



# “双十一”，长博打卡不剁手

## 长株潭区域博物馆联盟推出“教育狂欢节”，9家博物馆11项活动精彩纷呈

长沙晚报11月7日讯(全媒体记者任波 通讯员刘晴贤 远真)喜爱博物馆生活的长沙市民有福了,在“双十一”期间,观众只需来到新河三角洲长沙滨江文化园长沙博物馆,参加长株潭区域博物馆联盟举办的“教育狂欢节”,就可打卡长株潭地区众多博物馆。据悉,刘少奇同志纪念馆带来了五彩缤纷智慧笔筒课程,苍坊旅游区(胡耀邦同志纪念馆)带来了《耀邦回乡》音乐情景剧,株洲博物馆带来了“探秘株博——恐龙王国大揭秘”课程……人们可以有滋有味地尽享博物馆生活。

(周日)长株潭区域博物馆联盟教育展示活动期间,共汇集有长沙博物馆、长沙简牍博物馆、刘少奇同志纪念馆、株洲博物馆、浏阳市博物馆等9家博物馆特别安排的11项精彩活动。活动有课程、展演、体验DIY三类形式,包含历史文化、红色文化、民俗文化、自然科学等多个主题,以沉浸参与的方式呈现。活动中还设置文博科普阅读区和文创产品展示,丰富观众朋友们的参观体验。11月13日为长株潭区域博物馆联盟教育工作交流活动,将有专家主旨分享、博物馆教育案例分享等内容。



苍坊旅游区(胡耀邦同志纪念馆)《耀邦回乡》音乐情景剧。



扫描二维码了解活动展示项目

据悉,参与活动既可现场直接报名,又可通过微信公众账号报名,也可提前拨打电话0731-82892345长沙博物馆教育热线报名。

据悉,参与活动既可现场直接报名,又可通过微信公众账号报名,也可提前拨打电话0731-82892345长沙博物馆教育热线报名。

据悉,参与活动既可现场直接报名,又可通过微信公众账号报名,也可提前拨打电话0731-82892345长沙博物馆教育热线报名。

据悉,参与活动既可现场直接报名,又可通过微信公众账号报名,也可提前拨打电话0731-82892345长沙博物馆教育热线报名。

# 长沙队夺得学青会飞碟双向混合团体冠军 一波三折,金牌“飞”不走

长沙晚报11月7日南宁讯(特派全媒体记者赵紫名)从一开始的大比分领先,到被对手追平,再到决胜时刻的一枪优势,长沙队这枚金牌来得可谓一波三折。7日下午,第一届全国学生(青年)运动会(公开组)射击飞碟比赛双向混合团体决赛在广西飞碟射箭训练基地举行,李梦宇和张豪代表的长沙队,以48发36中的成绩将金牌收入囊中。这也是长沙市代表队在本次学青会上获得的第六枚金牌(公开组)。



张豪(左)和李梦宇在比赛中。学青会官方供图

当日,长沙市代表队还在举重赛场收获一银一铜,蒋艳芳以抓举103公斤、挺举125公斤、总成绩228公斤获得女子64公斤级项目银牌,覃丽蓉以抓举103公斤、挺举120公斤、总成绩223公斤获得女子71公斤级项目铜牌。



## 被追上也能沉住气

长沙队以资格赛第二进入决赛。决赛一开始,长沙队8发全中,取得大比分领先。此后,上海黄浦区队奋起直追,在前三轮将比分追平,两队均为24发17中。面对这样的情况,长沙队教练及时叫了暂停,给两名小将做起了心理辅导,让他们排除杂念,保持注意力集中,专注技术发挥。之后的比赛中,两队比分一直保持胶着。到了最后时刻,黄浦队的金圣武两发失误,以35中结束比赛。而长沙队的队员沉住气,稳扎稳打,最终以36中,领先一中的微弱

优势拿下金牌。

领队罗克赛后表示,两名队员都发挥出了较高水平,尤其是心态方面的调整非常积极主动。“这一点在平时训练和赛前准备时,我们会反复强调,也会详细地记录。比赛方案、指导思想,包括教练员和运动员在场上的沟通方式,我们都会每天的小结会上详细讨论。今天两位队员在调整心态方面表现得很好,坚定地执行了教练的意图。”罗克说。

## 未来还有上升空间

本场赛前,李梦宇刚刚在6日结束的飞碟女子双向个人赛中摘得银牌。连续两场决赛的考验,对李梦宇来说,是一个不小的考验。但大赛经验丰富的她显示出了超越年龄的从容。她坦言,这场比赛自己有些紧张,但压力也是动力的来源,个人赛中自己没有发挥出真实水平,这次不想再留下遗憾,必须全力以赴。

射击项目的团体赛相较于个人赛,更讲究队员之间的配合,也更考验队员们的心理素质。李梦宇和张豪搭档时间不长,却在磨合中迅速培养出“丝滑”的默契。张豪说,以往队友出现脱靶,自己可能还会紧张关注,现在两人都会在比赛中专注投入自身的发挥,尽最大努力打好自己的比赛。

张豪的全国性赛事经验相比较欠缺,可他却丝毫没有临阵怯场:“进了决赛,就是奔着金牌去的,没有别的想法,有机会就去拼。”

两名运动员今年才刚18岁,对于未来,都有着更高的期待。“还想往前走,成绩再提高一些。”李梦宇表示。而在教练看来,两个年轻人还有着不小的发展空间,未来还有无限可能。



插画/何朝霞

## 街头彷徨的老人

龚婷

走出小区大门,远远看见一位老人在公交站那彷徨,她几次走到一个年轻女孩的身边,但女孩一直在玩手机,直到上了一辆黑色轿车,眼睛也没有离开过手机。老人又看了看另外的人,一个中年男人,一个青年男人,心事重重地抽着烟。老人看了他们一会,没有开口。正是上班早高峰,街头车水马龙,行色匆匆。待我经过老人身边时,特意放慢了脚步。也许是见我微笑着,老人大胆地问我:“美女,请问电力小区在哪?”

我立马明白了,于是说,那我把你妈妈带到桥头大酒店吧,你赶紧来接她。她这才心平气和地说了句:“好的,谢谢!”

我真的想不起来了。我说我不知道这个小区,应该就在附近吧,这样您打车只需几元钱,有机会把您送到电力小区。老人不说话,有些犹豫,看样子她不想花这几元钱。要赶着去上班,我往前继续走,走了几十米又不由回到老人身边,说,您有电话吗?她说有的。这时电话刚好响了,她赶紧接了电话,没等老人说话,电话那头传来一个女人的声音,声音大得惊人,老人嗫嚅着不知说什么好。我说您把电话给我好吗?老人如释重负般把电话给了我。

我对老人说,您跟我走,我带您到桥头大酒店,您女儿会来接您。到桥头大酒店不远,边走边跟老人聊天,得知已经88岁高龄的她一直住在市里儿子家,前几天自己坐车来到县城的女儿家。今天想吃萝卜炖鸭子,就独自出来买萝卜,没想到买了萝卜后搞不清楚方向了。其实她女儿住的地方离菜市场就200米远的样子。我把她带到桥头大酒店门前,可她女儿却还没有到。老人惶恐起来,那样子像极了那只老得不能飞翔的鸟,迟缓、惊慌。我说您千万不要走动了啊,待会您女儿找不到,您又会走丢了……我不能陪您了哦,要迟到了。这时,酒店的玻璃门突然打开,从里面蹦出一可爱的男孩子,冲上前一把抱住老人说:“奶奶你以后不管到去哪里,都要对我说一声啊!幸亏找到你了,你要是走丢了,一家人都会急死的呢!”老人冲男孩笑了笑,开心地说了句:“嗯……好!”

听声音,电话那端的人并不年轻,且很不耐烦。听到我的声音后,她只问我老娘在哪里?怕她找不到她妈妈,我就问她住在哪里?她说是电力小区没错,其实就在移动办公楼

我横穿过马路后,回头看了老人一眼,她停在那没走,正眼巴巴地看着我。我对她挥了挥手,猛然想到自己的母亲,眼泪哗地流了下来……

## 橘洲

何正良



## 远乡的眷恋

何正良

1978年12月,我应征入伍,圆了我年少时“欲将轻骑逐,大雪满弓刀”的边塞从军梦,在新疆边防喀喇昆仑高原奋战13年,于1991年回到湖南。尽管已经过去了30多年,但对那激情燃烧芳华岁月里奉献青春热血的万里边疆时有眷恋,以至于日思夜想,魂牵梦绕。今年秋天,我欣然回到了我的第二故乡新疆!

一到乌鲁木齐,扑面而来的便是令我目不暇接的勃勃生机:宽敞整洁的柏油公路、鳞次栉比的大厦高楼,热闹非凡的国际大巴扎,四处飘溢的烤羊肉清香,笑意写在人们的脸上。之后,老战友陪我从乌鲁木齐出发驶向独库公路,这条纵贯天山南北的最美公路,每走几十公里就有一处打卡地:天山大峡谷,大小龙池、天马浴河、赛里木湖……雪山、草地、湖泊、河流、峡谷、森林,漫山遍野的牛羊,美轮美奂!

我们继续一路西行,过昭苏、抵伊犁、别库车、到喀什,再马不停蹄到达帕米尔高原,骑马登上慕士塔格峰,日暮时分到达海拔5000多米的中巴边境——红其拉甫,五彩斑斓的晚霞映照着昆仑雪峰下的中巴国门熠熠生辉。再深入到塔什库尔干县和疏勒县、疏附县的维吾尔、塔吉克族老乡家中拉家常。一路走来,亲身感受到这些年来新疆天翻地覆的巨变。如今,新疆成为了中国与中亚、西亚地区的重要交通枢纽和经济合作区。古丝绸之路焕发勃勃生机和活力,基础设施建设飞速发展,高速公路、铁路、机场等交通设施全面完善……

这次,我特地走访了疏勒县巴仁乡、罕南力克镇和疏附县布拉克苏乡10多户维吾尔族农家,维吾尔老乡清一色带有院落的大平房大门

前,两侧都搭建了葡萄架等瓜果棚,院落两侧栽满了果甜味美的苹果树、蜜桃树、无花果树,郁郁葱葱,有的枝头挂满了果实,昆仑清泉从门前的沟渠里欢快地汩汩流过,一派富庶丰盈的气象,我陶醉在“家家门前流清泉,户户园中瓜果鲜”的迷人景色中。我原来所在部队边防疏勒县疏勒镇有个维吾尔族农民叫牙生买买提,由于他朴实勤劳,当时被招到我所任部队负责营房维修管理事项,久而久之和我成为了好朋友。听说我要调到内地工作,他把我请回家里吃了一顿酥嫩可口的“清炖羊羔肉”,这份维吾尔族兄弟的深情厚谊几十年来一直珍藏在我的心里。这次我到南疆就立即驱车去牙生买买提原居住地寻找,遗憾的是此处已变成风景林了,问了周边几十户人家,有的说不认识,有的说牙生买买提后来带领全家做巴扎生意,在乌鲁木齐买房安居了。

新疆的好,新疆的美,数不清、道不完,这次回到新疆,领略到了大

美新疆,心里更是美滋滋的!我从小就向往当一名边防军人。无论是在高原守防,还是参加战备训练,我都将前辈“顽强拼搏,为国奉献”的精神融入到我的一言一行之中。新兵训练一结束即奔赴中印边境地区——海拔5000多米的高寒缺氧区喀喇昆仑山执行任务。我挎着枪站在高原哨位上,顿觉热血上涌、豪气冲天。我脚踏实地在边远的国门站岗放哨,这是我儿时的梦啊!想起自己有资格履行这样一份神圣的职责,尽管这高海拔恶劣环境带给我头痛欲裂、孤寂难耐等折磨,我依然豪情万丈,觉得自己好生伟岸。

艰苦岁月情最重,患难之交情最真。每每想起我的边防经历,尤其是在这次故地重游,睹物思人,睹物怀情,我就心潮难平:边防13年,战友们和我情同手足,我们在一起摸爬滚打,我们在一起爬冰卧雪,我们在一起站岗放哨,我们在一起共苦同甘,我们在一起想念妈妈,我们在一起憧憬未来。记得1984年8月离开昆仑山边防哈巴克营时,战友们列队为我送行,“送战友,踏征程”那浑厚深情的歌声回荡在海拔5000多米的喀喇昆仑高原,我泪如泉涌,无法忘怀!

几十年时间足以风化许多往事,而新疆,我的第二故乡早已融入到我生命的每一个细胞里,昆仑边防和当兵岁月里那些壮美风景艰辛历程,以及同呼吸共命运结成生死之交的战友之情,就像一坛深藏的老酒,年代愈久愈有一股浓浓的醇香……

## 蓦然回首

## 采菱

高凤华

“江南稚女珠腕腕,金翠搔首红颜红,桂棹容与歌采菱。歌采菱,心未怡。翳罗袖,望所思。”采菱,是个多么美的举动,这时刻,嘴角一定是挂着笑意。不仅仅来自丰收的喜悦,更多的是临水照花……一低头,柔情的水面上,便有了菱花一般的笑容。

我曾在故乡的湖泊里采菱。那是怎样的一汪湖水啊,且不说那草薰风暖、溪桥柳细,也不说那画鹢翩翩、白鹭依依,单看那水阔鱼沉、星河云淡,烟波浅黛、遥山妩媚,便是人间殊无二致的仙境。水浅处,长满鸭舌头、灯笼泡子、荇草之类,稍深处,便是成片的苕菜和菱角茭子。苕菜开着淡黄色的小花,乍看上去,和菱角花差不多。船行依依,就是混漾在《诗经》里了。可以说,面对方圆几个足球场那么大的苕阵,任何铅架之力、点染之工、设色之妙,都是多余的,都是苍白无力的。而在船底沙沙作响时,便意味着进入菱角花阵了。菱叶挤挤挨挨时,蓬蓬着往上长,叶背会挤出翻过来,高出水面一拃多,大船根本行不通。采菱人通常撑个“鸭划子”,两头尖中舱略宽,长不过两三米的那种。没划子的则选择绑两根横木,放上一个大木盆,人洒在水里。摘菱的好手,不怕菱角扎,一手翻茭子,一手摘菱,小半天就能摘个百十来斤。摘完,上得坡来,就着热辣辣的太阳和南来的熏风,晾干丁衣衫,一路高歌,走回家来。抓一锅清水,灶膛里点燃丝草把子,那一个元宝似的菱角在滚沸里上下沉浮,掰开来,粉糯糯,甜津津,好吃极了。

菱角可以做成各式菜式,可以煲汤、煮粥。菱茎由于含有大量的纤维素,能加快人体代谢,可以很好地预防肥胖。泪过滚水的菱茎,色泽微黯,凉拌、腌制都是不错的选择。新鲜菱茎还可晒干备用,用作冬令蔬菜。

故乡有道“菱角烧豆腐”,每每想起来,鼻孔里都能嗅到炊烟的味道。菱角豆腐,且不论菱,单看那豆腐,一部《随园食

单》写满多少深情,惹得天下饕餮趋之若鹜。堂堂袁才子,曾为蒋侍郎豆腐三折腰,曾赞程立万豆腐有车螯之味,曾发出“豆腐得味,远胜燕窝”的感叹。读过书的父亲深得其中三昧,只见他左手执盘,右手拿勺,油盐酱醋葱姜蒜椒,几下抓拉五味便已调和,一盘精气神十足的美肴,魔术般地呈现。该硬的硬,该软的软,在乡村人家备受青睐。

乡人们特别钟爱“水红菱”,嫩嫩的肉,薄薄的皮,甜津津的汁儿。咬一口,水汪汪,凉丝丝,浑身有一种说不出的舒爽。那菱通常很小,似是不可多得的珍宝。恰应了“少吃多得味”的俗话,隐隐蕴藏些只可意会不可言传的哲学意境。

《红楼梦》里的香菱,是个苦孩子。她的遭遇实在令人悲伤。菱莲一脉,不仅散发着同样的清香,她们的心,还都是苦的。第八十回中,夏金桂要为香菱改名“秋菱”,说:“菱角花开,谁见香来?”香菱辩解道:“不独菱花香,就连荷叶莲蓬,都是一股清香的。但它原不是花香可比,若静日静夜,或清早半夜,细领略了去,那一股清香比是花都好闻呢。就连菱角、鸡头、萍叶、芦根,得了风露,那一股清芬,也是令人心神爽快的。”只可惜,再好的香,也无人怜惜。金陵十二钗副册判词:根并荷花一茎香,平生遭际实堪伤。自从两地生孤木,致使香魂返故乡。退一步说,即使没有夏金桂,也会有高金桂、蔡金桂,或者田金桂。命运,是一只看不见的手,左右着尘世里的你我,左右着每一分子。

“菱池如镜静无波,白点花稀青角多。时唱一声新水调,漫人道是采菱歌。”菱是隐士,是池中的君子。菱低下头去,低到尘埃里,然后开出花来,满心的欢喜。其实,于人来说,真正的爱,不完全能用肉眼去识别。你的周围,存在太多曼妙的风景,存在太多的彩虹和参天大树,存在太多的痴迷、诱惑和仰望,令你不知所措,或是错上加错,而菱菱真的不需要太多理由。

图由供图