

图书馆里过元旦——

用“中意”书开启“如意”年

长沙晚报12月29日讯(全媒体记者 宁莎鸥 通讯员 王璐)2024年元旦假期,长沙图书馆“不打烊”。全市各区县、街道、乡村等共143家图书馆也会向市民开放。图书馆准备了丰富的、各有特色的元旦活动,让市民能够在愉悦、充满活力的阅读氛围中迎接2024年的到来。市民可通过长沙图书馆微信公众号和服务小程序查看分馆具体位置和开放时间。

共享共读,遇见新年的第一本书

用“中意”之书开启“如意”之年。2024年1月1日至3月31日,长沙图书馆“读者荐购”2024推出“长图荐书官”活动,读者可通过长沙图书馆官网或官微中“读者荐购”栏目提交荐购图书信息,工作人员审核通过后,会优先采购和加工上架,最快一周即可借阅。

每月荐购册数前100名读者,将获得图书免费包邮到家服务一次。每月荐购成功册数前3名读者,还可以额外获得乐之书店200元购书券和长沙图书馆文创手机袋一个。

亲子共读,以书为媒,乐在其中。长沙图书馆“青苗计划”关注孩子阅读成长,1至3岁的小朋友可以在“故事城堡”参加《可怕的蛀牙》早教课;3至6岁的小朋友可以在“故事城堡”参加《神奇雨伞店》绘本课;所有入馆的亲子家庭都可以在“故事驿站”听故事。“青苗国学馆”数字书法班的孩子们,可以身着汉服,吟唱经典诗词,书写新年寄语,感受中华传统文化的魅力。

元旦当天,长沙图书馆将以一段文字、一张图片或一串号码作为线索,邀请读者开启新年阅读之旅。读者可以通过现场揭秘、手机检索、咨询馆员、与其他读者交流等方式,遇见新年的第一本书,也可以通过“阅天下邂逅图书馆之美”小程序在线上平台分享新年读书心得,发布阅读海报。

展览上新,绘画摄影图片看点多

近期,长沙图书馆上新4个展览。在二楼展厅,“秋雨耕云”三亩地画会年展正在举行,展出49位才华横溢的艺术家创作的150余幅风格迥异的作品。展览作品囊括油画、版画、水彩、国画、漫画等多个绘画门类,无论是传统还是现代,无论是抽象还是写实,每一件作品均为艺术家内心世界的真实体现。

在三楼大厅,读者可以参观“融合无障爱 携手向未来”残障融合主题儿童青少年摄影作品巡展(长沙站)。该摄影展分为“在融合教育中绽放”“体育无边界”“用心感受同一个世界”三个章节,不仅体现了融合教育、融合体育、融合社会的理念,更是对残障人士平等参与和共享社会发展成果的生动诠释。

四楼展厅,“共建‘一带一路’实现共同繁荣——‘一带一路’倡议十周年图片展”从发展、人文、自然等领域展现共建国家之美,让读者感受“一带一路”的重要内涵、建设成果和深远意义,见证共建“一带一路”倡议提出十年来为世界经济开辟的新空间、为增进各国民生福祉作出的新贡献。

同在四楼的长沙人文馆,则推出了

“胸怀千秋伟业 恰是风华正茂——毛泽东手迹图文展”。该展览从馆藏精品文献中,精选展示了毛泽东诗词墨宝、书信手迹、珍贵影像等三部分内容,带领读者一起追寻初心之源、感悟真理光芒、凝聚奋进力量。

除了总馆,分馆也是好去处。在城南远离闹市的湘府文化公园内,坐落着天心区24小时图书馆·湘府馆;在松雅湖畔,长沙县悦读空间与读者一起“欣赏”红衫晚照;在望城区丁字湾街道新城社区的茶园子乡村书吧,院内竹韵,架上书香,一派稻田乡野间的耕读意境……这个元旦假期,不管是家门口还是文旅景点,都能邂逅图书馆之美。

长沙图书馆党总支书记、馆长王自洋介绍,长沙图书馆总分馆2023年接待读者超1000万人次,共开展6000余场阅读推广活动,践行“传承文明,服务社会”的初心,图书馆将坚持守正创新,走高质量发展之路,培养一流的图书馆员,融合一流的文献资源,提供一流的信息服务。



有趣的绘本吸引小朋友的目光。长沙图书馆供图



《人间知己》演出剧照 长沙晚报全媒体记者 董阳 摄

“算人间知己吾和汝”

湘剧《人间知己》第四次复排演出

长沙晚报12月29日讯(全媒体记者 黄能)“过眼滔滔云共雾,算人间知己吾和汝。”近日,长沙市湘剧保护传承中心复排的湘剧《人间知己》在长沙实验剧场上演。该剧是2023年长沙市杜鹃花艺术节“经典传承”大型精品剧目展演之一。

湘剧《人间知己》以1982年、1990年在烈士故居夹墙中发现的杨开慧自述、日记和诗文稿等史料为基础,通过毛泽东早期记述爱情生活的《虞美人》《贺新郎》和后来世人皆知的《蝶恋花》等诗词,生动讲述了毛泽东与杨开慧的婚恋故事。全剧从一个新的视角展示杨开

慧的心路历程,再现杨开慧与毛泽东共同的革命生涯和感人肺腑的爱情。该剧由国家一级演员罗志勇饰演老年毛泽东,国家一级演员周帆饰演杨开慧,国家一级演员邵展寰饰演青年毛泽东,复排的主创团队和剧中其他角色大部分由长沙市湘剧保护传承中心优秀青年演职人员担任。演出现场,宛转悠扬的湘剧唱腔,身心投入的演员表演,情深意笃的爱情故事,感染着观众。尤其是毛泽东和杨开慧充满烟火气的爱情生活,真实、亲切又感人。“看这部剧,追忆那段革命爱情,

我被感动得热泪盈眶。”戏曲工作者马女士表示。

长沙市湘剧保护传承中心副主任杨灼告诉记者,湘剧《人间知己》至今已经是第四次复排,这是一台非常经典的剧目,常演常新,深受观众欢迎。此次复排,起用了一批青年演职人员,既传承了经典剧目,又培养了湘剧人才,更弘扬了红色文化。



扫码看视频



你悟出了大唐兴衰

我舞出你一生跌宕

舞剧《杜甫》在长沙上演

长沙晚报12月29日讯(全媒体记者 郑湘平)唐诗诵古今,一日越千年。29日晚,史诗级舞剧《杜甫》在海溪湖国际文化艺术中心大剧院上演。

《杜甫》是由重庆歌舞团联合国内顶尖创作团队历时一年打造,多年打磨的国内首部“诗圣”题材舞剧。四大篇章近两小时的精美演出,意象化地呈现和讲述了“诗圣”杜甫颠沛流离的一生,浓缩了杜甫从宦游为官

到弃官的全过程,为理想苦苦追寻、为百姓大声疾呼、为人格绝不屈尊的一生。

编钟乍起,起舞弄姿。一阵阵氤氲的雾气中,一群身着绣罗、鬓垂金翠的丽人,在国画般的背景中随乐起舞,摇曳生姿,以舞吟诗。极具唐代风情的古典舞,将汉唐风情演绎到极致,又结合古典美和现代感,让人耳目一新。据了解,舞剧《杜甫》曾获中国舞蹈界最高奖项“荷花奖”,是国潮舞蹈

先行者。该剧的导演,正是屡获好评的《只此青绿》《永不消逝的电波》《咏春》的导演,近年斩获奖项无数。

史诗级舞剧《杜甫》暨“携手财富长行再现大唐风华——长沙银行2023年终盛典”,以舞传情,以舞叙事,带领你穿越一千多年的悠悠时光,感受国风雅韵的视听盛宴,在剧院梦回唐朝,以另一种方式读懂杜甫的一生,共同回望他笔下的山河岁月。

特别报道

长沙晚报全媒体记者 谭琳静

南方大地上,一条蜿蜒前行的珠江,将流经中国中西部六省区紧紧串联,它的最前沿,则是富饶的又具创新精神的粤港澳大湾区。

近日,由中国晚报工作者协会主办、羊城晚报报业集团承办的全国百家主流媒体社长总编广东高质量发展调研采访活

密码一 以企业为主体展开全球体验,建立全球研发中心

时光机穿梭到清光绪十四年。广东新会,一位名叫李锦裳的农家小子正在卖煮蚝来维持生计,因煮蚝时间过长,他揭锅一看,只见一层厚厚的浓汁沉在锅底,入口一尝,鲜美无比。这就是李锦记的第一锅蚝油,也是中国食品业的第一锅蚝油。

1888年,李锦裳创立李锦记。至今已经走过百年历程的家族企业,目前传至第四代传人手中。12月21日,全国百家主流媒体社长总编们来到了广州无限极广场,对李锦记健康产品集团旗下公司成员——广东无限极全球体验和研发中心进行实地探访。无限极(中国)有限公司由李惠森先生创建于1992年,是一家从事中草药健康产品研发、生产、销售及服务的现代化大型企业。社长总编们走进无限极,首先便被它具有强烈视觉冲击力的建筑语言所打动——占地18.5万平方米、投资超过25亿

元的广州无限极广场,其主体由两栋以超长空中斜交连廊连接的镏金曲面大楼组成。该建筑和长沙梅溪湖大剧院出自同一位设计师——由历史上首位女性普利兹克奖获得者、有着“曲线女王”之称的扎哈·哈迪德担纲。该建筑与广州塔、广东省博物馆等羊城地标同获中国建筑领域最高荣誉“鲁班奖”。走进建筑内部,处处是极具艺术律动感的流线型造型。据企业工作人员介绍,设计师正是以无限符号的建筑语言来契合无限极“永远创业”的企业精神。

在该企业的全球体验中心,社长总编们看到,围绕中草药健康产品,该企业已经研发出保健食品、化妆品、净化器等多品类产品。据介绍,在数字化管理中,该企业启用“天眼”追溯系统,客户和消费者可轻松回溯整个中草药种植加工的全过程。

面向全球市场,该企业建立了自己的全球研发中心,由多领域、多学科的博士、硕士及专业技术人员组成的中草药健康产品研发团队,与剑桥大学、诺贝尔奖获得者霍夫曼团队等全球优秀的科研机构及专家展开合作。针对不同产品的科研实验室,检验实验室一应俱全,呈现出以市场为导向的研发方向。据介绍,目前,无限极已经拥有651项专利,并在中草药及多糖领域进行专利布局。

密码二 以交通为纽带撬动大湾区抱团发展

七百多年前,文天祥在珠江入海口留下“零丁洋里叹零丁”的诗句,如今,烟波浩渺的伶仃洋上不再“叹零丁”,而是长桥卧波,鲲鹏展翅,蛟龙隐现。12月22日,全国百家主流媒体的社长总编来到了中山市,用脚步丈量了国家重大工程深中通道。站在深中通道中山段桥面上,大家不顾寒风凛冽,纷纷下车和这创下多项世界之最的世纪工程亲密接触。作为粤港澳大湾区核心交通枢纽工程,深中通道全长24公里,集“桥、岛、隧、水下互通”于一体,其中海底隧道长约6.8公里。央视纪录片显示,因其建设难度之大,光论证方案就花了十余年时间,是当前世界上综合建设难度最高的跨海集群工程。

自2016年12月28日正式开工,上万名深中通道建设者迎着风浪奋斗7年,在伶仃洋上建起世界最大跨径全离岸海中钢箱梁悬索桥,铺设世界首例双向八车道钢壳混凝土沉管隧道,造出国内首个高速公路水下互通立交。正是这海上架天路、海底筑长城、海中生鲲鹏等一

个又一个基建奇迹,让伶仃洋从“叹零丁”到“叹巨变”。

2023年6月,深中通道海底沉管隧道在伶仃洋海底实现合龙。此后,建设者们又完成了沉管内全部压舱混凝土的浇筑。11月28日,海底沉管隧道实现贯通,意味着深中通道的主线正式贯通。

知名财经研究者、中国商业地理写作先锋作家王千马在其著作《城市战争》中写道:“大湾区如果想要媲美纽约湾区、旧金山湾区和东京湾区,它不仅需要香港、深圳、澳门、广州发挥核心带头作用,也需要深港、深汕、深珠……之间,打破自家一亩三分地的思维定式,娴熟地排列组合”。

2024年深中通道正式通车之后,深圳至中山的路程将从过去的两小时缩短至半小时,这无疑对粤港澳大湾区一体化发展是一个巨大的加持。

「粤」来「粤」好

探寻广东高质量发展的「密码」



江门开平市塘口镇自力村碉楼群。均为羊城晚报供图

密码三 以文化为灵魂展开传承与创新

富饶的珠三角地区,抱团发展是自家族时代即有的基因密码,而今,南国大地依然可见林立的家祠文化。在新一轮的改革大潮中,家国同构则成为更为宏大的时代共识。

江门素有“中国侨都”之美誉,530多万五邑籍港澳台同胞和海外侨胞遍布世界。

12月23日,社长总编们首先探访了位于江门开平市塘口镇的自力村碉楼群,这里是世

界文化遗产“开平碉楼与村落”的核心。

开平碉楼文化旅游区工作人员介绍,开平碉楼是集防卫、居住和中西建筑艺术于一体的多层塔楼式建筑,在中国乡土建筑中独树一帜。开平碉楼鼎盛时期有3000多座,至今完好保存1833座。2007年,开平碉楼与村落项目成功申报世界文化遗产,成为广东省首个和目前唯一一处世界文化遗产。

赤坎古镇则位于江门开平市潭江中游,历史上由关氏和司徒氏两大家族开铺设市,良性竞争而日渐繁华兴盛。从清朝顺治、康熙年间起,当地以长堤为核心,起“楼”建“市”,大量乡亲从这里走向海外。20世纪20年代开始,在海外侨胞支持下,赤坎镇先后建起600多座骑楼,中国传统的宗族文化与世界性的近代公共文化和商业文化在这里交融发展。

赤坎华侨古镇近代建筑群是全国规模最大、界面最连续、保存最完整的侨乡骑楼建筑

深中通道主跨1666米的伶仃洋大桥是世界最大跨径全离岸海中钢箱梁悬索桥,也是世界通航净空最高的海中大桥。