

李谷一等女歌唱家是春晚“常青树”，奇志大兵一夜成名，湖南花游队惊艳登场

难忘这些年春晚的“含长量”

长沙晚报2月5日讯(全媒体记者 宁莎鸥)9日,中央广播电视总台2024年春节联欢晚会就将上演。今年,春晚分会场首次选址长沙,也让本届春晚的“含长量”爆表。其实,春晚一直以来不乏长沙元素、湖南元素。跟着记者一起,来细数一下历届春晚的“含长量”吧。

《难忘今宵》是春晚最难忘的旋律

提到春节联欢晚会,不少人脑海里会首先响起《难忘今宵》的旋律。作为春晚的栏目主题曲,这首时代金曲前后亮相春晚近30次。不少歌手在春晚舞台上演绎过这首曲目,而大家最熟悉的演唱者便是著名湘籍女高音歌唱家、祖籍长沙的李谷一。

“那还是1983年。”李谷一爽快地回答,“因为1983年是第一届嘛,印象特别深也特别回味。当然也因为唱得特别多,特别久。当时好像唱了7首独唱加2首合唱吧。然后1984年春晚我也唱了五六首。”

李谷一之后,张也、陈思思、雷佳、王丽达等众多湘籍女歌唱家陆续登上春晚,成为了舞台上的一道靓丽的风景线。其中,出生于长沙的张也就在春晚贡献了《浏阳河》《走进新时代》《万事如意》等金曲。记者此前在采访张也老师时曾问到她最喜欢春晚上的哪首代表作,张也干脆利落地点答道:“《万事如意》。因为这首歌最应景,舞蹈服装也配合得最好。过年嘛,当然要喜庆的,暖融融的。”张也也合作过不少流行音乐人,2021年春晚,她与周深献唱了《灯火里的中国》;2015年春晚,她跟陶喆合作了一首R&B曲风的《小镇姑娘》也让人耳目一新。

记者曾采访过李谷一老师,在谈到《难忘今宵》时,李谷一表示:“这首歌唱着唱着就成为了时代记忆,伴随着一代又一代人不断成长。其实这首歌不只属于我个人,而是属于春晚的,有时也并不是我唱,它是春晚的栏目主题曲。但我能成为首唱者,能一直与这首歌联系在一起,是十分荣幸的。”

李谷一可以说是央视春晚的常青树,从第一届起就登台表演,在1983年首届春晚上,李谷一老师一共演唱了9首歌曲,可以说是前无古人后无来者。上过这么多春晚,她对哪届印象最深刻呢?

湖南花游队曾在春晚精彩《绽放》

除了人才辈出的湖南女歌唱家“天团”,有着长沙烙印的男明星在春晚的表现也十分出色。“长沙小骄傲”张艺兴就曾多次登上春晚。2017年春晚,他演绎了《健康动起来》;2018年春晚,他登上《最好的舞台》;2019年,他表演《中国喜事》;2020年,他欢动《过年迪斯科》;2021年,他书写了《画卷》。

另一位湘籍“顶流”、曾在长沙求学的易烊千玺也是春晚的常客。他在春晚留下了《亲戚》《时代感》等多首脍炙人口的代表作。

语言类节目是春晚的亮点之一,在这一领域,也不乏长沙艺术家的身影。奇志大兵作为南派相声的代表,曾凭借作品《白吃》一战成名。

长沙元素、湖南元素还经常以意想不到的方式出现在春晚舞台。在2019年的春晚中,融合了花样游泳、舞蹈等艺术元素的《绽放》,就被誉为当年春晚最具创意的节目。花游部分有22位湖南花游队队员参与,可谓本次表演的中坚力量,而湖南花游队主要的训练场馆就在长沙。当时,湖南花游队相关负责人就介绍:“虽然辛苦,但大家还是很投入很享受,一直努力坚持,最终为全国观众呈现出了一个完美的节目。能参加这样高水准的节目,大家都非常兴奋。这次表演,开拓了队员的视野,也加深了大家对艺术表现的感悟。”

分会场首次来到长沙 观众期盼更多精彩

今年的春晚分会场首次选址长沙,也让长沙观众、湖南观众对即将登场的除夕视听盛宴有了更高的期待。

目前,春晚已完成第四次彩排,彩排中主会场和各分会场衔接流畅,一气呵成,营造了春晚欢乐吉祥、喜气洋洋的热烈氛围,展现出神州大地龙年的新气象,以充满生活气息和真挚情感的精彩节目,伴全球华人同庆欢乐年。记者发现,长沙分会场的主题舞台仿佛一棵生机盎然的科技“树”,而丰富的光影线条营造出的现代感,与“不夜星城”的气质十分贴近,也彰显出长沙的朝气蓬勃。在中央广播电视台的相关新闻中,我们可以惊鸿一瞥长沙分会场的真容:滨江文化园的三馆一厅、景观塔及周边楼宇亮起了夺目的灯光,一江两岸,光影绚烂。

在湘江与浏阳河交汇处的“三馆一厅”,长沙和大家“湘”约春晚。“三馆一厅”是长沙博物馆、长沙市规划展示馆、长沙图书馆和长沙音乐厅构成的建筑群。在人气最旺、烟火气最足的地方,总台春晚把青春的动感糅进长沙的夜,叫人看着看着就手舞足蹈起来。不少市民游客也特地选择在附近预定酒店,期待着春节假期在长沙就近打卡。

此外,夜生活构建了长沙独特的风景线。这一次,春晚的镜头也会深入城市、深入街巷,来到你我的身边。让我们一起期待更多精彩内容吧。



张艺兴 资料图片

长沙妹子张雅怡随中国花游队世锦赛夺冠

长沙晚报2月5日讯(全媒体记者 赵紫名)卡塔尔当地时间2月4日,2024多哈游泳世锦赛进入第三个比赛日,长沙妹子张雅怡随中国花样游泳队在集体技巧自选项目中收获金牌,这也是中国花游队在本届世锦赛上收获的首枚金牌。

去年福冈世锦赛,中国队就以一曲《生命之光》,夺得了此项目的冠军。今年,同样是《生命之光》,由常昊、冯雨、王赐月、王柳懿、王芊懿、向玢璇、肖雁宁、张雅怡组成的中国队发挥出色,充分诠释了节目《生命之光》的主题,得到了裁判的一致认可,最终获得244.1767分,领先乌克兰队0.86分,以微弱优势夺得冠军,美国队获得季军。

张雅怡是一名长沙妹子,曾于2005年9月至2006年9月在长沙市花游队接受训练。在训期间,她刻苦上进,非常用心。2006年张雅怡被选进省队,2015年进入国青队,2016年以种子选手入选国家队,2022年、2023年连续获得世界花样游泳锦标赛冠军,2023年获得杭州亚运会花样游泳集体冠军。2023年2月、2024年2月,张雅怡两度被湖南省体育局授予“优秀运动员”称号。

据了解,在本届游泳世锦赛结束后,中国花游队还将在巴黎奥运会开赛之前参加几站2024花样游泳世界杯的比赛,其中,4月5日至4月7日的比赛将在北京举行。

“于斯为盛”湖南民歌专场音乐会举行

湘江之滨 民歌声声

长沙晚报2月5日讯(全媒体记者 黄能)“于斯为盛”湖南民歌专场音乐会4日晚在湘江之滨的长沙音乐厅上演。音乐会曲目包括民歌、花鼓小调、改编民歌和原创作品,生动展现了湖南民歌在传承和发展过程中的辉煌历程。

“于斯为盛”湖南民歌专场音乐会由湖南省歌舞剧院歌剧院的年轻歌手与湖南省非物质文化遗产传承人共同呈现,旨在展示湖南民歌的繁荣。音乐会涵盖了湖南传统民歌、20世纪八九十年代创作的作品以及现代的新创作作品。一批观众耳熟能详的民歌再次唱响,比如湖南民歌《洞庭鱼米乡》《唱个山歌鬼过来》《挑担茶叶上北京》,苗族民歌《苗家酒歌》等。此外,花鼓小调《洗菜心》,歌曲《新编辣椒歌》《看万山红遍》《于斯》《湘江飞出一首歌》,还有百唱不厌的经典歌曲《浏阳河》,共同为观众带来一场视听盛宴。

本场音乐会拉开了2024年“湖南声乐季·湘江之声”系列音乐活动序幕,系列活动还包括“韶声依旧”——仇贻兀独唱音乐会和致敬经典——电视剧四大名著专场音乐会,将分别于3月9日和4月13日在长沙音乐厅上演。

据悉,系列音乐活动由湖南省歌舞剧院与长沙市音乐家协会联合主办,旨在深入推进长沙市文旅融合发展,持续做强城市文化IP,建设国际文化创意中心。活动将以长沙音乐厅为依托,传承发展湖南声乐文化,为长沙储备文化艺术人才。

《2024湖南戏曲春晚》大年初二上演 来湖南戏曲春晚看大戏

长沙晚报2月5日讯(全媒体记者 宁莎鸥)戏迷们有福了!2月11日(大年初二)晚8时,《2024湖南戏曲春晚》将登陆湖南卫视和芒果TV,请记得观看。

本届晚会由中共湖南省委宣传部、湖南省文化和旅游厅、湖南广播电视台集团(湖南广播电视台)主办,湖南卫视大型活动中心主任杨子扬担任总导演。

“搭子文化”这种新型社交模式正在逐渐掌握流行的话语权。为了成功打入年轻人的圈子,湖南戏曲这位有着600多岁高龄的“老前辈”,也大胆玩起了“最炫戏曲搭子”风。晚会不仅有“梅花奖”获得者台前联袂挑战“四大美人”,更有“王昭君”“杨贵妃”后台PK赶装。戏曲演员幕后赶装是怎样一番紧张场面?观众可以一探究竟。

足不出户也能纵情打卡湖南文旅景点的美梦,这将在经典戏曲《牡丹亭·游园》的舞台中实现,届时观众可以在XR技术的科技感中,解锁湖湘大地的秀丽风光。

听说过赛博朋克风的刀马旦装扮吗?戏曲春晚舞台将通过现代科技感的舞台演绎,在赛博朋克的超现实视觉中融合传统戏曲舞蹈,舞出东方女性极具“穿越感”的英姿飒爽。

当“千年活化石”湖南皮影戏遇上600多年历史的湖南戏曲,观众都将恨不能多生几双眼睛。伴随着皮影帷幕的亮起,演员们也将纷纷亮出各自的戏曲绝活。

从这份选取的《2024湖南戏曲春晚》部分精彩节目中,是不是也能强烈感受到晚会那颗想要贴近年轻人的心?

三登央视春晚舞台

湖南这群师生“复活”《汉宫春晓图》

长沙晚报2月5日讯(全媒体记者 刘俊 通讯员 夏惠慧 李童)近日,在央视2024网络春晚上,由湖南艺术职业学院师生团队精心创排的作品——“复活”中国传世名画《汉宫春晓图》惊艳亮相。记者5日了解到,这已是该校师生继2019、2020年之后,第三次登上央视春晚舞台。

《汉宫春晓图》是明代著名画家仇英创作的一幅绢本重彩仕女画,为中国十大传世名画,也是中国“重彩仕女第一长卷”。它以春日晨曦中的汉代宫廷为背景,用长卷的形式描绘出宫中环境及人物百态,图中共有各类人物115人,个个衣着华丽、姿态各异,既生动诠释了汉代宫廷的佳丽百态,还融入了各类中华经典文化,例如中式美学妆造、捣练熨烫、折枝斗草、器乐演奏等。

本次演出作品由该校设计艺术学院、舞蹈学院的师生团队精心创排,不仅创造性地采

用沉浸式人物造型艺术,借助舞台表演的方式,将《汉宫春晓图》活灵活现地“复刻”出来,而且画中人仿佛“出画入戏”一般,演员们以优美的身姿、极富古典韵的造型、灵动飘逸的表演,让观众更直观地领略到汉代宫廷春色满园的浪漫景象。

据了解,本次央视网络春晚在CCTV-1综合频道、CCTV-3综艺频道及央视网、央视视频、央视新闻等总台全媒体矩阵同步播

出,而且,这已是湖南艺术职业学院第三次登上央视春晚的舞台。在2019年的央视春晚深圳分会场,该校451名学生出演了直播连线的主体节目“三地分会场拜年”(深圳部分),歌舞《青春畅想》、歌舞《朋友》;在2020年的央视春晚粤港澳大湾区分会场,该校学生出演了分会场主体节目“开场拜年”,歌舞《万里长城永不倒》《共同家园》,三地会场合唱《我的祖国》、零点拜年,歌舞《明天会更好》等。



湖南艺术职业学院师生团队惊艳亮相央视2024网络春晚。长沙晚报通讯员 夏惠慧 李童 供图

社会主义核心价值观

富强 民主 文明 和谐 自由 平等 公正 法治 爱国 敬业 诚信 友善



中共长沙市委宣传部
长沙市文明办