

湘雅二医院“空中急救绿色通道”正式开启

不到1小时，病人从娄底到长沙平稳入院

长沙晚报3月7日讯(通讯员 彭雄俊 张旭 全媒体记者 徐媛)7日下午3时20分，一架标有“党员先锋号”的AC311国产民用直升机降落在中南大学湘雅二医院新门诊楼高架直升机场，一名来自160公里外的出血性脑卒中患者经医护人员在直升机的密切监护下安全平稳转运。

从娄底起，转运患者，入院检查，收入病房……整个流程医院各部门配合紧密，一气呵成，全程不到一个小时，上演一幕幕“紧急救援”。这也标志着湘雅二医院“空中急救绿色通道”正式开启。

7日上午，湘雅二医院社会事务部接到娄底方面的转运请求后，判断患者当前病情符合航空医疗转运条件，立即启动一体化急救应急预案，多方协力保证急救绿色通道畅通无阻。

下午2时40分，直升机搭载患者从娄底市体育公园南广场起飞。“一路上我

们密切观察病情，精心护理，患者病情稳定，安全抵达目标医院。”航空医疗救护专家、湘雅二医院飞行医生华硕文随机对转运患者进行监护处置，院内团队同期完成入院手续办理。

到达医院后，中南大学湘雅二医院神经内科重症监护室医护人员迅速组织患者离机，通过连接直升机的专用电梯，医护人员以最快的速度将患者送至新门诊楼CT检查室，完成颅脑与肺部CT扫描，随后护送患者入住神经内科重症监护病房，完成床旁交接。到发稿时止，患者在医院神经内科重症监护室的治疗下，病情稳定。

据悉，位于湘雅二医院新门诊楼楼顶的高架直升机场，是目前湖南省三级甲等以上医院面积最大、荷载最大、助航设施最完备、功能最齐全的专用航空铝甲板直升机场，可起降最大起飞重量13吨的重型直升机，全天24小时待命。



图为湘雅二医院医护人员正安全接收直升机转运患者。长沙晚报通讯员 沙丽娜 摄

黑麋峰国家森林公园 9日恢复开园

长沙晚报3月7日讯(全媒体记者 朱华 通讯员 龙水力)记者7日获悉，历经近一个月的全力清障，长沙黑麋峰国家森林公园将于9日恢复开园。

据悉，今年1月以来，黑麋峰经历了3轮雨雪冰冻灾害，灾后清理范围广、难度大。3月1日起公园管理处组织近百人的清障队伍，对景区内22公里主要道路和5公里游步道开展集中清理。截至目前，公园主要道路清障工作已完成75%，游步道清障工作已完成93%，清运掉近600车断枝和垃圾。

她们让近百万件文物“活”过来 辛追数字人将成湖南数字文博产业IP符号

长沙晚报3月7日讯(全媒体记者 李卓)文物沉睡千年，旧颜倦对新镜，如何才能找回往昔神韵？在湖南博物院，一群了不起的“她”，用匠心巧手、策展创意和数字技术保护修复传承，让近百万件文物“活”过来。

7日，开福区纪念“三八”国际妇女节活动在马栏山视频文创产业园举行，湖南博物院文物守护女性团队首次揭秘了文物保护修复以及数字化背后的“她”力量故事。据悉，湖南博物院和马栏山视频文创产业园今年合作启动“数字汉生活”IP品牌，辛追夫人数字人即将走出尘封，成为湖南数字文博产业全媒体的IP符号。

轻若烟雾，薄如蝉翼的素纱襌衣是世界上现存最早、最轻、最薄的衣服。自从1972年从马王堆汉墓出土以来，许多人尝试仿制却从未成功。“湖南博物院联合南京云锦研究所，历时近2年仿制出第一件得到官方鉴定认可重量仅49克的素纱襌衣，这项目挑大梁的就是优秀的女性湘博人！”湖南博物院教育中心主任李茜子分享了湘博巾帼团队守护传承国宝的背后故事。李茜子说，如今一群90后女性逐渐成长为湖南博物院的中坚力量，她们

和前辈携手，在文物保护、数据应用、教育服务、展览策划等岗位上，共同守护着近百万件文物藏品。

湖南博物院和马栏山视频文创产业园合作启动“数字汉生活”IP品牌将以马王堆汉墓出土的文物为核心数据来源，通过数字技术赋能，激发文物新的生命力，构建起一条“文化数字化”到“文化内容化”再到“文化产业化”的完整价值转换链条。即将面世的辛追夫人数字人也将通过“数字人”的创意表达，把文物背后的故事以富有生命力的方式呈现出来。

自家小院办书屋，守护少年成长梦 湖南好人熊年自费10万余元打造乡村青少年校外活动基地

长沙晚报3月7日讯(全媒体记者 匡春林)5日，长沙县黄兴镇中心小学礼堂里，熊年以《学习和践行雷锋精神，做新时代的文明好少年》为题，为全校师生带来一场生动的雷锋精神宣讲，精彩的讲述不时赢得台下阵阵热烈掌声。退休后，长沙县黄兴镇黄兴新村村民、退休教师熊年自费10万余元，在自家小院里办起了农家书屋，已惠及逾2万名师生。日前，这位用心用情持续守护乡村少年成长成才梦的“湖南好人”，成为第二十六批“湖南好人·每一星”集中宣传报道对象。

“让农村的孩子们也有自己的图书馆。”从事教育工作的熊年，退休返回家乡黄兴镇后，萌生了利用教育所长在家里开展免费教育培训的想法。他腾出家里的3间房作为教室，添置图书上万册、教学影视资料近千册，购置桌椅、黑板、教材、文具等教学用品，先后成立“农家青少年阅览室”“黄兴校外小乐园”和“黄兴镇老教师松鹤工作室”，将自家住宅打造成当地乡村青少年的校外活动基地。

多年来，熊年在自家小院里免费举办书画、演讲、泥塑、剪纸、手抄报、小科技等短训班，邀请村里的退休老教师免费给孩子们上阅读、国学、演讲等兴趣课程，极大地丰富了乡村孩子们的视野。

“为会员服务是一辈子的事，虽然年事已高，但我希望，能把书屋一直办下去。”年近八旬的熊年说，他希望能像雷锋一样，做一颗永不生锈的螺丝钉，坚守在关心下一代的工作岗位上，为更多的乡村孩子奉献自己的光和热。

关爱未成年人步履不停



借阳光照明

又到春暖花开季节，阳光透过窗户，照进客厅阳台。小荣搬张椅子放在那阳光照射的地方，此时八十

多岁的老母亲从客厅旁边那间卧室走出来，笑眯眯来到阳台，端端正正坐在女儿小荣安排的靠背椅子上。

入海蛟龙

长沙不临海，但“长沙制造”却像流淌的湘江水一样，通达五湖四海。3月2日，超大直径盾构机“甬舟号”从宁波出发，即将穿越世界上最长海底高铁隧道——宁波至舟山铁路金塘海底隧道。这台长沙下线的“钢铁巨龙”，一台盾构机包含上万个零部件，集机械、电气、液压、信息、传感、光学等尖端技术于一体，是衡量一个国家装备制造业水平的重大关键装备。曾几何时，盾构机被视为“工业制造皇冠上的明珠”，似乎是中国很难染指的领域。十几年来，国外品牌“满地钻”，湖南首位“大国工匠”张帅坤在回忆时也曾聊到这段往事。16年前，刚刚大学毕业的张帅坤进入一家铁路隧道施工单位的专用设备中心，负责管理、租赁70余台国外进口的盾构机。因没有掌握核心技术，进口盾构机一旦发生故障，只能请求外方帮助，不仅费用昂贵，且维修周期长。有一次，一台盾构机抓取混凝土管片的拼装系统出现抖动，导致整机“瘫痪”，前后请了三拨外方人员，持续一个多月都没有维修好。“当时，我就下定了自主研发国产盾构机的决心。”张帅坤说。

如今，像邮轮、航空发动机等众多“明珠”，盾构机也被中国科学家攻克了。2016年，“望京号”成功下线，掘进时地面沉降仅0.68毫米，达到世界领先水平。2017年，国产首台具有常压换刀功能的大直径盾构机“沅安号”横空出世，打破了国外在常压换刀领域的技术垄断。今年一开春，“定海号”“甬舟号”接连从长沙下线，如蛟龙入海，投身到金塘海底隧道建设之中。大国重器的背后是大国工匠的辛勤付出，3月1日，由中华全国总工会、中央广播电视总台主办的2023年“大国工匠年度人物”揭晓，扎根长沙多年的张帅坤，就以在盾构机等领域的成就入选“大国工匠年度人物”，长沙实现“大国工匠”零的突破。经由他研发的盾构机全面赶超国际先进水平，出口意大利、印度、韩国等30多个国家和地区。曾经似乎遥不可及的“工业明珠”盾构机，成为中国人的“争气机”。

盾构机只是长沙在建设全球研发中心城市道路上不断进取的一个缩影。龙年春晚长沙分会场，巨型泵车、起重机和挖掘机组成的“长沙制造天团”龙腾虎跃亮相，长沙工程机械产业规模连续13位居全国之首，

油菜花都翻‘五福’调色盘

长沙县五福村的油菜花，颠覆了我关于油菜花的想象。它们打翻了自然界的调色盘，任意点染，随便涂抹，美得不讲道理。一直以来，小花要好看，一朵两朵未免纤弱，难以让人发现。小花吸引眼球的秘诀，必是大片大片如同海洋般随风翻滚。花型虽然简单，但是重重叠叠开满整个田野的时候，就是铺天盖地的不美。两万亩彩色油菜花，围着一圈，都是不容易的。何况，眼前总有惊喜。

这些朴实的金黄色油菜花，是底色。它们知道自己已经不是主角，悄悄躲在一边。用鲜明的黄，衬托那些柔嫩的粉，那些妩媚的橙，还有妖娆的胭脂红、淡雅的紫、婉约的米白、干净的纯白，还有如同美人施粉一样的白里透红。不知道是哪位植物学家，妙手赋予油菜花这么多深浅不同的色彩。让油菜花这样，曾经淳朴如农家少女的花朵，变成了多姿多彩的艺术。

现在的油菜花，枝秆结实，大概有一米多高，不像我小时候见过的那样纤细低矮。人站在里面，从繁花里面露出笑脸，抬头就是蓝天白云，拍照甚是好看。

同去的朋友也在拍花，跑来跑去一点也不觉得累。还提醒站在后面看花的我说：“你帮我拍一张吧，就拍我正在拍花的样子。”听起来有点拗口。我说：“不是桥上的人在看风景，我在看桥上的人。一个意思呢？”

小孩子问，对于油菜花的颜色是没有定见的。他们也觉得，油菜花就应该是彩色的。他们欣喜走在迷宫一样的油菜花地，仿佛走进童话世界。以后他们写作文，不会再像我小时候一样，将金黄色作为油菜花的单一前缀。而是会用绚丽多彩这样的形容词。

走在漫无边际的油菜花海，看着彩色浪花涌起。一直到对面蜿蜒的群山。山是深绿柔和的，拥抱着油菜花海。像是它们的祖母，正在慈爱地看着这些花，看着它们恣意盛开，看着来看花的人幸福的笑脸。花是仙子，而两万亩的仙子和人们一起亲昵，一起舞蹈，是多么盛大华丽的舞会。

可能因为人太多，花香还是有点飘忽不定。可灵敏的小蜜蜂蜂过来了。面对这么多香味俱全的油菜花，饕餮之徒当然闻香而来，从这一朵花飞到另一朵花，忙着采蜜。它们忙碌的身影，给彩色油菜花增加了灵动气息。田埂边刚刚露出红色脸蛋的几茎草籽花，怯怯在风中摇摆着，它们面对这一大片彩色油菜花，也一定吓坏了。

在长沙县五福村这个盛大的油菜花地聚会，人们可以欣赏到美，蜜蜂可以采到蜜，将来油菜花籽可以榨油，其他部分可以变成肥料，为下次耕作和明年的盛会做准备。油菜花虽然变成彩色，却没有变成花花肠子，它们朴素的初心还在。有人称春天有油菜花的地方，就能产生“油菜花经济”，希望长沙县五福村的经济发展的越来越好。

有人已经迫不及待在五福村油菜花地边拍照发微信朋友圈，结果引来朋友圈一阵阵艳羡。更加好笑的是，好几个人留言，我也在这里，我也在这里。这下好，大家都在同一个地方，却都隐入花海，淹没在春天里，找不到人了。

此刻长沙

扫码登录“Changsha”

第三届乡村振兴主题征文大赛

长沙县农业农村局 长沙市文学艺术联合会 主办

长沙县农业农村局 长沙市文学艺术联合会 主办

长沙县农业农村局 长沙市文学艺术联合会 主办

桥洲

责编/任波 美编/王斌 校读/肖应林

文爽英

插画/何朝霞