

南部融城片区今年铺排重点项目123个

《长沙南部融城片区2024年重点工作实施方案》印发,部署规划编制、起步区建设、基础设施、产业发展等方面工作

● 聂映荣 吴婷

阳春三月,在长株潭都市圈建设的前沿阵地——长沙南部融城片区,交通设施建设、民生项目推进、产业转型升级……其发展之态,如这里的绿心一般,生机盎然。

今年,该片区将有哪些大变化?3月18日,长沙南部融城片区开发建设指挥部印发《长沙南部融城片区2024年重点工作实施方案》(以下简称《实施方案》),明确将高标准构建多级规划体系、大力度推进四大起步区建设、全方位完善基础设施配套、高质量发展现代化产业体系。该片区全年计划铺排重点项目123个。

规划编制 推进片区总体规划和详细规划编制

“把握上位规划调整、土地移交归集、中央公园建设等重大机遇和长沙向南发展方向,全面拉开片区建设框架,加快推动片区高质量发展。”《实施方案》提出,瞄准建设一流融城片区、再造一个山水洲城的目标,编制形成一批高水平规划成果,启动建设一批高标准项目,培育引进一批高能级企业。该片区全年计划铺排重点项目123个,年度预估投资约145亿元,招引重点产业项目30个以上。

在规划编制方面,《实施方案》明确,以高水平规划引领高质量发展,积极争取绿心条例和总规支持,全面推进片区总体规划和详细规划编制,构建统一衔接、功能互补的规划体系。

一方面,协同优化上位规划,配合做好绿心保护条例修订、绿心总规优化调

整和建设项目审批程序优化工作,保障绿心地区高质量发展。

另一方面,既完善提升总体规划,优化片区总体发展规划,提升目标定位,梳理和优化空间总体格局,明确片区建设的战略意图和重大部署,围绕“长株潭都市圈新中心、长沙山水洲城新典范”目标定位,加快形成南片区空间规划和城市设计最终成果;又全覆盖推进详细规划,结合绿心总规优化成果,力争完成绿心内外控规、镇村规划的编制和修改,完成解放垸—大托控规和水系、交通、近零碳、能源等专项规划,加快形成花博园总体运营策划、概念规划和控规成果,完成奥体中心场馆选址、相关规划设计,结合国家医学中心产业规划,完成牛角塘片区控规提升优化工作。

起步区建设 推动四大起步区建设形成势

四大起步区的建设,既在一定程度上体现着长沙南部融城片区的发展理念,也承载着片区居民群众对美好生活的向往。

《实施方案》明确,坚持分步实施、重点突破,推动解放垸—大托、国家医学中心(牛角塘)、奥体新城、花博园四大起步区建设形成势。

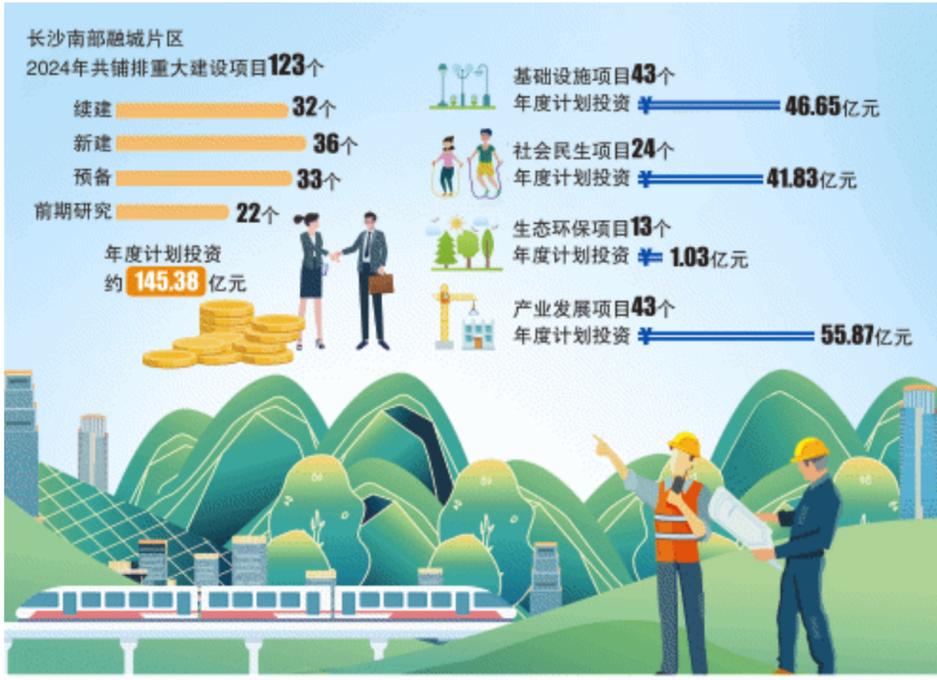
围绕解放垸—大托片区,全力推进机场土地移交,着力启动首开区城中村改造和用地征拆,启动建设新电路,推进清风路、长郡中学新校区、环保大道等项目前期工作。

围绕国家医学中心(牛角塘)片区,

争取国家医学中心获批挂牌,强化片区大健康头部企业招引,力争启动数字健康领创项目;继续推进一期补征补拆工作,启动塘一路、塘二路等道路建设。

围绕奥体新城片区,积极探索投建运一体化模式,尽快明确奥体中心选址,开展地籍测绘、征拆成本测算等前期工作,力争启动首开区项目建设。

围绕花博园片区,启动首批苗圃搬迁腾地和湖湘展园基础设施、产业配套工程、园区道路、水系修复及景观工程建设;协助做好国家和省级花博会申办筹办工作;以“花卉+”“旅游+”为方向,大力引入全产业链优质企业和龙头企业。



制图/王斌

基础配套 集聚优质公共服务资源

多年来,长沙南部融城片区的基础设施建设步伐一直未停。这既给片区发展赋予了新动能,也给市民群众带来了实实在在的幸福感和获得感。

今年,该片区将聚焦交通基础设施、民生改善、生态环境重点领域,推进基础设施项目建设大提速。在《长沙南部融城片区2024年重点建设项目清单》中,涉及教育、医疗、养老、保障性住房等社会民生项目多达24个。

长沙南部融城片区作为长株潭一体化发展的“融城极核”,其交通设施建设至关重要。《实施方案》明确,该片区将加快建设融城交通枢纽,协同推进长株快线、地铁5号和7

号线南延线建设前期工作;全力推进万家丽路快改前期工作,启动建设一期工程(暮坪大桥河东引桥段起点—芙蓉南路西),暮坪湘江特大桥实现主桥合龙。今年,该片区将全面加速4条融城干道建设,年度预估投资7.85亿元;预计新韶山南路今年6月底实现竣工通车,昭云大道、红旗路南延线、湘江南路景观道在今年下半年启动建设。

该片区将集聚优质公共服务资源,提升教育配套水平,启动长郡外国语中学、雅礼融城学校、巷子河小学项目建设,推进长郡中学新校区、丽发新城小学前期工作;提升医疗服

务能力,湘雅医院新院区主体工程力争达到试运营条件,新科研楼启动建设,全力推进新黄兴医院建设;提升片区文化能级,推动建设城南市民活动中心等项目,争取省图书馆新馆、省文化艺术中心等项目落户。

生态之地,绿色发展。该片区将推进生态品质提升,结合绿心中央公园总体设计,建立市、区两级生态修复建设项目库;继续推进绿心绿道二期建设,完成白竹郊野公园一期土地平整,启动兴马洲生态修复与价值提升项目、三市峰眺望设施建设;坚持生态优先、景观为核、安全为重理念,高标准完成669.1亩林相改造试点建设项目。

产业发展 打造国家大健康产业引领区

产业为基,创新赋能。在产业培育发展重点任务方面,《实施方案》提出,打造国家大健康产业引领区,依托国家医学中心创建,全力推动科技攻关,汇聚创新资源,推动成果落地转化,逐步培育壮大产业链条;湖南健康城实现竣工投产,高端医疗器械产业园、数字健康领创谷启动建设;积极引入大健康企业80家以上,引导更多市场资源入驻片区。

同时,该片区还将建设中部数字经济示范区,继续巩固天心经开区大数据产业优势,不断推动产业数字化和数字产业化发展;加快建设中南智能算力中心、湖南人工智能算力数据中心项目,推进数字医疗创新产业园、全国科技创新研发总部(长沙)项目一期、软件产业园峰高基地二期、湖南能源大数据智慧平台等项目前期工作。

在优势特色产业方面,该片区将强化雨花经开区智能制造产业优势,继续推进新能源汽车及零部件产业园、长泰智能制造装备生产基地等项目建设;以“产城融合”发展为核心,着眼特色产业提质升级,推进医疗康养、科创研发等项目开发。

如何激发绿心生态文旅动能,是该片区近年探索推进的一项重要工作。《实施方案》明确,积极支持绿心核心保护区发展文旅融合产业,鼓励依法依规利用好退出工业用地和闲置宅基地,持续壮大精品民宿、自然营地等文旅业态,积极引入优质花卉苗木产业项目,全力推进东窑港文旅项目建设。

长沙南部融城片区开发建设指挥部综合相关负责人介绍,为保障相关工作落实落地,相关部门将强化协同推进,坚持定期通报、每月调度、跟进督办;强化要素保障,深化财政、土地管理改革,着力提升财政管理与土地利用效率;加强政策研究,在绿心规划稳定后继续算好片区大账,理顺利益机制和责任机制;大力宣传推介,不断提高片区影响力和知名度。

文体

责编/郑湘平 美编/王志云 校对/欧艳

长沙晚报3月19日讯(全媒体记者 郑湘平 实习生 黎政轩 通讯员 马芳)19日,在长沙市群众艺术馆打造的公益艺术培训品牌项目——“百姓大课堂”上,昆曲大师吕成芳在长沙市群艺馆、长沙图书馆等处举办昆曲、评弹艺术讲座。当你听台上说“昆曲昆曲,就是‘因告曲’,可以躺着听,甚至‘葛优躺’”时,一曲精彩的琵琶曲《春江花月夜》瞬间让你从昏昏欲睡的状态下清醒;当你被眼前这个“男版郭德纲”嘴里时不时扔出几个段子而笑得前仰后合时,突然她又“额外”赠送一段越剧,并说这是她得过的一个越剧大奖,“这么有名的一件事,你们居然不知道?”

两个半小时的讲座,就在段子、笑声和唱段、掌声中不经意间结束,这场精彩的昆曲讲座让台下观众依依不舍,纷纷上台合影。甚至有不少观众追到后台,表达了自己因为这场讲座了解了昆曲,也爱上了昆曲。

遇见吕成芳 就喜欢上了昆曲

“胎教”出来的昆曲大师

昆曲作为中国传统戏曲之一,源远流长,承载着悠久的历史与文化底蕴。它的起源可以追溯到元代,经过长期的发展演变,逐渐形成了独特的艺术风格和表演特点。昆曲以其精致的唱腔、优美的舞姿、深刻的表演技巧和丰富的音乐伴奏而闻名于世。这门艺术形式融合了戏剧、音乐、舞蹈以及文学等多种艺术元素,是中国传统文化的重要组成部分之一。它既承载了古代文学作品的精髓,又反映了当时社会生活的方方面面,因此被视为中国传统文化的生动画卷,也是中国第一个进入世界非遗的项目。

吕成芳的昆曲之路起源于家庭环境和民间戏曲的影响。在她幼年时期,家中对于传统文化的热爱以及所处的环境,让她对昆曲产生了浓厚的兴趣。在吕成芳眼中,昆曲不仅是一种艺术形式,更是古典文学的生动画卷。吕成芳深信每种类型的戏剧都有其独特的魅力和吸引力,因为人们所钟爱的,便是最珍贵的。在她看来,无论是越剧、湘剧还是其他形

式的戏曲,每一种都承载着丰富的文化底蕴和艺术表达,都有着独特的历史传承和表演风格。正是这种多样性和丰富性,丰富了人们的审美体验,使得戏剧艺术在不同的文化背景下都能够蓬勃发展。当然,吕成芳说她之所以这么“优秀”,什么天赋之类都没有她孩童时得到的“胎教”重要,听着咿咿呀呀长大的她,从此就在昆曲的道路上越走越成功。

被问及在她的演艺生涯中最喜欢的一次表演时,她坦言每一次登台都是一段珍贵的历程。然而,在马来西亚的一次演出中,她经历了一场令人难忘的感动。初始时,主办方可能抱有偏见,然而,当他们聆听了她的演出后,深受触动,甚至情不自禁地紧紧拥抱着她,眼泪横流。以至于这场演出持续了三天,而最令她感动的是,许多马来西亚观众内心深处都潜藏着对中国传统文化的热爱。这次经历深深地激发了她对这门艺术的热情与信念。



扫二维码 听吕成芳讲昆曲



吕成芳昆曲、评弹艺术讲座现场。均为长沙晚报全媒体记者 董阳摄

那些年通宵“唱昆”的文人雅士

吕成芳说昆曲的唱词用的是古官话,“是秀才才能听懂”,所以现代人通宵唱K,古时候文人雅士则是“通宵唱昆”。“现在人们的学识水平已经完全不输当年的秀才、状元,也能够静下心来认真听懂昆曲。”对于那些刚刚开始接触昆曲的人来说,吕成芳认为,大学是培养昆曲曲友的最佳时机,因为大学生具有一定的文化底蕴,能够

更好地理解 and 欣赏古老的词曲。她鼓励他们多听多感受,因为昆曲不仅能够带来艺术的享受,还能够塑造一个人的心灵,助其正能量的成长。吕成芳说听完昆曲之后,出门赏花就不会只知道喊花开了,会脱口而出“姹紫千红开遍”,会自然唱出“良辰美景奈何天”。整场演讲听得最多的是吕成芳“吹牛皮”,也最受

听她“吹牛皮”,听她说自己弹琵琶轮指能弹到大家吃完宵夜再继续,听她说苏州的一套书籍大火,卖得最好的几本就是因为里面有她写的文章。听众就是相信,也爱听,整场讲座听下来,听众因为吕成芳而爱上了昆曲。

结束后采访时,吕成芳没有卸妆,只是脱下外衣,穿着内衬的单衣坐在记者面前。她讲对昆曲的坚持,听她讲在苏州街头穿着戏服赶地铁,只是为了让粉丝能按时听到自己的讲座。记者为眼前这个略显瘦弱的女生感动,那份坚守、那份热爱,那为了让更多的人爱上昆曲而不惜“自毁形象”成为人们嘴里的“男版郭德纲”。

与此同时,由长沙市群众艺术馆打造的公益艺术培训品牌项目——“百姓大课堂”从18日开始启动,馆本部开设了国画、陶笛、苔米瑜伽等44项课程,全市街道、社区的22所分校的公益培训也相继开启,市民艺术夜校也开设了摩登舞班、吉他班等11个培训课程,长沙的艺术培训、讲座一开年就精彩不断。

第三十一届长沙图书交易会22日开幕

长沙晚报3月19日讯(全媒体记者 黄能)第三十一届长沙图书交易会将于3月22日至24日举办,图书交易会设置1个主会场和10个分会场,主会场设在湖南国际会展中心。

主会场展会面积40000平方米,将吸引来自全国各地的近千家出版发行单位参展。现场设置全国重点品牌图书展区、湘版精品图书展区、全国民营出版精品图书展区、中国图书印刷中心展区等八大展区。展会面向大众开放,为提高便捷性,市民前来参展,只需通过闸机刷身份证免费进入,无需注册和登记。

除了主会场,本届图书交易会还在定王台书市和长沙最美实体书店设置10个分会场:新华书店湖南大剧院开展湘版图书展,定王台书市开展教辅图书展,乐之书店雨花店开展湖南地方文献展,止间书店建湘路店开展文学艺术展,拙

鱼书房开展人文社科展,觅书店开展文创精品展,德思勤24小时书店开展外文图书展,卡佛书店松雅湖店开展科普读物展,长沙十二时辰开展青少年优秀读物展,卡乐书城开展儿童绘本展。

本届图书交易会不仅是出版发行行业展示展销、洽谈订货的盛会,还吸引了印刷、版权参展商,延伸产业链条,助力长沙文化产业高质量发展。其中,长沙市印刷行业协会将组织近30家印刷企业参展。

为打造全民阅读的盛会,本届图书交易会还将举行一系列活动,包括举办“书香长沙”全民阅读购书节活动,评选发布“2023年度长沙人最喜爱的10本书”,举办新书首发式、知名作家签售会等。其中,“书香长沙”全民阅读购书节将向读者免费发放1万份面值50元的图书券,可以在主会场和10个分会场购书使用。

赴长沙县表演交流 市花游队校园“圈粉”

长沙晚报3月19日讯(全媒体记者 赵紫名)19日,长沙市花样游泳队走进长沙县乐运魔方,向长沙县松雅湖小学的花游队员及家长进行表演展示。

在教练员吕晓鸣的指挥下,长沙市花样游泳队的14名队员在水中展示了水面图形、基本专项游、四种泳姿等技能,动作规范、富有层次感。表演时而激昂澎湃、时而舒缓婉约,展现出花游运动充满活力、灵活、耐力与优雅等特点,尤其是几个精彩的托举动作,给人以力与美的双重享受,获得了现场观众的阵阵掌声。

松雅湖小学校长龚蓉介绍,今年1月,得知长沙市花游队将在全市增设训练基地的消

息后,学校决定在全校选拔队员组建校队,全校2000多名学生中有100多名孩子报名。之后,学校联合训练基地乐运魔方的花游教练进行专业选拔,最终从100多名孩子中选中了24名符合要求的孩子。24个孩子被选出来后,一周进行三次训练。

长沙市花样游泳队成立于2002年,在历年的比赛中涌现出了孙文雁、衣晓晨、吕晓鸣、张雅怡、邹文倩、杨子箐等一批优秀运动员,在国内国际赛场上争金夺银。近年来,长沙花样游泳屡建功勋,星光熠熠:孙文雁多次斩获奥运会银牌,拿到花游世锦赛、全运会金牌,张雅怡也在杭州亚运会和多哈世锦赛上勇夺金牌。