不断迈上新台阶 奋力谱写新篇章

——习近平总书记在新时代推动西部大开发座谈会上的重要讲话提振信心、指引方向

上接1版

4月，位于贺兰山脚下的宁夏银川市永宁县闽宁镇满眼皆绿，闽南古民居风格的建筑，诉说着福建和宁夏的深厚情谊。

“以福建和宁夏对口协作关系为基底，通过引入福建等地的优质企业，推进产业发展，去年，闽宁镇当地脱贫户人均可支配收入同比增长超19%，群众的生活正越过越红火。”闽宁镇党委副书记田鹏说，总书记提出“深入实施乡村振兴战略，加大对国家乡村振兴重点帮扶县支持力度”“坚决防止发生规模性返贫”，让我们对未来的日子更有信心、更有奔头，要以合作促发展，实现两地优势互补的“双向奔赴”，合力推进乡村全面振兴。

“总书记在讲话中提到‘促进农民群众就近就业增收’，给我们种植户吃了一颗‘定心丸’。”新疆生产建设兵团第四师可克达拉市六十四团十四连种植户阿卜杜许库尔·亚日说，今年依靠国家农机补贴政策、种植业贷款等惠农金融贷款购买了播种机和大马力机车，大大提高了种植效率。“总书记始终关心我们，党的政策始终照顾我们，未来的日子亚克西！”

深入学习领会习近平总书记强调的“探索发展现代制造业和战略性新兴产业”，内蒙古自治区工业和信息化厅厅长王金豹更加坚定了走制造业高端化智能化绿色化发展道路的信心。他说，近年来，内蒙古大力推动5G技术、大数据等新一代信息技术应用，促进产业数字化转型、智能化升级。“未来，我们将在制造业高质量发展中进行攻坚与突围，聚焦‘高端化’产品推动制造业集群培育。”

汽笛声声，列车疾驰。中老铁路开行以来，货物运输辐射老挝、泰国、越南、缅甸等12个“一带一路”共建国家和我国31个省区市的主要城市。

“依托中老铁路，云南正在形成以昆明为集结中心，东连西部陆海新通道、西接孟中印缅经济走廊、南出辐射东盟国家、北上连通成渝地区双城经济圈的开放格局。”中国铁路昆明局集团有限公司总经理徐安策说，“我们将深入贯彻落实总书记重要讲话精神，加强边境地区交通基础设施和公共服务设施建设，让中老铁路带动边民富、推动边关美。”

高水平保护 高质量发展

“要坚持把发展特色优势产业作为主攻方向”“深化东中西部科技创新合作”“推动传统优势产业升级、提质、增效”……习近平总书记的重要讲话为西部地区高质量发展指明方向。

前不久，2024中国产业转移发展对接活动（四川）成功举办，越来越多的企业把关键工序、生产基地、研发中心布局在四川。成都市经济和信息化局副局长朱健说，成都将主动对接长三角、珠三角、京津冀、粤港澳大湾区等地区重点产业、龙头企业的转移意愿，以最好的资源、最大的诚意承接重点企业、重大项目、重要平台来成都发展，共同打造国家重要的先进制造业基地。

贵州省算力科技有限责任公司是当地推进“东数西算”的重要载体。公司总经理杨云勇表示，将按照习近平总书记提出的“因地制宜发展新质生产力”的要求，加强算力调度运营，大力开拓算力市场，为“东数西算”等重点工程的深入实施做好服务支撑，为贵州现代化产业体系建设作出积极贡献。

近年来，青海着力打造生态文明高地，扎实推进自然生态保护修复，生态环境质量持续改善。青海省生态环境厅厅长汤宛峰说，习近平总书记强调，要坚持以高水平保护支撑高质量发展，筑牢国家生态安全屏障。我们将按照这一要求，把生态优先、绿色发展摆在更加突出位置，通过持之以恒打好污染防治攻坚战、从严抓好生态环保督察执法等工作，切实肩负起“保护三江源、保护‘中华水塔’”重大使命。

能源安全事关经济社会发展全局。位于河西走廊西端的甘肃省玉门市是国家确定的一类光资源区和二类风资源区。截至目前，全市新能源装机规模较2020年增长近一倍。

“总书记强调要坚持统筹发展和安全，并要求做大做强一批国家重要能源基地。这让我们新能源产业发展的信心更足。”玉门市绿色能源发展服务中心主任史学磊说，预计到“十四五”末，玉门市新能源装机总量将达到1000万千瓦，形成新能源电站、储能调峰、装备制造等多能互补、源网荷储一体化、上下游协同发展的新能源产业格局，为保障国家能源安全贡献力量。

不断砥砺奋进 取得更大突破

位于祖国西北端的霍尔果斯口岸，今年一季度通行的中欧（中亚）班列数量达到1848列，创同期历史新高。

“总书记强调，要坚持以大开放促进大开发，提高西部地区对内对外开放水平。我们海关人深感重任在肩。”霍尔果斯海关副关长陈鹏德说，霍尔果斯海关将全力支持“铁路快通”模式在霍尔果斯口岸落地，以实招硬招新招助力西部地区对外开放水平不断提升，为维护国际产业链供应链稳定畅通、高质量共建“一带一路”提供有力支撑。

陕西省商务厅自贸综合信息处处长杨小宝第一时间学习了习近平总书记的重要讲话。“总书记的重要讲话，为我们推动自贸试验区高质量发展、发展枢纽经济和通道经济指明了方向。”杨小宝说，未来陕西自贸试验区将从制度型开放、开放通道建设、重点产业开放、营商环境优化、融入共建“一带一路”大格局、风险防控体系建设等六大方面实施提升行动，更好发挥示范引领作用，支撑扩大高水平对外开放。

广西壮族自治区发展改革委主任白松涛说：“习近平总书记指出，西部地区发展仍面临不少困难和挑战。我们要凝心聚力、迎难而上，推动西部大开发不断迈上新台阶。广西将立足自身区位特点，着力打造西部陆海新通道产业带，以中国—东盟产业合作区建设为载体，加大招商引资力度，着力做大产业规模，切实发挥通道对经济发展的带动作用。”

西部，是我国多民族融合发展的美丽家园。

“总书记要求民族地区要把铸牢中华民族共同体意识贯彻到发展的全过程和各方面，这对我们未来工作提出了新的要求。”西藏自治区日喀则市常务副市长巴桑表示，新时代新征程，将牢记总书记嘱托，全面准确贯彻党的民族政策，促进各族群众交往交流交融，以更大担当和作为，为促进西部地区高质量发展贡献更大力量。

新华社北京4月23日电

44种图书入选2023年度“中国好书”

新华社北京4月23日电（记者 史竞男）在中宣部指导下，由中国图书评论学会组织评选的2023年度“中国好书”日前揭晓，共有44种图书入选。其中，年度荣誉图书2种，主题出版类8种，人文社科类7种，文学艺术类13种，科普生活类5种，少儿类9种。另有16种图书入围2023年度“中国好书”。

年度荣誉图书为：《习近平著作选读》第一卷、第二卷（人民出版社）、《习近平走进百姓家》（中国妇女出版社）。

主题出版类图书为：《毛泽东文谭》（陈晋、胡松涛著，湖南人民出版社）、《天下国家道理：中国共产党的成功之道》（林尚立著，上海人民出版社）、《走近最可爱的人：李蕤赴朝家书日记》（李蕤著、宋致新编，北京人民出版社）、《仰望星空：共和国功勋孙家栋》（黄传会著，浙江人民出版社）、《中国经济改革简史（1978—2023）》（本书编写组著，经济科学出版社）、《新时代这十年（2012—2022）》（当代中国研究所著，人民出版社）、《中国式现代化论纲》（洪银兴著，江苏人民出版社）、《“村BA”：观察中国式现代化的一个窗口——台盘村乡村振兴故事》（姚瑶著，贵州民族出版社）。

人文社科类图书为：《溯源中华文明》（王巍等著，北京联合出版公司）、《品读中国：风物与人文》（全国哲学社会科学工作办公室编，中华书局、科学出版社）、《大地中国》（韩茂莉著，文汇出版社）、《动物寻古：在生肖中发现中国》（袁靖著，广西师范大学出版社）、《孙子兵法十八讲》（黄朴民著，浙江文艺出版社）、《哲学与社会：老年沉思录》（陈先达著，商务印书馆）、《新世界史纲要》（钱乘旦主编，北京大学出版社）。

文学艺术类图书为：《爹》（彭学明著，山东文艺出版社）、《阿娜河畔》（阿舍著，北京十月文艺出版社、宁夏人民出版社）、《大辽河》（津子围著，春风文艺出版社）、《芬芳》（周瑄璞著，作家出版社）、《星空与半棵树》（陈彦著，人民文学出版社）、《回家：在韩中国人民志愿军烈士遗骸归国纪实》（李舫著，辽宁人民出版社）、《奔跑的中国草》（钟兆云著，人民文学出版社、福建教育出版社）、《西藏妈妈》（徐剑著，广东人民出版社）、《可可西里》（陈启文著，青海人民出版社、深圳出版社）、《我的城，我的镇——景漂的故事》（胡平编著，江西教育出版社、三环出版社）、《守鹤人》（吴志超著，逐浪网、海燕出版社）、《极简中国服装史》（华梅著，人民美术出版社）、《她们：中国古代女子图鉴》（蔡琴编著，上海书画出版社）。

科普生活类图书为：“院士解锁中国科技”丛书（中国编辑学会、中国科普作家协会主编，中国少年儿童出版社）、《星耀中国：我们的量子科学卫星》（印娟等著，人民邮电出版社）、《认识中国湖》（薛滨、郭娅、龚伊、陈怡嘉著，上海科技教育出版社）、《命悬一线，我不放手》（薄世宁著，北京联合出版公司）、《时节养生：中国人的健康智慧》（张忠德主编，广东科技出版社）。

少儿类图书为：《诗书里的成长》（龙剑宇著，大象出版社）、《国之瑰宝——宋庆龄的故事》（秦文君著，中国和平出版社）、《课文背后的红色故事》（朱虹编著，人民教育出版社、三环出版社）、《慈江雨》（马三枣著，希望出版社）、《乒乓响亮》（刘海栖著，贵州人民出版社）、《紫云英合唱团》（吴洲星著，二十一世纪出版社集团）、《完美一跳》（许诺晨著，浙江少年儿童出版社）、《万花筒》（陆梅著，安徽少年儿童出版社）、《鄂伦春的熊》（格日勒其木格·黑鹤著、九儿绘，接力出版社）。

其他入围图书为：《党的出版故事》（尚莹莹、章泽锋、赵莹著，春风文艺出版社）、《雷锋：人类美好的向往》（陶克著，湖北教育出版社）、《新时代中国人权故事》（张永和主编，中央编译出版社）、《儒法道：早期中国的政治想象》（包刚升主编，广西师范大学出版社）、《观念的形状：文物里的中国哲学》（张曦著，生活·读书·新知三联书店）、《月亮的人文史：近代中国的月亮认知、书写和话语》（黄兴涛、代聪等著，黄山书社）、《古罗马帝国的辉煌》（赵林著，人民邮电出版社）、《欢迎来到人间》（毕飞宇著，人民文学出版社）、《彩瓷帆影》（纪红建著，湖南文艺出版社）、“十万个健康为什么”丛书（陆林、陈翔等主编，人民卫生出版社）、《长白山野生飞鸟集》（高维生著，北方妇女儿童出版社）、《手足琴》（赵丽宏著，长江少年儿童出版社）、《外婆变成了麻猫》（慈琪著，明天出版社）、《讲给孩子的故宫里的明清史》（阎崇年著、童趣出版有限公司编，人民邮电出版社）、《十万个为什么·科学绘本馆（第一辑）》（曾溢滔、曾凡一主编，少年儿童出版社）、《我和爸爸逛巴扎》（周翔文图，新疆青少年出版社）。

数字

81.9%

2023年我国成年国民综合阅读率为81.9%

第21次全国国民阅读调查结果23日发布。调查显示，2023年我国成年国民包括书报刊和数字出版物在内的各种媒介的综合阅读率为81.9%，较2022年的81.8%提升了0.1个百分点。其中，2023年我国成年国民图书阅读率为59.8%，与2022年持平；报纸阅读率为23.1%，较2022年下降了0.4个百分点；期刊阅读率为17.5%，较2022年下降了0.2个百分点；数字化阅读方式（电脑端网络在线阅读、手机阅读、电子阅读器阅读、Pad阅读等）的接触率为80.3%，较2022年增长了0.2个百分点。根据调查，2023年我国成年国民人均纸质图书阅读量为4.75本，人均电子书阅读量为3.40本。 据新华社

你的玉照

谢蓄洪

办公室资深美女那天突然提及一个我熟悉的名字，并说拥有这名字的人在她面前问及我。我抬头直视资深美女，没半点隐瞒：“她是我初恋。”美女鸡啄米一样点头，嗬嗬而笑。对我的坦白态度表示满意。

上世纪80年代末，她与我同在一家工厂上班，我24岁，她18岁。她住单身宿舍二楼，我住一楼楼梯间旁，天天见面，日久生情。但拉手看过一场电影后，并没进一步发展。当时社会风气逐渐开化，正作兴交谊舞和溜旱冰，而我正疯狂迷恋文学，工余大多捧读《萌芽》《青年文学》等文学杂志。后同事传过话，说我不活跃，不会哄人，与她不合。不合就不合吧，大丈夫何患无妻？这段感情昙花一现，于双方均不刻骨铭心。后我跳槽到现在供职公司，再后工厂改制，她成了下岗工人，我与她没有了交集，多年也未曾碰面。

在本世纪初，大概是2003年吧，我们碰过一次面。那天，我陪同几位与公司业务相关联的黄金客户去乡下渔场钓鱼，刚刚鞍前马后伺候好几位大佬落座垂钓，只听得有人脆生生喊我还是青年工人时的绰号。这其实是我父亲在族中的排行称呼。但那时我们都年少，还遗留了儿时的习惯：相互拿父母在族中的排行打趣。有天，我与父亲一起，劈面遇见同事，他不认识我父亲，张口就喊“满爹”，我使眼色他也没会意。父亲很惊讶：你认得我？我连忙打圆场：这是我同事，他见过你。翌日，同事在车间讲起路遇大小满爹的经过，大家笑得哈哈直滚。又听人叫我满爹，我一惊！抬眼看，是她。那时的光鲜已荡然无存，只见岁月在她脸上的侵蚀！我简约问了几句，她也告之这渔场是她夫妇承包，我承诺下次有机会再来光顾。她丈夫闻讯也来打招呼，见面也认识，早些年还一同打过几场小麻将。不过，这是个话多的男人，絮絮叨叨，开一些无边的玩笑。

后来我调离公司办公室，下基层网点任职，没机会去她家经营的渔场钓鱼，也没兑现再去钓鱼的承诺。相忘于江湖了。只是一日我清点书柜时，《朦胧诗选》里突然掉下一张柯达胶卷的彩色照片，捡起一瞧又是她，照片里她依旧光彩照人！想起那次钓鱼的会面，为此我有许多感慨，旋即在书桌前写下一首《你的玉照》：“照片上，你楚楚动人/我刻意留存/并以此为蓝本/不断揣摩你人老珠黄的神态/一个没牙的老太婆/原形毕露。”

写毕，一时兴起，随手将这首诗发给微信朋友圈几位文友，请他们评点一下。

江浪点评：六行“4+2”过渡式布局，由开暖场到冷剧情，试图用最冷静的语言抵达外延最宽的诗意立场；场景的快切也让诗歌充满张力，“咀嚼”小题材的精简化表述，“你的玉照”充满戏剧化色彩。

高万迷点评：非常冷峻的诗歌，节奏明快，富有戏剧性。从现在的楚楚动人到将来的衰老，短短的几行诗，作者让读者不得不面对这样残酷的事实，短诗视觉冲击力强，想象空间大，颇有蒙太奇的味道。

湘江左岸点评：现场以“我”和“你的玉照”为“冲突”展开，由“留存”到“揣摩”，诗人借助想象作支援，生出魔幻的结局。而“你”并不在场，你的玉照经恶作剧式的涂画，惊现“备受摧残的面容”，这令人想起玛格丽特·杜拉斯《情人》中那个不同凡响的开头。

他们每个人的点评都比这几行小诗长，不过，皆甚合我意。不知怎的，这首诗自己读来总觉得有那么点怀恨在心的味道。但这并非我本意，我并不记恨她，那段情没有旷日持久，就好像一只蜜蜂飞至一朵花前只闻了一下又飞走了，如此而已。我想表达的是：貌美如花，不过是一棵树在春天的一种表情。而生命之树还有许多表情：在雷电中挺拔；在烈日中参天；在严寒中肃立；在四季里青翠……

后来又在办公室听资深美女说起她近况，我并没有表现出太多的兴趣，资深美女还算知趣，这个话题就此打住，从此再未提及。

邓建华

白色药丸

我慌了。

那些白色药丸呢，一粒一粒，我放得好好的，都去了哪？

我把目光投向老爷子。他还是老样子，眼空洞洞地望着门角弯那一只黑色的拖把，嘴唇间或动一下。

唉，谁想得到我家的老爷子，在大学讲台上风生水起的教授，著作等身的学问家，会在70岁不到，变成现在的样子。

我没有去问老爷子。我知道，他脑子里，像是水洗一般，一片空白，问了白问。

我打电话给正在休假的保姆，我说，你是不是将我书柜的白色药丸给拿走了？

她很惊讶，说，没有啊！

我说，15粒，都不见了。

她也有点惊慌，说，那不可能不见啊，不可能啊，我每天搞卫生都看见的啊。

老鼠吃了，可能是……我说。

怎么……保姆的语气不淡定，像是要骂出半句粗话来。

其实，我也知道，就是饿了20天的老鼠，也不敢吃那些药丸的。

我现在最担心的，不是药丸丢了，而是……

我把鼻子凑近老爷子的嘴，没有闻见那种刺鼻的气味。

那些白色药丸会上哪儿去呢？

我将书柜里的书慢慢挪了出来，国学经典、世界名著，大多是老爷子积攒下来的，他总是希望我不要打游戏、玩麻将、炒股票，而是像他一样饱读诗书学富五车。这些书，是他花了血本买来的，像传家宝一样看重。他身体好的时候，每年要将这些宝贝，搬到太阳底下晒三五回。当然，这些书里，还有老爷子辛辛苦苦写的26本学术著作。为这些成果，老爷子累成了现在的样子。

我心疼他。但，我没有打算学他，特别是他变成现在的样子后。

可是，我不敢不看重这个柜子，不敢不看重这些书，就像不敢不看重老爷子，自然，就必须看重那些白色药丸了。我将书挪出来，看看白色药丸，是否钻到书丛里了。我忙乎半天，结果是，没有，什么也没有。

保姆急匆匆回了，她知道白色药丸不见了有多可怕。

我无可奈何地说，要不麻烦你，再去买15粒？

保姆没有回答，上上下下细心找。

找不见，依然是找不见。保姆问老爷子，您见了教授？

老爷子没有回答。老爷子空洞洞的眼，还是盯在黑色的拖把上。

保姆就摘下拖把。

老爷子空洞洞的眼，慢慢转向柜子底下。

保姆俯下身体，拿拖把朝柜子底下扫，一下两下三下，15粒白色的药丸滚了出来。保姆一屁股坐在地上，捶着自己的胸，松了一口气。

我吃惊地看着老爷子，我不明白他的举动，究竟是为什么。

老爷子嘟哝了几句。

这是他病了以后第一次发声，尽管我没有听懂，看他神态，我知道他说的肯定是气话。

保姆靠近老爷子，心平气和地说，教授您要干吗，能够给我说吗，您想干什么？

老爷子果然又嘟哝了几句，只是语气更重了一点。

我还是没有听懂。

保姆显然是听懂了，她没有再问，小心翼翼将那些白色的樟脑药丸用塑料袋包裹起来。

我望向保姆。

她的目光躲闪。

我没有走，等她忙完。

她出去买菜，我跟了过去。她停住脚步，犹犹豫豫了半天，就说了，教授说那些虫子……比你爱书，这么好的书你放着不读，虫子啃就啃吧，不要伤害爱书的虫子。

药丸……爱书的……虫子啊，我懵了。

小小说

晚雨

袁长江

晚雨

黄昏的雨来得很快，天一瞬间就黑下来，白天也黑了两次，风吹一下又会散开，依旧是艳阳天。雨没落下来，天很闷热，我知道，黄昏，会有一场雨。

最先是风，很大的风。小街上一下子吹得凌乱。来来往往的人像是按了快进键，正是放学的时候，路上人并不少，车灯渐次亮起来，

有那么一瞬间，我开始有点慌乱。狂风吹得单薄的街道呼呼作响，我以最快的速度把所有的门都关好，没有停电，仍能透过橱窗看到桂花树在狂风中舞动，雨也来了。我有些担心这种风雨飘摇的天气，生怕会有什么不测。

风越来越大，卷闸门在狂风中发出令人害怕的声响，似乎一不小心就会被风带走。我就在风雨声中呆坐，害怕又束手无策，这让我想起我的老家，那幢泥墙烂瓦的房子总在这骤风暴雨中抵挡不住，门窗已关好，还要木棍顶住，里面黑漆漆的没什么光亮，老房子到处都漏水，母亲把家里所有的盆与桶都利用起来，又用竹篙把烂掉漏水的瓦片顶好。我在那幢风雨飘摇的旧房子里住了近20年，至今都念念不忘。

天黑下来，风雨已停，街市依然安详，灯火通明，似乎从来没有发生过什么。我依旧坐在电脑前，年复一年，日复一日。远方的天幕不时划过闪电，看来那里仍是电闪雷鸣，依然记得在老家的时候，也是这样的天气，我所在的地方雨散云收，而远方的天幕有不停歇的闪电。母亲说，那是“龙上水”，不知道哪里会要涨水，划破天际的闪电垂直而下，确实像龙一样，我对此深信不疑。

而此时，我依然可以看到“龙上水”，依然在想象哪里明天会要下大雨，是不是会涨水，但是已经没有母亲的絮叨。几年前她就去陪伴父亲，早几天我还去看了他们，父亲母亲合葬在一起，那座坟茔就显得很小，山形也瘦削，像母亲晚年的脊背，两块肩胛骨总是凸出来，她熟悉很多气象歇后语：“朝霞不出门，晚霞行千里”“芒种夏至边，走路要人牵”“三月吃了禾种谷，四月坐断椅子框”……那是熟知农事明了农时的人对季节天气的理解。除了没学会母亲会唱的山歌，这些谚语我了熟于心。虽然我从来没有种过田，却会在相应的时候，想起母亲的背影、笑容，还有田垄里清越的山歌。

我一个人去扫墓，太阳很大的天气，我中规中矩地买了“挂山条子”，还准备好鞭炮和三牲酒礼，我对一切有关祭祀的礼节非常传统而注重。但去年末我没去“送亮”，我害怕面对父母，因为自己情感里的悲伤和懦弱，在这件事上，我从来不是勇者。

母亲当年一再描述，说父亲清明去祭扫先人的时候，总是潇洒不羁。母亲不知道这些词汇，只会说他很随意，到山里折一枝映山红插在先祖的坟头，那座山里也有他的父亲母亲，然后又骑着自行车风风火火地去出诊。父亲是“赤脚医生”，很多的时候都是在走村串户。父亲走得早，母亲也随之病倒，瘦弱不堪，终于撒手人寰。

我远没有父亲自在达观，一直没有从他们的离世中走出来，那座山现在也荒芜了，杂树丛生，竟然没有一朵映山红的影子。但山里可以看到我生活过的小村落，还有他们劳作过已然抛荒的水田，但我并没有看到他们，而是泪眼婆娑，在鞭炮声中不能自已。

夜色渐深，天依然在下雨。很庆幸，在这场连绵的雨来临之前，我就完成祭扫，暂时卸下了心里的块垒。路上依然是来来往往的行人，远处的天幕，闪电依然间或划破天幕，却是不再那么密集。我站在阶前，雨点会飘落到我的脸庞，是雨？是泪？我也很想知道，哪有“龙上水”的地方，兀然才明白，我已经不知道可以问谁。