

体育场周边小吃、道具卖爆，酒店全部订满，多个商场因“周同学”火爆……

演唱会“吸金”，长沙有数

长沙晚报6月1日讯（全媒体记者 宁莎鸥）“追一场演唱会，打卡一座城”，成为了当代年轻人的新风尚。6月1日，连开4天的周杰伦演唱会进入第三场，长沙城依旧火热，体育场周边小吃、道具卖爆，核心区域酒店一房难求，粉丝经济与网红城市的融合，激发出“吃、住、行、游、购、娱”的强大文旅消费潜力。

数据显示，首日有6成的观众来自外地，为留住这些客人，长沙也开发专属打卡攻略、创新玩法。整个6月，长沙还有7场演唱会、音乐节，星城也将迎来又一次文旅盛宴、音乐狂欢。



“追一场演唱会，打卡一座城”，成为了当代年轻人的新风尚。均为长沙晚报全媒体记者 董阳 摄



周边酒店一房难求

这几天的贺龙体育场，最不缺的就是人流。数据显示，5月31日，出站高峰时段（16:30—20:00），侯家塘站实际出站客流约为3.04万人次，较日常（周五）出站客流0.18万人次，增加了2.86万人次，增幅达1588.89%；较5月30日出站客流2.69万人次，增加了0.35万人次，增幅达13.01%。截至23:00，侯家塘站实际进站客流约为1.28万人次，较日常（周五）进站客流0.08万人次，增加了1.20万人次，增幅达1500%；较5月30日进站客流1.18万人次，增加了0.10万人次，增幅达8.47%。

5月31日，周杰伦“嘉年华”巡回演唱会来到了第二场。贺龙体育中心周边，仍然是门庭若市的场面。经营编发、贴闪粉贴的摊主透露告诉记者，编发40元，全妆168元，短短半小时露露已经赚了200多元。记者现场看到，无论是卖荧光棒、海报、徽章等周边的，还是卖凉面、柠檬茶等小吃的，生意都非常好。

火的不仅是周边门店、摊贩，还有各大酒店。根据携程数据，截至5月29日，周杰伦演唱会期间，长沙贺龙体育中心附近的酒店价格同比去年上涨了17%。因为追着周杰伦来听歌，五一商圈和贺龙体育场周边的酒店全部订完。“我来长沙几天了，入住的民宿之前还300多元一天，这两天直接飙升到600多元。”在重庆读大学的陈

延续演唱会流量 长沙花样“留客”

放眼全球，“演唱会经济”都是风头正劲。去年八月，TFBOYS的“十年之约”演唱会在西安举行，为这座城市带来了超过4亿元的收入。而世界巡演的“霉霉”泰勒·斯威夫特，成为了行走的“印钞机”，甚至诞生了一个专有名词“霉霉经济学”。

作为演唱会之城，长沙也吸引了来自全国各地的歌迷。数据显示，周杰伦长沙演唱会首日的观众有6成来自省外，其中以湖北省、江西省、浙江省、广东省居多，一场演唱会，实现了游客跨城、跨省联动。为了让这些外地客人听好、玩好、吃好，长沙也使出了浑身解数，让演唱会“留客”，文旅“留客”成为常态。长沙市文旅广电局就根据演唱会发布了打卡攻略，精心准备了“吃喝玩乐”一条龙指南。贺龙周边的白沙古井、天心阁、长沙简牍博物馆等景点被纳入攻略中，让JAY迷听演唱会之余有的看、有的赏、有的吃。

“跟着演唱会奔赴一座城”系列报道2

长沙稳稳接住了这波泼天的流量。在“便民生活消费季”的主题下，长沙市商务局携手支付宝，为市民和游客提供更多出行和消费福利。上支付宝搜“长沙地铁出行礼”，可领取5折长沙地铁优惠券，此外，还和支付宝上蓝花火一起，联合1000家门店推出宠粉特惠套餐，开创了演唱会经济的新玩法。

火热的演唱会成为长沙文旅的新引擎，整个夏天，长沙还有薛之谦、王心凌、徐佳莹、巫启贤、草莓音乐节等一大批明星演唱会、音乐节将上线，“演唱会+文旅”的新模式还将持续大放异彩。因为演唱会，不少人“二刷”“三刷”长沙，来自福建的吴嘉隆就表示：“之前因为杰来过长沙，这次又因为周杰伦第二次来，接下来的薛之谦，大概又要来三刷了。”

火热的演唱会成为长沙文旅的新引擎，整个夏天，长沙还有薛之谦、王心凌、徐佳莹、巫启贤、草莓音乐节等一大批明星演唱会、音乐节将上线，“演唱会+文旅”的新模式还将持续大放异彩。因为演唱会，不少人“二刷”“三刷”长沙，来自福建的吴嘉隆就表示：“之前因为杰来过长沙，这次又因为周杰伦第二次来，接下来的薛之谦，大概又要来三刷了。”

遇见童思童趣童心

以美筑梦——“儿童图画书创作100”作品展览亮相湖南

长沙晚报6月1日讯（全媒体记者 宁莎鸥）6月1日，以美筑梦——“儿童图画书创作100”作品展览（湖南站）在美仑美术馆开幕。展览展示了80件具有“童思”“童趣”“童心”的作品，将持续至6月30日，市民可免费到场参观。

2023年6月，中国美术家协会发起了“新时代青年美术人才培养计划——儿童图画书创作100”项目，旨在鼓励广大青年美术家参与原创儿童图画书创作。专家委员会最终评选出100部优秀作品面向公众展出，这100部优秀的儿童图画书构思新颖巧妙，贴近儿童的视角和生活，艺术手法丰富多样，充分显示出中国原创儿童图画书的鲜活风貌和创作水平。经过一年的筹备，“以美筑梦——‘儿童图画书创作100’作品展览”于2024年1月28日在中华世纪坛开幕，此次在美仑美术馆举行的是巡展的第二站。

《花木兰》《七品芝麻官》《海龙王娶新娘》《江南礼物：定胜糕》等作品，广泛取材于中国民间故事、神话传说、戏曲戏剧和传统民俗等，蕴含着中华民族的美好品德和精神价值；《鹿衣少年》《我的妈妈》《蝶》等，从敦煌壁画、淮阳泥泥狗、缂本工笔、刺绣等中华优秀传统文化中吸取造型元素，以创造性转化让画面呈现出浓郁的中国风。除了传统题材，不少青年作者把目光投向当代中国日新月异的现实变化，如《大国重器·出发！去深潜》《极地·远天南》等，不仅让孩子们得到科学和历史知识的普及，更通过振奋人心的建设成就和感人至深的平凡故事，滋养他们内心的自豪感和爱国情。

此次展览根据场地的情况，精选了其中80件作品，分为“童思”“童趣”“童心”三个部分展出，以原画、图书、动画短片、场景空间等形式呈现展览的精彩内容。其中，北京电影学院等24所院校从100本儿童图画书中挑选，制作了24部精彩的动画短片，其中19部动画短片也将在此次展览中与小朋友们见面。

“六一”儿童节在剑道上过

近600名小剑客“亮剑”雨花

长沙晚报6月1日讯（全媒体记者 宁莎鸥）6月1日，雨花区第七屆中小學生擊劍比賽在中雅培粹雙語中學擊劍館打響，來自雨花區屬32所小學近600位小劍客參加比賽，以特殊的方式過節。

本次比赛共设有U8、U9、U10、U12、U14五个组别，项目设有男子、女子的花剑、重剑、佩剑三个剑种，分为个人赛和团体赛两种赛制。开幕式现场，小剑客们装备帅气、气势十足。赛场上，剑道不断摩擦出优美的声音，小选手身姿潇洒，一旁的家长也为他们精彩表现爆发出阵阵掌声。

近年来，雨花区始终坚持“健康第一”的教育理念，帮助学生在体育锻炼中“享受乐趣、增强体质、健全人格、锤炼意志”，目前，全区特色项目学校共有74所，校园体育运动氛围日益浓厚，广大师生积极投身体育运动，促进了学生全面发展、个性发展。

雨花区击剑赛属于区体育节的传统赛事之一，已经成功举办了六届，在过去六年里，雨花区已经涌现出多个青少年击剑的全国赛冠军，省运会、省锦标、市运会青少年击剑冠军，全区青少年击剑运动发展已经形成了良好的氛围和人才优势。雨花区将继续发展一批具有击剑特色、具有相应条件的学校，并力争让雨花区成为培养长沙击剑、湖南击剑，乃至中国击剑人才的摇篮，让雨花区青少年素质教育、体育教育再上新台阶。



教育

责编/陈良 美编/余宁山 校对/李乐

部分大学生刚进入高校难免遭遇“迷茫期”，但他们敢于来一场确证自我的修炼——

不被定义，找到热爱

长沙晚报实习生 余质锦 全媒体记者 徐运源

2024年高考即将拉开帷幕，求学十二载，为的就是高考这一战，学子们都希望通过这次机会，进入一个好大学，从而赢得更好的前途。然而，什么是好大学？上了大学要做什么？对于部分考生而言，仍是一个模糊的概念。

根据中国教育在线公布的各省高考录取率数据统计，2023年985高校全国平均录取率约为1.62%，211高校的全国平均录取率约为5.02%。长沙河西大学城集中中南大学、湖南大学、湖南师范大学等著名学府于一地，背靠岳麓，面临湘江，满足了无数学子对大学的向往。日前，记者走访长沙河西大学城，发现有的大学生尽管已进入理想的高校，却仍感迷茫，他们在大学里探索、寻找并确证“自我”。



↑黄鑫在骑行路上。均为受访者供图
—陶钰燕做志愿者时和孩子们的合照。



不仅为找份好工作，还为成为更好的人

大学之大，在于包容。在这里，你有更多的机会去自己做决定。湖南师范大学的吕文婷在大学做了一个异于常人的决定——从新闻专业转到特殊教育专业。湖南师范大学特殊教育系成立于2016年，是河西大学城三所高校中唯一开设的特殊教育专业，每个年级仅有30余人，其中约半数都是调剂而来，可以看出这并不是一个受欢迎的专业。因此，吕文婷的决定受到很多人的不解。

她的父母不理解——她为什么要去跟特殊小孩打交道、去给他们“端屎把尿”。在转专业的时候，老师一再和她确认，但是吕文婷坚持这么做。她从小就关注身边的特殊群体，想知道“他们究竟是怎么生活的”。高考填报志愿的时候，因为某些原因她没能录取到转教专业，但这却成了她的执念。

到了大学，父母已经“鞭长莫及”，吕文婷毅然决定追寻自己的执念，逆流而往。转到特殊教育专业学习了一年多，她已经去过一些大大小小的学校和机构学习、实践。在亲身接触了这些特别的孩子之后，好奇变成了一种责任。吕文婷说，对于发育异常孩子，“以能够自理为最高目标”，能够让这些孩子有一点点的进步，就是特教老师莫大的成就了。在过往生活中悄悄播下的一粒种子，经过实践学习的浇灌，已经越来越繁茂，吕文婷更加坚定了自己的理想。把个人理想与他人关怀结合在一起，在大学里教会了她如何真正为特殊的孩子服务，该专业的就业率也很高，“以后极大可能会成为一个特教老师”，儿时的念想在此刻达成闭环。

进入大学，大学生们的视域变得更加开阔，面对无数的可能性，会有迷茫，会有困惑，会有焦虑。对此，湖南师范大学新闻与传播学院的陈艳辉老师认为：“大学生，尤其是刚刚进入大学不久的新生有这些反应很正常。大学之前，学习和生活都是按部就班，老师、父母管着，且目标唯一，而进入大学是从轨道向旷野，因此，要勇于尝试，找到自己真正热爱的方向。”

像上高中一样上大学？

“不知道自己要去往何处去，只是盲目地被浪潮裹挟，和大家一起‘卷’。”这是不少刚进入高校的大学生的状态。

“感觉很焦虑，我们专业59个人，保研14个左右，大家都在竞争这个，每天起早贪黑地学。”湖南大学金融系一名大一学生说。就像高中生都希望考上一个好大学一样，大学生也都被期望能通过保研升学进入一个更好的学校。据公开数据，刚恢复高考的1977年，全国仅有5%左右的考生被录取，而在去年，全国高考录取率约为80.73%，大学生不再是百里挑一的存在。

当大学生的基数变大，竞争无疑更加激烈。在高校，分数仍然是评判学生素质最简便的方式之一。因此，“卷”绩点、“卷”综测似乎成为了大学最重要的事之一。但是，大学的教学任务不及高中紧迫，学生拥有更多时间去安排自己的生活，这对于习惯了被应试教育推着走的学生是一种未知。

一面被未来的考试、升学、工作评价标准裹挟，一面又有大量空白时间等待填补。焦虑、怀疑、否定自我的心绪一遍遍冲击着对未来迷茫的大学生。可是，究竟要过什么样的生活、要拥有什么样的未来，并不是从一开始就被规定的，而是在上大学的过程中不断寻找。

大学之大，在于尝试空间之大

大学不是轨道，而是旷野，没有既定的道路，专业学习并不是大学生生活的全部。

社团是大学生活中丰富的一环。2023年，中南大学、湖南大学、湖南师范大学分别有118个、78个、117个社团，是名副其实的“百团大战”。其中各类社团应有尽有，既有天文、摄影、舞蹈、吉他、动漫、球类等缘爱好而建的社团，也有“红丝带”等为社会公益服务而兴的社团，还有魅力女生社等因崇尚某种价值理念而建立起来的社团。

当被问到爱好时，很多人只能沉默，或者没有爱好，但只停留于模仿。但是在大学，这里有良好的社团条件，有志趣相投的伙伴，这里为爱好的培养提供了土壤。

从大一到大二，今年是陈瑜在湖南大学天文社团待的第六年。小学六年级时，在姐姐的物理书上看到望远镜的原理，他就用家里的老花镜制作了一个简易的望远镜，第一次被宇宙的绚烂深深折服。初中时，他用压岁钱买了一个非常简单的望远镜，小心翼翼地天天在边缘摸索。进入大学，在天文社团第一次接触到了天文望远镜，他也真正踏入了天

文这一领域。

“很多人从来没有亲眼见过月球上的环形山，也没有见过木星的大红斑；没有见过土星的土星环，也没有见过火星的极冠”，但在天文社团，陈瑜他们第一次有条件见识到宇宙的绮丽和广袤。凭借大学社团的良好条件，很多大学生第一次领会到了某些专业领域的魅力，从而对未来有了逐渐清晰的谋划。

中南大学英语专业的陶钰燕也在探索自己感兴趣的领域。“高中时就对新闻传播很感兴趣，当时加入院团学会的新闻部也是觉得部门的工作比较有意思。”进入新闻部后，她参加了很多类似的活动，对新闻的感受也从理想慢慢转为实践，真正找到了自己的热爱。

“如果能跨专业保研到新传，就会继续学下去。”课余时间，陶钰燕还喜欢参加各种各样的志愿活动，比如参加科协年会、去博物馆当讲解员，可以见到很多新奇的内容；到医院和学校陪孩子们做手工，可以收获很多温暖和快乐。“体验感和新鲜感很重要。”她说。

许多人爱好的萌芽，因大学这个环境的土壤得以长成未来人生的新选择。

在大学，除了求知，还有修身

稻盛和夫在《活法》中说：“人生的意义在于修炼灵魂。”在大学里，学生们在某种程度上第一次真正脱离了父母的管教、脱离了学校的安排，获得了一种自由，不再只是“父母的孩子”“学校的学生”这样单一的角色，而是一个独立的“人”，这意味着需要去思考何为“自我”？

“读大学的目的是为了为一纸文凭？”面对这个问题，或许1000个人会有1000个不同的答案。拥有211高校研究生文凭在许多人看来前途无量，但在湖南师大读化工专业的研二学生黄鑫却有不一样的想法。当时的他“其实并不确定读研，只是跟风考了，感觉不上挺可惜，也想体验一下读研是什么样的，但是读研后他‘明白了做研究并不适合我’，让他觉得很茫然。于是，他决定在学业研究之外，花更多的时间去做自己感兴趣的事。”

黄鑫结识的一位朋友休学骑行去了西藏，“当时觉得他超酷，自己也想去一次”，就此他与骑行结缘。“骑行一方面见识世界，一方面磨炼

精神”，不仅可以见识沿途的风景人物，骑行本身也是一件需要极大毅力的事情——除了会耗费大量体力，路上也经常可能遇到爆胎等意外事故。

现在的黄鑫会利用寒暑假以及一些小长假，骑行到各个城市游玩，甚至周末也会参加一些相关活动。他说“喜欢‘旅行’，不喜欢‘旅游’”，享受“在路上”的生活。

通过骑行的磨砺，黄鑫“对生活的选择更加简单纯粹”了，想要尝试另一种生活方式。他在湖南师大读化工专业的研二学生黄鑫却有着一样的想法。当时的他“其实并不确定读研，只是跟风考了，感觉不上挺可惜，也想体验一下读研是什么样的，但是读研后他‘明白了做研究并不适合我’，让他觉得很茫然。于是，他决定在学业研究之外，花更多的时间去做自己感兴趣的事。”

黄鑫也喜欢读书，在大学期间他读了300多本书。书里也有路，许多人走过的路，是精神世界的路。“大学是很难得的机会和经历，很多人因此获得了很好的工作；有的人有了自己的想法，去做了他自己的选择”，也许这就是大学的意义。