

优化金融服务生态,助推高质量发展 市政府与中国进出口银行湖南省分行 签署合作框架协议,彭华松出席

长沙晚报6月11日讯(全媒体记者 祝林灿)11日,长沙市人民政府与中国进出口银行湖南省分行举行合作框架协议签约仪式。市委常委、常务副市长彭华松,中国进出口银行湖南省分行党委书记、行长郑伟出席并见证签约。

据悉,中国进出口银行湖南省分行未来5年将向长沙市企业和项目投放不低于2000亿元贷款资金,重点支持“一带一路”、先进制造业、战略性新兴产业、科技型中小企业、绿色经济及“新基建”等领域建设,助力长沙加快高质量发展步伐。

郑伟表示,作为支持我国对外经济贸易投资发展与国际经济合作的政策性银行,中国进出口银行湖南省分行

将聚焦主责主业,充分发挥专业优势,全力服务国家战略和实体经济,持续加大信贷投放力度,为长沙经济社会高质量发展提供有力支持。

彭华松对中国进出口银行湖南省分行长期以来给予长沙的大力支持表示感谢。他指出,希望双方进一步深化合作,全力支持长沙构建现代化产业体系、建设全球研发中心城市,不断加大市之所需、民之所盼的薄弱环节支持力度,服务保障社会民生。长沙将以此次签约为契机,在投融资便利化等方面积极探索、主动作为,努力在长金融机构发展提供更高更优质的金融服务,全力打造市场化、法治化、国际化一流金融营商环境。

建好建优人大代表联络站 立体网络体系

市领导参加社区人大代表联络站基层代表和群众接待活动

长沙晚报6月11日讯(全媒体记者 匡春林)日前,市人大常委会副主任曹再兴率队前往开福区秀峰街道湘民社区人大代表联络站,参加基层代表和群众接待活动。

活动中,曹再兴宣讲了习近平总书记考察湖南重要讲话和指示精神及省委十二届六次全会精神、市委十四届七次全会精神,传达了全省五级代表进站履职参与“法治护航高质量发展三年行动”部署安排。在随后举行的座谈会上,与会人员对人大代表联络站“建管用”工作和湘民社区人大代表联络站收集的群众反映突出问题进行了研究。

曹再兴指出,人大代表

联络站是人民代表大会闭会期间代表履职的重要平台,是践行全过程人民民主的重要载体,也是基层人大工作的重要抓手。省、市人大常委会对人大代表联络站“建管用”工作高度重视,出台了系列文件,提出了具体要求。他强调,要认真学习、抓好落实,市人大常委会文件精神,建好建优以街道为主体,社区、选区、园区等为延伸,线上线下相结合的人大代表联络站立体网络体系。要合理搭配代表资源,定期组织代表活动,督导人大街道工委扛牢主责主业,切实发挥代表联络站功能作用,推动基层治理效能提升,切实增进民生福祉。

上接1版

详细了解长沙临港产业开发区“一港双园”发展规划、基础设施建设和招商引资等情况,听取芙蓉北路北延线、虞公港疏港公路项目和虞公港区一期工程项目建设进展情况汇报。

谭勇指出,建设好湘阴片区是省委、省政府赋予新区的重要使命,对发挥长株潭都市圈开放优势、推动长岳协同高质量发展意义重大。要加快项目建设,坚持高点规划、高标准配套、高效能推进,强化节点意识,狠抓

安全生产,严把工程质量关,争取早竣工、早见效。要做好服务保障,积极协调解决项目推进中遇到的困难和问题,强化要素保障,助推项目建设提速提效。要积极招商引资,突出“产城融合、产业融合”,积极引进各类创新创业主体,不断完善项目周边配套服务,通过提高片区宜居性,进一步聚人气、汇商气,为湘阴片区发展积蓄强劲动能。要强化组织领导,压实各方责任,主动担当作为,心往一处想、劲往一处使,推动湘阴片区建设取得新的更大成效。

中央生态环境保护督察 群众信访举报转办和边督边改 情况公开(第二十四批)

截至2024年6月11日,对中央第五生态环境保护督察组向湖南省移交的第二十四批群众信访举报件150件(分解后151件),其中长沙市45件,各责任单位均按要求进行了调查处理,详见中央生态环境保护督察群众信访举报转办和边督边改公开情况一览表(第二十四批)



扫码看中央生态环境保护督察群众信访举报转办和边督边改公开情况一览表(第二十四批)

中央生态环保督察

“美食博主”孔姨今年5月27日登上本报;45年前她还是“小孔”,事迹被刊登在本报头版

两次上《长沙晚报》,真的感觉很幸福

● 长沙晚报全媒体记者 祝林灿

近日,在某短视频平台有超过74万粉丝、获赞超500万的“70后”孔姨,在社交平台上真诚告白:今年,因为和家人一起开的“小亦小”小吃铺受到大家的关注和喜爱,再次登上《长沙晚报》,我真的感觉很幸福。

“孔姨”名叫孔建国,她以“美食博主”身份上了5月27日的《长沙晚报》。这是“再次”,因为将时针拨回到1979年,时年24岁的“小孔”在长沙饭店工作时,因为工作认真,获得顾客书面表扬超过一百次,她的事迹被刊登在《长沙日报》(现《长沙晚报》)上。

1971年,16岁的孔建国被招收到长沙饭店当学徒。被寄予“长大后好好建设祖国”厚望的小孔不断在后厨和餐桌前穿梭,积累经验。

1979年6月的一天,长沙饭店面点部顾客熙攘。孔建国身着洁白的工作服招待顾客,并留心每一个顾客的表情、举止。

细心的她发现一对夫妇带着小孩进店,小孩满脸是灰,又脏又黑,他们靠近桌边,欲坐未坐。小孔热情迎上去,把小孩带到店堂里面,用自己的香皂和毛巾给他擦洗干净。

“我们从外地来长沙,旅途中小孩身上也脏了,到你这个大店,想不到是这样好啊!”夫妇俩随后高高兴兴地牵着孩子就座进餐了。

一次,一位藏族顾客来店吃饺子,品了品味,想要一点调味品,但他不会汉语,只是用手比划着。小孔一面用心观看手势,一面细心琢磨,先端来酱油,顾客摇了摇头,又端来醋、辣椒油等,顾客都摆手表示不要。

不怕麻烦的小孔又端了几种调味品,最后



孔姨(右)和粉丝交谈。长沙晚报全媒体记者 祝林灿 摄

端出一碟盐来,顾客满脸是笑,双手竖起大拇指表示感谢和赞扬。

“到店如到家,处处是亲人。二四五真好!”“二四五号服务员对人热情,服务周到,如果大家都能向她学习,多出几个‘二四五’,那我们顾客就心满意足了。”……在当年的意见簿上,满满都是对小孔的赞扬。

“《‘二四五号服务员真好!’——记长沙饭店面点部青年女服务员孔建国》报道出来后,一下子很多人认识我了,我感觉自己肩上的责任

更重了。”孔姨说,当时自己激动得睡不着。“今年,再次登上报纸,我心里平和了很多,更多的是幸福,因为我的付出得到了认可。”孔姨还说,遗憾的是当年的报纸并没有留存下来。

不过,现在只要轻点鼠标,打开长沙晚报历史报纸数据库,检索、查找,当年的那篇头条就清晰地呈现在屏幕中。去年7月24日,历经十余年打造的长沙晚报历史报纸数据库正式上线,此举标志着记录长沙经济社会发展的最完整、最权威的新闻文献资源库正式建成,里面



刊载有孔建国事迹的《长沙日报》(现《长沙晚报》)。本报截图

收录了《长沙晚报》1956年以来的各类新闻报道,内容涵盖长沙政治、经济、文化、社会、民生等方面。

“太好了,里面的文字都很清晰,我得好好珍藏起来。”看到45年前的报道,孔姨高兴地说。



扫码看相关报道



扫码看辣视频

松果喜剧、《疯狂星友团》、跳海酒馆等争相入湘,文旅新消费成流量密码 新店新业态成年轻人眼中“明星景区”

● 长沙晚报全媒体记者 宁莎鸥

“下班去跳海喝酒吗?”“周末到松果听脱口秀?”每到周末,市民“星星”的“搭子群”里都会很活跃,相约“奔赴”文旅新消费领域的新店,成为年轻人的“社交新密码”。4月,火爆京沪的跳海酒馆在长沙开出首店;3月,走红全国的开心麻花《疯狂星友团》在长首秀;去年12月,杭州厂牌松果喜剧爆笑登陆长沙,松果喜剧长沙店6月29日将迎来文超专场……文旅新消费各种“新面孔”加速布局长沙,新店、新业态、新消费场景,成为长沙吸引市民游客的“新磁极”。

文旅消费“新面孔”集体扎根长沙

“能帮我拍张照片吗?我是特地过来玩的。”近日,记者在跳海酒馆门口遇到了来打卡的衡阳游客孙露。4月,火爆全网的跳海酒馆在长沙开出首店,一上线就受到年轻人追捧,每逢节假日店内座无虚席,街沿的“加座”也排满,经常还有排号等位的队伍。因毗邻贺龙体育中心,在周杰伦演唱会长沙站期间,这里一度成为跨年歌迷听完歌后小憩的首选地。

在长沙开出新店的连锁品牌还有不少。3月,开心麻花互动剧《疯狂星友团》也在长沙开出了首家影院店。“网红长沙五一商圈自带流量,我们也希望与城市双向奔赴,吸引更多人流。”剧场店长李晗向记者介绍。据了解,首秀以来,《疯狂星友团》维持在九成左右的上座率,每逢节假日,一票难求。

来自杭州的喜剧厂牌松果喜剧也扎根长沙,每逢演出日,你总能听到剧场里年轻观众的爆笑声。

除了外来的各种厂牌,本土机构也深耕长沙市场,不断推陈出新。潮宗街历史文化街区就在保留历史建筑的同时,引进了不少网红新业态。本土知名歌手刘聪的潮牌店“BANG”近年来也选址在此,潮牌与潮宗街相得益彰。

去年8月,长沙中心印象城的负一楼空间也“国潮化”焕新登场。新打造的“潭州市集”成为新晋网红打卡地。本土小吃齐聚,成为传播湖湘文化与长沙网红气质的窗口。



开心麻花电影《独行月球》全国路演长沙站,导演和主演在影片放映后与观众进行交流。长沙晚报全媒体记者 董阳 摄

新店、新业态获年轻人青睐

“新面孔”不仅在长沙开店,也着力融入湖湘文化。今年5月,松果喜剧就推出了全国第一场长沙方言的脱口秀,剧场相关负责人表示:“在长沙,用塑普和长沙话讲脱口秀,显得更地道。”

跳海酒馆也联动周边的白沙古井,喊出“去白沙古井打一杯水,倒入跳海的愿望井里。当这口愿望井被填满,我们将搬出一桶酒,‘杀桶’和朋友们共饮”的口号,文艺气质瞬间爆发,在小红书上得到了众多粉丝的青睐。

而《疯狂星友团》则抓住长沙独有的综艺

文化,以“来长沙必须录制一场综艺”为卖点,将演出场景设置为选秀节目录制现场,满足了众多外地观众的综艺梦。

文旅新消费对于向往长沙的年轻游客来说,有着与前辈不一样的意义,这些新消费场所就是他们眼中的“明星景区”。来自湘潭、经常到处旅游的唐云告诉记者:“我去一个地方,先搜当地的LIVEHOUSE(音乐展演空间)、脱口秀剧场有什么表演,然后才会考虑常规景点。”

来自天津的宋先生也表示:“我在网上搜

寻找下一个文旅顶流IP

寻找下一个文旅顶流IP。

业内人士表示,湘江有游轮,是否能依靠现有资源打造出新的旗舰项目?长沙也有花鼓戏湘剧等地方戏剧,尤其是近年来花鼓戏的网上直播收获了一堆拥趸,是否能深挖潜力,培养出像陈丽君那样的“出圈”明星,打造出《新龙门客栈》那样的顶流IP呢?

新风沉浸式幻境秀《新刘海砍樵》在长沙首演近两个月了,戏曲与音乐剧的碰撞,舞台新技术与非遗的融合,近在咫尺的沉浸式体

验,吸引了许多第一次进剧院看花鼓戏的年轻观众。新版《天宠湖南》历经四个月的精心雕琢在5月首演,该剧在剧情设计、舞美特效、表演形式及多媒体效果等方面均提质升级,演出不仅增加了凤凰、谷雨等舞美特效,还有近距离互动、杂技表演等。这些作品深入挖掘地域文化,展现出可贵的探索品质。

期待更多的演出能成一座城市的标签,为城市文旅增光添彩。

“长沙:从网红迈向长红”系列报道3

长沙市国有建设用地使用权网上挂牌出让公告

经长沙市人民政府批准,长沙市自然资源和规划局决定以网上挂牌方式出让以下国有建设用地使用权。现将有关事项公告如下:
一、网上挂牌出让国有建设用地使用权的基本情况和规划指标等要求:

挂牌编号	土地位置	出让面积(m ²)	主要规划指标			土地估价报告备案号	出让年限	起始价(万元)	竞买保证金(万元)
			规划用途	容积率	建筑密度				
[2024]长沙市 027 号	望城区高塘岭街道雷锋大道与农园路交叉点东南角	53917.80	其它服务设施用地(B9)	≤1.9	≤40%	4302724BB0001	40年	9512	4756

二、挂牌起始价中不包含本次网上挂牌出让过程中所发生的价外税费和挂牌交易服务费。

三、凡符合国土资源部有关规定及本局发布的《长沙市国有建设用地使用权网上挂牌出让须知》规定资质的中华人民共和国境内法人、自然人和其他组织均可申请参加本次宗地网上挂牌出让;本次网上挂牌出让竞买人可以单独申请,也可以联合申请。

四、本次国有建设用地使用权挂牌出让在互联网上交易,即通过长沙市国土资源局交易系统(http://gtyj.csggzy.cn)进行。凡办理数字证书及电子签章,按要求足额缴纳竞买保证金(或按要求提交

《银行保函信息确认函》)的竞买人,方可参加网上挂牌交易活动。

五、本次网上挂牌出让的详细资料和要求,见《长沙市网上挂牌出让国有建设用地使用权规则》《长沙市国土资源局交易系统操作说明》和《长沙市国有建设用地使用权网上挂牌出让须知》等文件,有意竞买者可登录长沙市国土资源局交易系统查询。竞买人可于2024年6月12日至2024年7月12日,在网上浏览或下载本次挂牌出让宗地相关文件,并按上述文件规定的操作程序参加竞买。

六、本次国有建设用地使用权网上挂牌交易活动办公地点为长沙公共资源交易中心(地址:岳麓区岳华路279号),网上挂牌报价时间为2024年7月2日上午9时起(以网上交易系统服务器时间为准,下同)至2024年7月12日上午10时止。

七、竞买人应及时登录长沙市国土资源局交易系统,在系统上向长沙公共资源交易中心提交竞买申请并缴纳竞买保证金(保证金交款账号由交易系统随机生成)。网上挂牌竞买保证金缴纳截止时间为2024年7月11日下午5时(用银行出具保函替代竞买保证金的,须在2024年7月8日下午3时之前将银行保函原件提交至保证金托管银行办理保函确认手续)。网上挂牌报价时间截止时,有2个或2个以上竞买人报价的,系统自动进入网上限时竞价程序,通过限时竞价确定最高报价人。最高报价人在线上上传相关资料至交易系统获取《最高报价人确认书》。最高报价人经资格审核后,符合网上挂牌出让须知要求的,签订《成交确认书》,网上挂牌交易活动结束。

八、如果在参加本次网上挂牌交易活动的过程中遇到疑难问题,请及时联系,联系电话如下:
网上挂牌出让业务咨询电话:0731-88074961(长沙市自然资源和规划局望城分局)
交易系统使用服务咨询电话:0731-89938892(长沙公共资源交易中心)
净地供应监督举报电话:0731-82290529(湖南省自然资源厅)
银行保函咨询电话:0731-89938942(长沙银行华瑞支行)
数字证书办理地址:岳麓区岳华路279号一楼大厅三号窗口
数字证书办理咨询电话:0731-82238355
长沙市自然资源和规划局
2024年6月12日