

“一起阅山河”边疆行，招募旅行推荐官

长沙晚报6月19日讯(全媒体记者 宁莎鸥)一部迷你短剧《我的阿勒泰》热播,让阿勒泰成为不少人心中的“诗和远方”;每一个热爱旅行的人都有一个西藏梦。这个夏天,长沙晚报“一起阅山河·文旅中国行”栏目,携手中国旅俄大旅游联合体启动“一起阅山河”边疆行,乘坐专列前往新疆与西藏旅行,有兴趣的市民可报名参加。19日,本活动向全社会征集“一起阅山河”旅行推荐官,邀你免费体验祖国大好河山的壮美。能写能拍的小伙伴快来加入吧。



纳木错是西藏第二大湖泊,也是中国第三大的咸水湖,远处是念青唐古拉山。长沙晚报全媒体记者 王志伟 摄

坐上火车奔赴“我的阿勒泰”

坐着火车游新疆,文旅融合相得益彰。今年新疆生产建设兵团成立70周年。近日,文化和旅游部、国铁集团组织开展旅游专列援疆活动,主要集中在7至9月入疆,鼓励支持广大游客“组团式”文旅援疆、文化润疆。

2024“湘疆号·天山梦”湖南援疆旅游专列19日游大型文旅活动,首趟7月9日出发,开启新疆南北疆全景之旅,续写民族团结一家亲的新故事。

新疆在地理上被天山划分为南疆和北疆,还有东疆。北疆意味着雪山、森林、草原、湖泊,代表哈萨克的自然风光和草原游牧文化;南疆意味着沙漠和戈壁,代表维吾尔的人文地理和农业文明;这就是我们常说北疆看风景,南疆赏人文,各有不同的韵味。7至9月,新疆迎来一年中最适合出游的时节,天山南北好风光,南北疆美景不可错过,这个季节独库公路也结束一年中长达8月的封闭期恢复通车,游客可以亲临感受独特的美景。

“旅游专列”作为旅游援疆的新载体,是赴疆旅游的重要方式。专列全程直达,经济实惠、省心省力,选择旅游专列出去游玩已经得到了越来越多游客的喜爱,尤其适合中老年文化旅游体验。湖南援疆旅游专列由铁路总公司特批,往返同一铺位,中途不下车,车随人走,人玩车停,一线多游,一线多景;全程节省4000多公里的汽车车程。车上配备专业医护人员和经验丰富的导游做好全程服务。

专列进城市,大巴车进景区,将辽阔分散的新疆景区连点成线,19天行程途经哈密、吐鲁番(湖南对口援疆地区)、乌鲁木齐、阿勒泰、库尔勒、伊宁、喀什等主要旅游城市和地区,自然景观和当地人文结合,把天山南北著名景区串联起来,让游客一次出行就能够饱览新疆南北疆大众知名景点以及当地独有的文化民俗特色。

一趟火车旅行,看遍西藏美景

身未动,心已远,今年夏天,你和西藏,只差一张火车票的距离。

坐着火车游西藏,Z264次特快旅游专列,是一条去西藏的最美火车线路。若你的出发地是这一趟列车途经的任何一个城市,也可以搭上这趟“顺风车”进藏。

“西藏拉萨+山南+林芝+日喀则”全景大环线有氧专列12日游,6月29日、7月19日分别从长沙出发。47个小时的“慢”生活,由南向北,自东向西,经广东、湖南、湖北、河南、陕西、甘肃和青海,最终到达西藏。

“有氧专列”12日游,从拉萨到林芝,从林芝到山南,再到日喀则,一路万景致。拉萨的布达拉宫、大昭寺广场、八廓街,林芝的巴松措、思金拉措、米拉山口隧道、雅鲁藏布江达古大峡谷,山南的羊卓雍措、雍布拉克、昌珠寺、青稞酒故乡,日喀则的扎什伦布寺,一步一景,全景展现西藏寺庙、宫殿、草甸、花海、森林、峡谷、冰川、雪山等自然风光以及民俗文化、历史遗迹等旅游资源。特别增加青藏高原首列动车“复兴号高原绿巨人”赴日喀则参观历代班禅驻锡地扎什伦布寺。

旅行推荐官招募了,快过来

你是否经常出门旅游?你是否热爱分享旅行见闻?你是否期待有机会免费旅游?为更好地向大众展现万里山河的多样魅力,展现锦绣中国的繁荣景象,“一起阅山河”边疆行特向全社会征集旅行推荐官,免费体验新疆、西藏之旅。

招募对象:不限年龄、性别、职业,热爱旅行,喜欢分享,有一定创作能力的文旅爱好者(导游、讲解员、非遗传承人、文艺及文物工作者等)、自媒体达人、摄影师、在校大学生。

招募要求:1.能挖掘边疆行中值得分享的内容,能通过实地采风,整理体验感受,以文章或文旅短视频、VLOG等形式在传播平台进行分享。2.要求在社交媒体平台具有一定的粉丝基础和影响力,如粉丝数≥10000,或微信视频号粉丝数≥10000。

专属权益:1.享受免团费采风等。2.原创文章和视频被采纳每条可获得400元至800元奖励。3.颁发“一起阅山河旅行推荐官”聘书。

推荐官咨询热线:19911597230
旅游线路报名热线:
18569532733(玲子);18570381536(小李);19911597620(小戴)
报名地址:每周一至周日长沙晚报综合楼401办公室(晚报大道267号)

陕西省美术博物馆馆藏历代金石图像拓片精品研究展在长启幕

129件石刻名拓呈现出一部中国图像艺术史

长沙晚报6月19日讯(全媒体记者 肖舞)19日上午,由陕西省美术博物馆、湖南美术馆联合主办的“图像的复兴——陕西省美术博物馆馆藏历代金石图像拓片精品研究展”在湖南美术馆开幕。此展览策展人白林坡现场引领观众“一起探索图像的世界”,深入感受中国传统文化的魅力。

本次展览从陕西省美术博物馆馆藏的600余件(套)金石碑帖拓片中,精心遴选129件代表性的图像类精品拓片

进行集中展出,包括陕西等地区出土的馆藏周代青铜器全形拓、榆林汉代画像石旧拓、隋唐重要遗址出土的线刻拓片、以及河南南阳、山东临沂、山西晋中等地的画像石、造像碑、石窟寺浮雕等图像类拓片,琳琅满目,可以说呈现出了一部中国上古、中古金石刻绘类的图像艺术史。

展览共分为两个板块,第一板块为文献篇即“吉金乐石”,内容包括金石学介绍、拓片文献资料及拓片知识

图片、视频资料等,依次分为“金石之学、金石之相、金石之术”三个段落。第二板块为藏品篇即“观图解相”,依次分为“天人共礼”“石壁琳琅”“与神通灵”“人间繁花”四个段落。

开幕式后,本次展览策展人、陕西省美术博物馆收藏研究部主任白林坡博士现场为前来观展的市民开展了一场以“一起探索图像的世界”为主题的沉浸式观展公共教育活动。白林坡以策展人的视角,将展品

与相关的图像美术史知识编织成精彩篇章,并通过详细的讲解引导观众穿越千年时空,进入浩瀚的图像世界尽情欣赏、了解传统金石学的内涵与魅力。

此展览入选文化和旅游部“2023年全国美术馆馆藏精品展出季”活动项目,展期将持续至7月14日。此外,“图像寻宝”公共教育活动也将在展览期间持续推出,观众可持活动明信片在展厅内寻找对应的图像。

巴黎奥运花游项目名单公示 长沙妹子张雅怡入选

长沙晚报6月19日讯(全媒体记者 赵紫名)18日,国家体育总局游泳中心公示了入选巴黎奥运会跳水、游泳、马拉松游泳、花样游泳项目的运动员名单,长沙妹子张雅怡入选花样游泳项目名单。

张雅怡1997年5月6日出生,2005年9月至2006年9月在长沙市花游队接受训练,训练期间非常刻苦,动作做得很规范,平时少言,但教练说过一次动作要领后,她就能记住并做出来,属于天赋型的运动员。2006年张雅怡进入湖南省队,2015年进入国青队,2016年以种子选手入选国家队。

2019年,张雅怡开始在国际赛事中崭露头角。当年6月,张雅怡搭档石浩琦在加拿大魁北克城举行的花样游泳世界系列赛中斩获混双技术自选冠军。2022年6月,张雅怡跟随中国队一起拿到第19届世界游泳锦标赛花样游泳集体技术自选冠军,这也是自1983年中国花游建队以来在集体项目中获得的第一块世锦赛金牌。

2023年、2024年,张雅怡又随队获得世锦赛冠军,两度被湖南省体育局授予“优秀运动员”称号。在师姐孙文雁离开国家队后,张雅怡扛起了湖南花游的大旗。

已拥有世锦赛、世界杯、亚运会国际大赛金牌的张雅怡已能独当一面,她表示:“成绩只是代表过去,现在大家都为一个共同目标在努力。我们期望在巴黎奥运会的比赛中,能站上最高领奖台,和队友们一起冲击花游大满贯。”



扫二维码
看项目名单



张雅怡(前排左一)。资料图片

难忘桂花香

泰禹小学校园记者站1903班 李欣予 指导老师:彭艺玲

小时候,我与奶奶住在乡下,屋前屋后栽着十几棵桂花树。

傍晚,我倚在奶奶身旁,欣赏着漫天红霞下愈发金黄的桂花。奶奶搂着我,慈祥地笑着。时不时,几朵芬芳的花飘下,落在我的发尖,钻入我的衣襟,或是飘入我的手心,我不气不恼,裹紧衣襟,让身上染上桂花的幽香,再凑近奶奶鼻尖,让奶奶比我和桂花谁更香。奶奶总是很配合地把我搂得更紧,深呼吸后笑眯眯地说:“那当然是我的宝贝欣予最香啦。”

中秋节前后,桂花开得最盛时,我会与奶奶去摇桂花。奶奶双手紧紧握住粗糙的树枝,微微仰起脸,任由那淡黄色的桂花雨洒满衣裳,那份沉甸甸的满足感溢于言表。“娃儿,快来,一起来摇桂花。”我跑过去,抱紧大树,跟随奶奶的节奏,用力摇动,花瓣如雪花般飘落。我们的笑声与摇曳的桂花交织在

一起,在秋风中回荡。

“桂子月中落,天香云外飘。”做桂花糕了,奶奶将桂花揉进糯米粉中,用木棒搅动着。然后,奶奶将它切成小方块,用指尖轻压,细心地塑形。再把它放进蒸锅中,烧起柴火,屋子里很快就充满浓郁的香味。在我期盼的眼神下,奶奶小心翼翼地把桂花糕端了出来,撒上金黄的桂花点缀其间,再抹上一层蜂蜜。我迫不及待地咬上一口,香味便徜徉在口中,将我带入了一个温暖而又甜蜜的世界。

奶奶留下半篮桂花,放在庭院中,晒干后倒在茶叶盒中。每日傍晚,便会泡一壶桂花茶,倒一碗给爷爷,一碗给我。我们坐在庭院中,喝着桂花茶。抿一口,桂花香、茶香便溢满口腔,淡淡的桂花香令我陶醉其中,清香之余便是清雅的甜味。一时间,我已分不清口中是茶的余韵,还是桂花的花香。

乡村乐园

大同瑞致小学校园记者站四(2)班 曹芷一 指导老师:李寅

我的乐园是乡村的外婆家。它虽然不如城市繁华,但有城市里找不到的欢乐与美好。

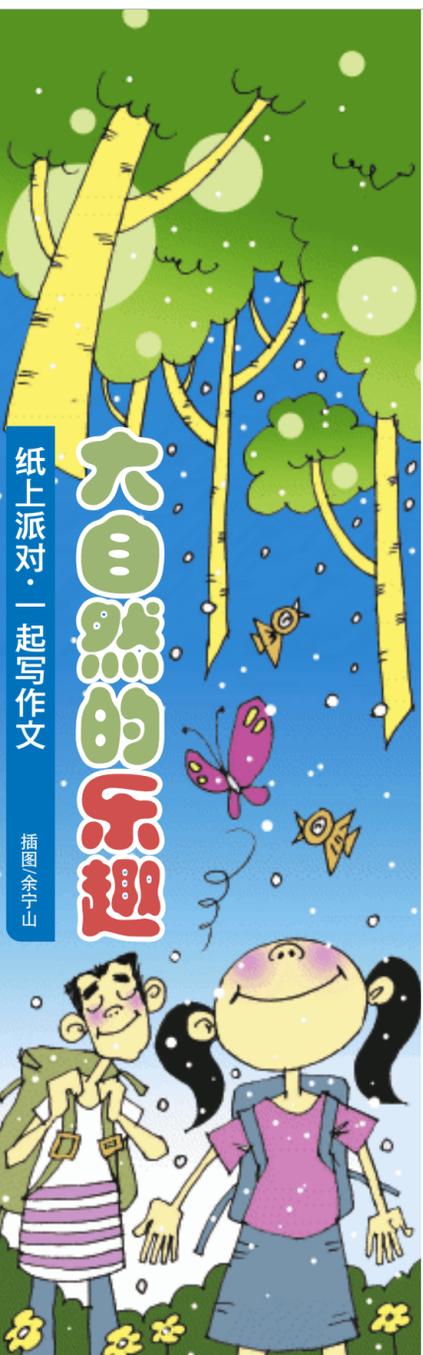
外婆家的屋前有一个鸡舍。清晨,公鸡神气活现地走出鸡舍,飞上柴堆,伸长脖子,耸起尾巴,开始一展歌喉。而母鸡早已把一个鸡蛋护在自己温暖的羽翼下,盼望着小鸡们快点破壳而出。

鸡舍前有一个清澈的池塘。夏天,池塘里长满了绿油油的荷叶,仿佛一个个碧绿的大圆盘,挨挨挤挤的,从中冒出许多白的、粉的荷花,三五成群地生长着,真是千姿百态,美不胜收啊!我不禁想起了杨万里的诗句:接天莲叶无穷碧,映日荷花别样

红。在这些绚丽多姿的荷花里,还有星星点点的莲蓬,宛如一个个绿衣小娃娃,可爱极了!我每天最期待的事情就是和外公去摘莲蓬,清早摘下来的莲蓬特别清甜,脆脆爽爽,沁人心脾!

屋后是无边无际的稻田。秋姑娘迈着轻盈的步伐来到稻田,将魔法棒一挥,稻田就变成了一片金色的海洋。一阵微风吹过,金黄的稻浪一浪高过一浪,无比壮观!农民伯伯在稻田里热火朝天地忙碌着,准备迎接这个丰收的季节。

欣赏着一幅幅美丽的乡村美景,让人感受到大自然脉搏的跳动。身处乡村田园,那心旷神怡的感觉便油然而生。



纸上派对·一起写作文
插图/余宁山

作文

乐游莲塘

砂子塘小学校园记者站2002班 古依凡 指导老师:李朝

假期到了,我们和其他几个家庭一起出发,去增城莲塘春色景区游玩。

增城在广州东部,是一个历史悠久、文化底蕴深厚的地方。一路欢声笑语到了莲塘之后,映入眼帘的是一片还没有结果的荔枝树和龙眼树。我们在树下漫步,感受着清凉与宁静。

莲塘里的水清澈见底,可以看见一条条小鱼嬉戏水中。荷叶随风摇曳,仿佛向我们招手。池塘边,一棵高大的木棉树耸立着,花朵火红火红的,像一团团燃烧的火焰,生机盎然。阳光明媚,我们坐电瓶车游览了莲塘春色和增江画廊。沿途的风景美不胜收,我们将成为我宝贵的回忆。

采竹笋

百熙实验学校校园记者站2211班 向雨桐 指导老师:曾洁

一个闷热的午后,太阳公公在云里忽隐忽现,仿佛跟我们捉迷藏,我和几个朋友一起去村里闲逛。正闲着无聊,突然,我扭头看见了一棵棵春笋,有一些刚刚冒出头,有一些则已经长得很高,还有一些快长成竹子了。

我灵光一闪:为什么不把它们采回家做一道美味的竹笋炒肉呢?我朝小伙伴们招手,大喊一声:“采竹笋喽!”小伙伴们顿时来了兴致。于是,我们回家拿了一些工具,比如采竹笋用的刀、用来装竹笋的桶子等,兴高采烈地来到竹林。

我手拿小刀,瞄准一根矮矮的竹笋根部,一刀用力砍下去,一根嫩嫩的竹笋就落入我的手中。我想,砍竹笋居然这么容易?一定要多砍一些带回家。于是,我就向大批的“高个子”竹笋进军,我举起刀,用力攻击一棵“高个子士兵”,一刀下去,

闻着一片片清香,感受着大自然的魔力。

晚上,我们看着满天的繁星,闻着烧烤架上散发出的香气,吃着香气扑鼻的烤串,感觉特别温馨!

除了吃和玩,我们还一起做作业,一起讨论问题。我觉得这样的集体出行真的好有意义,不仅能让我们感受到大自然的美丽,还能增进我们之间的友谊。

三天的莲塘之行很快就结束了,但那份快乐和美好的回忆却永远留在了我的心里。增城的美丽风光、连庄的绿树红花、小伙伴们欢声笑语,都将成为我宝贵的回忆。

咦?小刀居然被“竹士兵”咬住了。我猫腰用手一摸,原来这棵竹笋底下硬邦邦的,难怪砍不动。我安慰自己:“哼!这么硬,肯定也咬不动,我就不稀罕你啦!我把目光转向小竹笋,一根根地收割着。不一会儿,桶子里就装满了竹笋。这时我已经汗流浹背了。

我提起桶子回到家,向大人炫耀劳动成果。大家纷纷赞扬:“小屁孩居然能做事啦。”说得我心里美滋滋的。我请姑姑帮忙剥竹笋,姑姑问:“什么样的竹笋才能吃呀?”我大声回答:“嫩嫩的白竹笋才能吃!”在姑姑的指导下,我给竹笋脱掉“外衣”,剥完之后发现满满的一桶竹笋只剩下小小的一把了。唉,要吃美食可真不容易啊!

通过这次采竹笋,我感觉到劳动虽辛苦,可伴随而来的却是诱人的成果,付出终有回报。

坚持的快乐

大同小学二(丙)班 黄钰涵 指导老师:向小琴

5月的一天下午,妈妈带我来到一个羽毛球比赛现场。我用力挤进人群,只见羽毛球好似一个个被施了魔法的小精灵,一会儿高高地飞向边界线,一会儿低低地擦网而过,令人眼花缭乱。

我被羽毛球的魅力深深吸引,回到家后就跟妈妈说:“我想学打羽毛球!”妈妈立即同意了。

第二天清晨,我们找了一块空地,妈妈说:“我来教你吧。”她微微下蹲,身体向前倾斜,右臂弯曲,手握球拍,眼睛紧紧盯着手中的羽毛球。随着球拍的挥动,羽毛球在空中划出一道优美的弧线,飞向对面场地。我学着妈妈的样子拿起一个拍子,自信满满地跑到对面开始打球。可就是做不好,手忙脚乱的,不是发球斜,就是打不到,甚至把球打到了树上或车顶上。更让人不能接受的是,两个小时下来,我一个球也没接住。我怒气冲冲地把拍子一扔,一屁股坐在了

地上,不打了。

妈妈走过来,俯下身子抱了抱我,用手轻轻地摸了摸我的头,安慰我说:“怎么了?为什么生气不练了?”“我实在不会打,所以要放弃了。”我垂头丧气地说。

“没有人一出生就什么都会。只要你坚持,多去练习,拼搏到底才能取得好成绩。”妈妈说。我抬起头,拿着纸巾擦泪水说:“嗯,妈妈,我明白了,我现在就去练习。”

从此以后,我每周都坚持练习羽毛球,几个月后我的羽毛球已经打得很熟练了。后来,妈妈给我报了培训班进行系统训练,在教练指导下,我的羽毛球技突飞猛进。现在和妈妈对战,我应付自如,甚至有时能赢过妈妈呢!我的心里别提有多高兴了,就好像吃了蜜一样!

我终于明白,做任何事情,只要坚持不懈,永不放弃,终会有成果,就会获得快乐。

会飞的“云”

青园友谊小学校园记者站2007班 夏菟桐 指导老师:汪彬

早上,阳光从窗户的缝隙洒在我的被子上。今天,又是阳光明媚的一天。被子里格外暖和,我左翻身,右翻身,就是不愿意起床。哎,要是有一张“懒人床”就好了。

这个床要是软绵绵的,可以随意变换形状。如果我今天要看星星,床就是星形的;要是我今天想吃冰淇淋,床就变成冰淇淋形状的了。床没有脚,是漂浮在空中的,一上一下浮下来,漂漂亮亮的。这可真有意思!

为什么叫“懒人床”呢?因为这朵“云”可以移动。我不用下地走路,就可以完成穿衣、洗漱。早上起来,我躺在“云”上,它就会自己调节成90度的折叠模式,伸出机械手臂,挤好牙

膏,接好水,帮我上上下下地刷牙。接着,它会伸出漂亮的翅膀,飞啊飞啊,把我送去学校。

我骑着“云”,一到学校门口,同学们就向我投来羡慕的目光。他们有的捂着嘴惊呼,有的忍不住伸手指了指“云”,有的兴奋地和打招呼。因为这张“懒人床”,我在学校变得十分受欢迎,成了学校的名人。大家纷纷问我我要购买链接,我不告诉他们呢!这可是我专属的、独一无二的福利,怎么能人人都有?

正做着“白日梦”呢,妈妈催我起床的声音响彻了整间屋子。哎,做梦都不行吗……会飞的“云”啊,我要努力读书,学好知识,把你创造出来。