

雅礼女篮代表中国夺得2024年世界中学生篮球锦标赛女子组冠军

# 长沙妹坨会打球，世界冠军带回家

长沙晚报全媒体记者 赵紫名

“雅礼女篮，为国争光！”“世界冠军，欢迎凯旋！”红毯、锣鼓、礼花以及红毯两旁的师生。刚刚在2024年世界中学生篮球锦标赛上代表中国夺冠的雅礼女篮的运动员和教练员，3日下午回到了学校，受到了最热烈的欢迎。

本次比赛，雅礼中学女篮为中国女子一队贡献了八名集训运动员以及最终六名参赛运动员，一队的主教练、教练员也是由雅礼中学女篮主教练彭丽君、助理教练王娅洁担任。在近10天的比赛中，雅礼女篮的将士们与其他学校的六名学生运动员一起，精诚合作、全力以赴，为中国拿到了这个久违了的冠军。“肩负着为国出战的使命，雅礼的孩子们表现都相当棒。”彭丽君感慨地说。

## 为国出战，全力拼搏

长沙雅礼中学女篮近年来多次登上全国最高领奖台，多人入选国青队、国家队，也开始代表中国参加国际性比赛。2023年8月在蒙古国举行的东亚青年运动会女子U18篮球项目决赛，长沙雅礼中学女篮就代表中国队面对东道主蒙古队，最终大胜夺冠。

此次世界中学生篮球锦标赛6月24日至7月2日在澳门举行，共有来自20个国家和地区的37支队伍参赛，中国在男女项目上各派出了两支代表队，其中女子一队以雅礼中学女篮为班底组建，邹奕彤、戴雅轩、胡瑞燕、符钰哲、徐紫奇、周静仪、臧欣妍、马梓涵八名雅礼女篮的队员入选了集训名单。

“从去年收到参赛通知之后，我们学校就一直在积极准备。在最终集训名单出炉后，我们进行了一个多月的备战。”彭丽君介绍，中国女队上一次拿到这个比赛的冠军，还是在2011年。“这一次雅礼女篮的姑娘们有幸代表国家出战世界级比

赛，目标就是要朝着冠军去冲击。”分组抽签中，中国女子一队与希腊、土耳其以及沙特阿拉伯同组，这其中希腊是上届亚军，土耳其是上届第五名，中国女子一队在小组赛就面临严峻考验。

“分组确定后，我们就开始了各个队伍的技战术分析，但中学生的比赛资料极少，我们也是在比赛中边看边打，展开针对性的布置。”面对希腊时，姑娘们就依靠靠硬的防守、冷静的进攻，打出了一场58比34的大胜。最终，中国女子一队取得小组赛三连胜，晋级八强。

1/4决赛和半决赛，中国女子一队连续击败中国女子二队和中国香港队。决赛面对法国队，中国女子一队在第一节落后的情况下，在第二节实现反超。下半场，中国队一直保持领先，并最终72比65取得胜利，拿下冠军。“纵观整个比赛，队员们一直竭尽全力，坚决执行教练员的意图，这个冠军是大家一场场拼出来的。”彭丽君说。

回到学校，面对师生们的欢迎，面带笑容的彭丽君教练不经意间透露出一丝疲惫，“毕竟年纪在这里了，一直带队训练、打比赛还是很辛苦的。”

今年已经63岁的彭丽君，在队员面前还是充满活力。在这次世界中学生篮球锦标赛上，她标志性的嗓门让场馆内每个人都听得见，她一直在指挥场上队员怎么跑位、防守。队员轮换下场，彭丽君也会走到她们身旁，耐心讲解刚才出现的问题。

“教练一直告诉我们，在面对国际对手的时候，不管什么时候什么情况都要冷静，要学习对手的长处，弥补短处的不足，不断地在比赛中提升自己技战术的意识。”来自雅礼中学女篮的胡瑞燕，虽然今年还只有16岁，但她在

这一次比赛中表现突出，在最后的决赛中全场最高的19分。不只是胡瑞燕，很多队员都在雅礼女篮，在彭丽君的指导下变得更好了，就像胡瑞燕说的那样：“我们有一个非常好的教练团队，也有很多好的队友，大家真正融合成一个整体，齐心协力地朝一个方向走。”

在6月26日中国篮协公示的巴黎奥运会女子篮球、三人篮球参赛运动员名单中，五人篮球的唐毓、三人篮球的陈玉婕，都是雅礼培养输送的学生运动员，是彭丽君的弟子。有了师姐们的成功例子在先，胡瑞燕、徐紫奇这些年轻后辈通过不断磨砺，也将未来的目标放在了打进WCBA、入选国家队上。

拿到了无数荣誉，也称得上桃李满天下，记者问彭丽君还在坚持的动力是什么？彭丽君的回答简单又真诚：“我想篮球是我割舍不下的东西，我从事这个行业40多年了，从长沙市体育局来到雅礼中学执教也有34年了，孩子们都是我一手带大的。同时，我要感谢省市体育局、省市教育厅一直以来对雅礼女篮的支持，在我们遇到困难的时候，给了我们很多优惠的政策，帮助我们打造了‘体教融合’的一个典型。对我们队伍来说，就是要尽量以最好的状态去回报社会，回馈各界的支持。”

完成了阶段的目标，下一阶段的目标又是什么呢？彭丽君也早想好了：“11月底至12月初，中华人民共和国第一届青少年三大球运动会将在湖南举行，我们学校到时候也将代表湖南参赛，要全力准备，争取再拿个冠军。”



雅礼女篮载誉而归。均为长沙晚报全媒体记者 王珊珊 摄



彭丽君教练接受献花。

## 人才辈出，目标远大

这一次比赛中表现突出，在最后的决赛中全场最高的19分。不只是胡瑞燕，很多队员都在雅礼女篮，在彭丽君的指导下变得更好了，就像胡瑞燕说的那样：“我们有一个非常好的教练团队，也有很多好的队友，大家真正融合成一个整体，齐心协力地朝一个方向走。”

在6月26日中国篮协公示的巴黎奥运会女子篮球、三人篮球参赛运动员名单中，五人篮球的唐毓、三人篮球的陈玉婕，都是雅礼培养输送的学生运动员，是彭丽君的弟子。有了师姐们的成功例子在先，胡瑞燕、徐紫奇这些年轻后辈通过不断磨砺，也将未来的目标放在了打进WCBA、入选国家队上。

拿到了无数荣誉，也称得上桃李满天下，记者问彭丽君还在坚持的动力是什么？彭丽君的回答简单又真诚：“我想篮球是我割舍不下的东西，我从事这个行业40多年了，从长沙市体育局来到雅礼中学执教也有34年了，孩子们都是我一手带大的。同时，我要感谢省市体育局、省市教育厅一直以来对雅礼女篮的支持，在我们遇到困难的时候，给了我们很多优惠的政策，帮助我们打造了‘体教融合’的一个典型。对我们队伍来说，就是要尽量以最好的状态去回报社会，回馈各界的支持。”

完成了阶段的目标，下一阶段的目标又是什么呢？彭丽君也早想好了：“11月底至12月初，中华人民共和国第一届青少年三大球运动会将在湖南举行，我们学校到时候也将代表湖南参赛，要全力准备，争取再拿个冠军。”

# 2600余场活动 点亮书香长沙暑期画卷

长沙晚报7月3日讯(通讯员 周驰宇)书香满夏日，阅读伴成长，这个暑期，长沙图书馆准备了丰富多彩的活动。既有“阅读启智·书香伴行”第四届全国图书馆未成年人服务论坛、全国多家图书馆优秀品牌活动齐聚长沙；还有长沙图书馆总分馆开展的“荷你一起悦读一夏”假日阅读八大系列、超2600场次的活动；更有2024年青苗计划八周年庆祝暨图书馆奇妙夜活动拉开序幕。如此多的阅读推广活动，将一同点亮书香长沙暑期画卷。

## 多家图书馆优秀活动齐聚长沙

为促进图书馆未成年人服务理论与实践深度融合，提升全国图书馆未成年人服务能力和水平，深化全民阅读活动，并展示长沙儿童友好城市建设和未成年人阅读服务成果，“阅读启智·书香伴行”第四届全国图书馆未成年人服务论坛将于7月10日至13日在长沙图书馆举行。届时，全国图书馆人与业界专家大咖及从业者齐聚一堂，按主题论坛、分主题论坛、文化交流和“阅读嘉年华”四大板块交流、分享未成年人阅读服务经验。其中，“阅读嘉年华”板块，将展示各公共图书馆未成年人优秀服务案例，主要包括：首都图书馆承办的“和诗以歌唱响经典”中华优秀传统文化之国学经典诵读活动；湖南省少年儿童图书馆赠送的戏剧(戏曲)动态阅读·书中故事我来演——《红灯记》；重庆市少年儿童图书馆赠送的少年儿童电子绘本创作及展览推广活动等。

## 假日阅读活动2600余场

长沙图书馆总分馆将在暑期开展以“荷你一起悦读一夏”假日阅读活动，涵盖八大主题、2600余场活动，超十万个社会实践岗位。八项主题活动主要包括“悦读达人”生成暑期借阅书单；“阅天下 邂逅图书馆之美”暑期文旅打卡，实现人、书、馆、城紧密联系；“小小图书馆管理师”社会实践活动树立正确的劳动价值观，弘扬志愿服务精神；“阅长沙 向未来”公益课打造绘本阅读课程与创意手工的书香课堂；忘年交“守望青春”公益课围绕生理性别、生理卫生健康以及女童的成长环境中可能面临的风险开展参与式教学；“小猪工匠”活动通过现场补书，倡导文明阅读，爱护图书的责任感；“慧育家长课堂”助力家庭发展，破解育儿难题；“你好！垃圾”公益课开启一场关于环境保护的启蒙之旅。

## 图书馆奇妙夜将开启快乐阅读之旅

2024年青苗计划八周年庆祝暨图书馆奇妙夜活动将于7月11日晚开启奇妙、快乐的阅读之旅。奇妙夜严选了全国中小学生阅读教育品牌，有长图老字号青苗计划系列活动、剧本解谜、创客空间系列等活动。届时100余组亲子家庭将齐聚长沙图书馆，大小读者“趣”阅读、“演”经典、“枕”书眠，度过奇妙的一夜。此外，由长株潭公共图书馆联盟主办，长沙市图书馆、株洲市图书馆、湘潭市图书馆、湖南中铁国际旅行社承办的“夜宿图书馆——到长沙来一场科技与人文的书香智慧之旅”，将联合长株潭

三城的亲子家庭，开展“阅读嘉年华”“工业漫游——体验三一重卡智能制造”“红色研学——探访湖南第一师范旧址”“走进太平老街——阅见星城烟火”四大板块活动，将阅读、旅行有机结合，真正实现人、书、馆、城的密切联系。目前报名仍在进行中，可关注“长沙图书馆”公众号了解具体活动详情。

扫二维码看相关视频



扫二维码看相关视频

## 都市夜归人

胡永清

年岁渐长，适时运动锻炼已成为健康生活中不可缺少的部分。每晚新闻联播后，抑或更晚一点，习惯收拾起一天的劳作和疲惫，带上或多或少的收获与感叹，到浏阳河边散步。这是一初夏雨后的夜晚，月亮慢慢靠近河心上空，撒下淡淡的清辉。我在河堤上，放眼望去，绿道边、汉桥上，似有几对年轻的恋人在依偎情语，偕长的河面显得静谧幽蓝。

浏阳河婚庆公园，是河边精致浪漫、温婉典雅的地方，也是浏阳河风光带最美的河段。唯美开阔的草坪，蜿蜒流动的水系，文艺风格的白桥，让人有些流连忘返。常常在这里走得很慢，喜欢踏着白桥走到园内的湖心小岛，看月亮垂垂映照在湖面上，湖水明亮如镜，似缎平铺，平稳而光滑，微风轻拂，像给水面撒上了一层闪闪发光的碎银，又像一块无瑕的翡翠闪烁着美丽的光泽，几分真实几分虚幻。

沿着弯弯河水，一路浅唱低吟，远远就能看到马王堆汉文化广场上十余米高的辛追夫人雕像。夫人亭亭玉立，端庄大方，深情凝视着她倾情守望的盛世热土。对岸，隆平高科技园大楼依旧灯火通明，忙碌的身影诠释着青春的热爱和创业的梦想。更远处，夜色下自贸芙蓉区万家灯火由浓到淡，若隐若现，轻轻隐没了无边无际的夜色里。经过龙舟博物馆，跨河过汉桥，就可以看到隆平水稻博物馆。这是一个令人敬仰的地方，宛如饱满种子的建筑在月光下熠熠生辉，彰显袁隆平先生心忧天下的精神理想和价值追求，才让生命的河流闪耀精神的光辉，禾下乘凉的思念永远流淌在人们的心中。

河风吹过，碎响绵绵，空气清鲜得如牛奶洗过，深深吸一口气，五脏六腑都舒泰得。疲倦于纷繁日子，游走长满房子的大街小巷，难得有时间去品尝热辣滚烫的人生。今夜置身于这个风清气正的世界，一种

杨杉 供图

“我寄愁心与明月，随君直到夜郎西”思绪缱绻蔓延开来，当下的我是不是可以找个一路相伴的故交旧友，或者是一笑倾城的西子红颜，就在这河堤之上，湖一壶龙井，掬一捧云月，枕一袭夏风，看流水星月，谈政经家国，论纵横捭阖，议世事浮沉，甚至可以聊点小资和凤月，那种无拘无束，恣意人生，也许只有经历了才能真正体会到其中妙趣。

不知不觉，终点又回到了起点。环望四周，已是寂寥无声，情侣们也不见人影，整个河堤变成了一片人世界。一个人的世界是孤独的，生命之旅其实也就是一场孤独之旅。从十多年前考到省城工作开始，一个人独自在这个陌生的城市努力打拼，多少次独自流泪彷徨，执着坚守、微笑欢喜，再后来终于在浏阳河边安营扎寨，和家人一起围炉小煮，过程不易，奔跑的身影像历历在目。这个时候，耳畔再次响起了语重心长的话语，“努力的人是孤独的，但不是孤单的”。人生四季，苦乐由心，其实，与谁飞驰人生，为谁瘦身成功，都不重要，重要的是在浮华喧嚣背后，始终保持心如止水，使命依然，初心不改。

夜柔如水，月色如纱。偶有几朵流云薄纱一样飘过，少顷又吹烟般消散，慢慢淡出视野，留下一道浅浅的印痕，仿佛在轻唤深夜都市的归人。回来的路上，我仰望星空，追逐着流云。从红色故里踏入都市繁华，从基层人大转战机关党建，一路走来，有成功的愉悦，也有失落的苦楚，有付出汗水的艰辛，更有收获成果的快乐。生命中始终铭记有缘一起奋斗的伙伴，感恩那些温暖的人和感动的事，不止一次告诫自己：珍惜来之不易的岗位，珍惜生活中每个精彩舞台，遵守本色做人、出色做事的信念，营造知足感恩、敬畏良

朗的心绪，追逐梦，励志前行。



生活悟说

## 夏日形虎冲

张 颖

静守守望，守望村庄的安宁，守望看村民日子的风生水起，守望看远方的游子不久归来。古树上，一只红灯笼挑在枝头，火红，热烈，与枝叶蓊郁的绿色互相映衬，又融为一体，安静，温暖。火红的灯笼，繁盛的枝叶，古树，桥头，流水，田野，村庄，放眼望去，时光忽然静止，美好在此停留，一缕乡愁，在心头袅袅升起。

不远处，是那池荷。一个年轻的母亲探出身子在采摘莲蓬。她的孩子，一个约摸两三岁的男孩，不时叫着妈妈，脸上充满期待的表情。旁边稻田里，一个男人在齐膝深的禾苗间行走，手里不时扬出一把复合肥。附近的山坡上，一位老人坐在屋前，用芦苇扎着扫帚，他低着头，将一根根芦苇拧紧，压实，捆入，神情那么专注，仿佛位于时光深处，凝为一幅静美的油画，祥和，生动。

直到有人经过，我才回过神来。这里不是什么网红打卡点，只是我路过的一个平凡的小山冲。过来的那个人也不知道这条小河叫什么名字，说它没有名字，但这个地方叫形虎冲。他指着对面的山头，说因为它形状像老虎。他主动介绍说，乡村美化了呢，这里再也没有抛荒的田地了。像眼前的那池荷花，原来是

不好种稻的烂泥田，如今也利用起来了，不仅看着美，心里也美。那个广场，是各家各户捐款建的呢，竣工后还办了一场庆祝宴，嫁出的女儿听说后纷纷赶回来参加宴席，掏钱捐款，说娘家变得这么好，她们也跟着沾光，回娘家的次数也更多了。

花开莲现，花落莲成。看来，乡风文明，生态宜居，已成为这个小山冲的日常。

走道尽头，道路向右转弯，从小河上方经过。转弯处，一棵大树枝干遒劲，古意苍苍，枝枝叶叶垂落下来，像把大伞遮住桥头。此情此景，有点像电影里意味深长的村口，一棵老树在

惯性，将秋千荡啊荡，满脸的惬意，像一条悠哉游哉的鱼。鱼？是的，我听见了哗啦啦的水声。循声而去，眼前是一条湍急的小河。大雨过后，上游的水还没过尽，正急匆匆地赶往下游。河堤坚固，大概前不久用石头水泥奔筑过。河岸边沿干净，没有一根杂草。河底平整宽阔，没有累积的淤泥。河水不深，片状的流水翻滚涌动，一层层，旋转开去，形成一定的气势。透水流，可以看见河底卵石的大小、高低和颜色，只是纹理略微模糊，那是雨后河水浑浊所致。

河边的休闲步道坚实平整，由不规则砖块对接而成，透着纹理，别有一番趣味。步道左边，沿着步道“长”着一些高低错落的棕榈墩子，树皮粗糙，饶有童趣。墩子过去是菜园，因久日多雨，辣椒有点不大精神，但玉米植株却粗壮挺立，肥硕的叶片绿得发黑，一根根玉米鼓在苞衣里，准备给人惊喜。苦瓜、丝瓜藤蔓郁郁，丝瓜肥嫩，苦瓜套着白袋子。微风轻拂，它们连屁股也懒得抬一下，身子纹丝不动。搭起的南瓜架上，青绿的南瓜趴在南瓜叶底下，虎头虎脑，像是和谁玩捉迷藏的游戏。

步道右边临水，是高大的藤状护栏，似乎有意强调防护功能，却又带着美学意味，与步道左边的“树墩”互相呼应，色泽统一，给人秩序感，又有活泼的趣味在里头。

年轻的母亲 村人喊她“三三” 穿着黑底红花的苗家棉袄 一根又粗又黑的辫子 高高地盘到头顶

年轻的母亲 当了民办教师 村里的孩子 喜欢听她唱 “铁路修到苗家寨”

孩子们忘记了 教室外的鸟语花香 清澈的大眼睛 盯着母亲美丽的辫子入神

所有的欢乐 变成朗朗的读书声 似百灵鸟“扑嗒扑嗒” 飞出了山外

古井 一脚踏上井石板 听井水潺潺 我对古井的怀念 才真正开始

村民蹲在井边净菜捣衣 掬一捧井水饮下 多少故事在心底流淌

新的色彩 天的蓝水的绿 交织成新的色彩 河两岸的人家 鲜活起来

桃李花 亮出各自的艳丽 与这抹色彩比高低

垂钓人被这新的色彩 惹花了眼 鱼儿咬钩也没察觉 空钓一河春色



责编/张辉东 美编/吴志立 校对/肖应林

竹林南瓜花

喻剑平 青皮竹根根粗壮 南瓜藤扭身而入 像混入男人堆的熟女 抖动金黄华美的裙子

不知哪只蝴蝶度的种 花裙里露出圆圆的小肚 让人充分想象南瓜的脆爽 以及老南瓜的甘甜

山高皇帝远的南瓜花呀 多好的一道菜，一味药 它安神，利心律失常 它清热，治红眼之病

这么多年来 南瓜花不知开了多少遍 好多老病却没有得到根治 比如我，越老眼底越浑浊

雪峰山脉真的够朋友 夏日炎炎，它奔波千里来这里 就为了送这样一朵新鲜的南瓜花 来治疗我轻度白内障的眼疾

潇湘相相会

忆乡愁 看振兴 第三届乡村振兴主题征文 投稿邮箱: xswt@163.com 主办 长沙农业农工局 长沙市乡村振兴促进会 长沙晚报社