

以榜样力量引领少年向阳生长

2024年第二季度“新时代长沙好少年”名单公布，10位榜样少年入选

17日，市文明办对外公布2024年第二季度“新时代长沙好少年”名单，浏阳市集里街道集里初级中学学生刘如意、芙蓉区大同小学学生李沐林等10位长沙少年典型上榜。让我们一同走近朝气蓬勃的少年们，聆听属于他们的“青春乐章”。

刘如意
女
集里初级中学
浏阳市集里街道



她是坚韧不拔“小队长”。13岁时就已经拥有3项市级运动会荣誉与4项县级运动会荣誉。她是学校田径队队长，与队友们在众多比赛中获奖；她也曾遇到“低谷期”，以强大的毅力战胜了伤痛，并不断刷新着自己的最好纪录；她合理安排时间，做到文化课学习、体育、课外活动、公益活动等均衡发展。

青春风采

李沐林
男
芙蓉区大同小学



他是发光发热“小代表”。获得全国曹灿杯朗诵“金星奖”“最佳台风奖”、省人艺杯朗诵比赛“金奖”等各类奖项共73项，当选中国少年先锋队湖南省第八次代表大会代表。他是班级的“小太阳”，坚持每年给长沙青少年发展基金会捐款捐物，为购买校服爱心活动贡献力量，用压岁钱帮助特困学生，将温暖传递给困难小伙伴。

青春风采

李昕玲
女
天心区仰天湖小学



她是红色文化“小使者”。利用课余时间录制《语言之礼》《礼仪儿歌》等多个文明礼仪宣传视频，在校园中传播文明礼仪之花；多部红色演讲朗诵作品在教育关工委“新时代好少年”央视网、央视影音专区展播，《家的荣耀》在央视影音平台等播放，超60万人观看；她将自己对红色文化的理解撰写成文、积极投稿，用文字的形式传播红色信仰；多次获得“三好学生”“优秀讲解员”“优秀志愿者”等荣誉称号。

青春风采

李柳臻
女
长沙市长郡中学



她是勇于担当“领头羊”。从小学三年级起，她到福利院或敬老院做义工，每年参与的义工活动不少于20次；从2019年开始，她每个冬天都会发起面向藏族孩子们的“暖冬行动”，五年来，她发动同学们为两所藏族学校筹集善款、捐助衣物及学习用品；连续多年获评“三好学生”“优秀学生干部”“全优生奖学金”“优秀共青团员”等。

青春风采

周睿
女
宁乡市金海中学



她是心灵手巧“科技迷”，曾获“红领巾奖章”全国五星章、湖南省科协“百佳作品”等荣誉。她经常利用课余时间进行研究，有的小制作能够解决人们实际生活中的一些问题，她经常与同学们分享自己的科技经验和成果，鼓励大家一起参与科技活动。

青春风采

胡诗雅
女
开福区清水塘江湾小学



她是暖心体贴“多面手”。在学业上表现优异，同时在演讲、绘画、体育、舞蹈等多个领域展现才华，曾获得二十六届全国中小学生绘画书法二等奖、湖南省第三届泓美杯特金奖（舞蹈）等。她积极参与“关爱孤独症患儿”活动，耐心陪伴沟通障碍的患儿绘画；她注册成为一名湖南省志愿者，鼓励与带动其他学生参与到公益活动中。

青春风采

柳鸿铭
男
长沙县泉塘第三小学



他是妙笔生花的“小作家”。他热爱阅读，已在省市级报刊杂志公开发表文章12篇，原创电子小说《一只流浪猫》被长沙县图书馆永久收藏；他自创了视频号“小贝的自然笔记”，内容涉及自然界的方方面面；他热爱编程，获得全国青少年人工智能大赛省级一等奖等荣誉；他参与湖南省植物园春季花卉节、长沙市雷锋义卖活动、第十届长沙国际茶文化旅游节等活动的志愿讲解服务。

青春风采

胡馨予
女
马栏山文创学校
长沙市实验小学



她是敢闯敢干“金话筒”。曾获得PDE国际舞蹈大赛（选拔赛）金奖、第十三届“快乐梦想”全国青少年儿童书画创意大赛金奖、第九届“曹灿杯”青少年朗诵比赛湖南总决赛金奖等。她勤奋好学，多次获得“学习小明星”“书香少年”“优秀大队干部”等称号；她热爱发明创作，设计并制作雨量感应自动晾衣架模型；她组织班级同学看望脑瘫儿童，用自己的行动影响身边人。

青春风采

郭悦婷
女
雨花区泰禹小学



她是热心公益“小天使”。她在长沙党史馆担任小小红色讲解员，为游客提供公益讲解140余次，积极参加雷锋少年公益活动共计37场；她走进暖心社工组织，制定“月捐计划”，将自己的一部分稿费捐助给暖心组织；她多次探访自闭症儿童，倡议全校同学关爱和了解自闭症儿童；曾获得“红领巾四星章”“长沙市书香少年”“三好学生”等称号。

青春风采

章逸玲
女
长沙市长郡中学



她是传播文化“佼佼者”。曾作为长郡代表团成员参加全国模拟联合国大会，中国日报社《二十一世纪学生英文报》头版予以报道，曾获全国青少年英语交流展示湖南省选拔赛一等奖；她酷爱阅读和写作，作品先后获得“第十七届全国中学生创新作文大赛”湖南省一等奖和“湖南省中小学生创意作文大赛”二等奖。

青春风采

文字整理/长沙晚报全媒体记者 刘俊 实习生 李敏君 图片均为市文明办提供

撑起一片天

周玉明

二猛子比村里所有的男人都高出半个头。他像块门板一样，肩膀有门框那样宽，手臂有别人的脚杆那么粗，他身上肉多又结实，捶上去像捶橡皮球。二猛子一出娘肚子就有九斤重。娘在床上喊叫了三天三夜，喊得个要死要活，人心惶惶。娘看到肚子里钻出来的一大团肉，寻思，怪不得从鬼门关走了一趟，值得了。二猛子上头只有一个大他十几岁的姐姐，爹娘老来得子，自然把他看得比自己的心肝性命还重，凡事都不敢违他的意，屋里有什么好吃的都先尽着他吃。俗话说，会吃才会长。二猛子小时的饭量就不比大人少。他总是吃了一碗，还要再添一碗。村里人好奇，二猛子的肚子究竟有多大？好像从没见过他吃饱过。村里有户人家建新屋，弄了一盆好吃的红烧肉给做事的人吃。有人见二猛子走过来，就指着红烧肉对他，说：“盆里有五斤肉，你一餐吃得完么？”二猛子咕咕叫，想吃得要紧，这下正说到他心坎上。他大着嗓子答应：“这有什么，我吃得就是。”二猛子硬是一口不歇，把肉吃得一块不剩。大家伙看得呆了，看得自己肚子都饱了。二猛子拍拍肚子说：“吃了这么多肉，可要多做事。”主人听后对人说：“二猛子做事舍得出力，可当两三个好劳力呢。”俗话说，十七八岁的汉，踩塌田坎压崩岸。二猛子十五六岁就力气大得惊人。村里厅屋门口立着两个几百斤重的石墩，一般的小伙子要三四个人抱住，一起用力才能移动。二猛子抱着石墩，用力“嘿”了一声，就移动了。二猛子身坯子像菩萨一样，走起路来咚咚地响，站在面前，遮挡了一片光，人会觉得眼前一暗，有种压抑的感觉。村里人说，二猛子站在屋子中间，好像要顶穿楼板。站在门外，好像要顶到天了。二猛子天生一副憨厚相，脸上总挂着孩子般的笑容。他咧开大嘴呵呵地笑，让人更觉亲切。娃崽们围着他拍手欢呼：“大块头笑了，大块头笑了！”二猛子是个直性子，认准了的事就不会转弯，更不会打圆场。好在他遇到事情都按正理办。他要是真的错

了，也会爽快认错，两只大手一摊，“嘿嘿”讪笑。他绝不是蛮横不讲道理的人。二猛子还爱管闲事。村里有人吵架，吵得不可开交时，二猛子会不声不响站在一边。等到弄清事情的由头，分清对错，他就往中间一挡，脸色严肃起来，眼皮耷拉，眉毛微微竖起，不怒自威，空气似乎静止了。他目光一扫，不温不火地说：“你明明不占道理，还不歇口？”“你虽然占理，但让人处且让人，何必咬紧不放？”他说得在理，又不偏不斜，争吵自然平息了。遇到脾气火爆，气势汹汹想打人的，二猛子袖子一撸，平静地说：“咋，想打架？”二猛子没事时，喜欢背着手到处晃悠，遇到有人打招呼，他也只是点点头，并不答话。他爱站在村前码头上，望着对面的山发呆。他脑子里想着，想用柱子么？柱子在哪里呢？他目光茫然四顾，把疑问放在心里。他从不和别人说起，“哼，他们会晓得？”“二猛子又在想天想地了，天上地下的事，哪个弄得清？”村里人背着二猛子说。其实，当面说他也没什么关系，二猛子肚量大着呢。春夏之交，草木发疯似地长，天老爷这时却要起了脾气。连着几日，那雨像倾盆倒水一样地落，后山的水哗啦啦横冲直撞，灌到村里，沟水暴涨，冲进屋里，人们拿着勺子、碗盆往外舀水。整个村子沉浸在惶恐不安中。忽然，后山脚下传来了尖厉的喊声，“快来人啦，屋子要倒了，救命啦！”“不好了！”村里人明白过来，两脚并一脚地冲过去。泥石流已经冲到屋脚，屋子嘎吱嘎吱地响，眼看要被淹埋了！怎么办？二猛子来不及多想，不顾一切冲上去，挺直身子，奋力撑住摇摇欲坠的门框。村里人冲进屋，救出了躺在床上的人。事后，村里人心有余悸地说：“搭帮二猛子，撑住了一片天！”

巴山雨说

解药

陈夏雨

一下雨，茶叶就带动枝条轻轻摇晃，全身颤抖，一副承受不住春雨的样子。雨不喝茶，但喜欢和茶芽泡在一起。雨化成雾，茶便可称为雾茶。后来茶芽离树出走，投进火的热恋。这是飞蛾扑火般的爱，刚出世的茶芽，就在滚烫的大铁锅里摸爬滚打，蹬过无法隔绝的人间烟火，舞出一缕缕青烟。火让茶芽把雨露甩得一千二净。于是，茶叶有了爱的皱纹。甜瓜有甜蜜的仪式，苦瓜红透了才有勇气张嘴诉苦，玉米都有玉石做的身子，茶叶最懂“人走茶凉”。经过人间的烟熏火烤，一片叶、一枝芽紧抱一起，它们将要面对的是沸水般的生活。茶叶不怕待在高温的热水里，只怕自己和水都被凉下来。这个时候，有个热心的朋友就很重要，他在边上不断地续水，添茶。喝杯热茶，就可以交到滚烫的朋友。那天，我们去花垣县民乐镇麻拉村巴佛山茶场。我们是上午去的十八洞村，下午就爬上了海拔五百多米的巴佛山。茶树一行行，一坡坡，到处可见，像一排排戴着绿头巾的姑娘，列队欢迎我们。微微凉风轻轻扇来一丝清香，一只小小的绿蝴蝶扇着一对豪华的花翅膀，飞经我的耳畔。我展开手掌，想请它降落。山里再小的事物都不受我节制，它转头就飞向了绿油油的茶山。十几年前，这些山上布满了矿洞，矿渣随处可见。山下的河水都是黑的，鱼虾几乎死尽。到处都是排污流毒的伤口。“绿水青山就是金山银山。”人们下了狠心，以踏石留印、抓铁有痕的劲头治理矿山污染，经过十多年的矿山闭坑、两断三清、绿色转型，对成百上千的废弃厂区覆土复绿，现在的花垣县到处都是青山绿水。环境好了，就有人大面积栽植黄桃、种桑养

清欢 供图

蚕、开垦茶场了。乡村振兴在这里落到了实处，绿色生态农业得到迅速发展。现在当地农民的收入比以前去矿上打工高了很多。这个巴佛山茶场的老板以前也是一个开矿的，赚了钱后没有忘记村民，回老家又办起了这家生态茶场。登上巴佛山顶峰，四面群山随即跟风，逶迤而来，好一幅千里江山图！一山望三省，贵州、四川、湖南近在眼前，触手可及。山峦叠嶂，缥缈虚无，像茶的灵魂。云缝探出的目光，穿越清江河、十八洞，照耀我的心田。巴佛山远离都市城镇，看不到任何烟囱，白颈长尾雉、野兔、竹鸡、狐狸、白面狸在这里过得很好，快活如仙。那一刻，我也抛下了喧嚣的执念，感觉自己出污泥而不染。如在山顶置一木桌，泡一壶巴佛山茶，隔绝俗世，只留云雾在身，和茶香一起在山峰浮沉，岂不成仙？成仙亦俗念，不如做这里的一抔土。老土老土的，土得不能再土的那种土，还要肥肥沃沃的，黝黑黝黑的，养一棵茶树。土不喝茶，只闻其香，保树常青，保无忧无虑，保每天向阳，保原汁原味，保茶香不散。我当然做不到，而这里的土已经做到了。我羡慕在这里劳作的村民，羡慕这些被侍弄的茶树，更羡慕能天天喝茶的人。我小时候饭都吃不饱，就别提喝茶了。但是父亲太爱茶，在我大学毕业上班后，家里条件宽松了些，他就在老家屋后栽了几棵茶树。每年清明前，他总是一叶一芽采下很多芽尖，用滚烫的手掌将绿茶揉搓，把嫩芽炒成绿茶，再用灶前的烟火把绿茶熏黑，又把熏黑的老茶用沸水冲泡，还原出老茶的青葱岁月。父亲把生命引

向死亡，又将死亡引向生命。仿佛这样，生命有了轮回，就可以重新来过。父亲很多不能讲出来的故事，都在他泡出的茶水里。父亲的一生太重，说出来又太轻，就像杯底的那片茶，赤裸，飘然而舞，但永远被握在别人手心。而茶叶，不管不顾，尽情释放自己的味道，过完自己的一生。以前父亲要我喝茶，我总是喜欢抬头望天，觉得风轻云淡和茶香才配。后来知道父亲一生的经历，饮他的茶就一定会低头。袅袅茶香像一匹马，踏着浮沉的茶叶一跃而起，窜进我鼻孔，驰向我喉咙，一骑绝尘，荡涤我酸楚的灵魂，进入我的个人记忆。父亲要我慢慢饮，但我喝茶很快，总想让自己的舌尖尽快接走沉在杯底的那片茶。我不想让它留在渐渐冰冷的玻璃杯里。茶是一副“毒药”，也是一副解药。我爱上茶后，总是将茶杯捧在手心，“中毒”很深。我是让自己安慰自己，拜托自己给自己解毒。回到巴佛山农家茶室，我还久久不能平静。茶叶像一只微小的汤匙，给我疗伤，喂我解毒的金汤。我后来漂泊异乡，面对疾病、困惑和磨难时，就以茶代酒，迷醉自己。茶是一座桥，送我离烟火，渡我出红尘。嫩芽冒出人烟，要为大地上的生命出头。黄金很俗，黄金茶超凡脱俗。时间有肉身，灵魂很温暖。茶叶和我有相近的体温。端起一杯茶，放下一只杯，就是匆匆一生。

忆乡愁 看振兴
第三届中国乡村振兴主题征文
主题：乡村振兴 主题
主办单位：中国乡村振兴杂志社
协办单位：中国乡村振兴杂志社

像树一样

文丽寒

我喜欢树，我总渴望像树一样活着，坦然地正视自己的一生。在上初中前，我是常住在村里的，放学回家，一路上都是各种各样的树，伫立在路旁。山上，春天就像在一片绿色的海洋里行走，心也成了温暖的绿色。冬天的树，仿佛都附着一个精灵。屋后有一株梅花树，遒劲的枝干缀满红梅，一缕幽香惊醒春天。我喜欢站在屋檐下看它，树干是干巴巴的，上面还长着斑斑的青苔。正注视着，我突然看到树皮后面隐约透出树叶，定睛再看，这棵梅花树竟然没有树干支撑这满树繁花的是几片单薄得可怜的树皮。我被生命的力量震撼，它永远也不会哀叹，只是像别的树一样绿着，开花，开比别人更加艳丽，甚至似乎还有几分艳压群芳的意味。它就那样虔诚地站在雪花纷飞的冬夜里，肆意地绽放着，是一种和脆弱无关的美，一种激荡人心的美。夏天她也是不认输的，叶子比底下的灌木都长得翠绿，像是换上了一身翠绿的旗袍，指着叶儿看着你，头上的碧玉簪子也随着笑声摇曳。秋天的风已经有些凉了，学校的前门是和大马路相连的，大路平顺，确无甚趣味；而后门却会路过一截田埂，左边是已经收割好的稻田，露出整齐的黄色稻茬，右边是一口安静的池塘，塘脊上开满了雪白的荆棘花。那天，迎面来了一辆自行车，躲闪不及的我扑通落水，风吹起了野草，我却被沉重的书包抱着往水里深陷。水是冷的，我记得，甚至看到了几条透明的小鱼，我开始呛水，呼吸不上来，手脚扑腾间我忽然抓到一根长满荆棘的藤条，用力抓住，我甚至能听到刺破手心的声音，但是我知道我不能放手，就像没有树干的树不能倒下。就这样，抓着这片带刺荆棘花，一步一步，从池塘里爬了出来。那天的阳光带着暖意，照在我身上，我躺在池塘边，远方的鸟儿在唱歌，感觉自己也成了一棵树……

梅窗