

2024“一带一路”青年创意与遗产论坛特别报道

2024“一带一路”青年创意与遗产论坛“创意城市网络”成员城市代表平行论坛在长沙举行，与会代表表示——为创意城市的发展注入新活力



9月24日上午,2024“一带一路”青年创意与遗产论坛“创意城市网络”成员城市代表平行论坛举行。长沙晚报全媒体记者 黄启晴 摄



青年代表“花式”表白长沙。长沙晚报全媒体记者 黄启晴 摄

长沙晚报9月24日讯(全媒体记者 肖舞)各个创意城市工作经验和亮点有哪些?新形势下如何深化创意城市之间的合作关系?9月24日,2024“一带一路”青年创意与遗产论坛“创意城市网络”成员城市代表平行论坛在长沙举行,中国联合国教科文组织“创意城市网络”成员城市代表参加。论坛上,城市代表纷纷分享各自创意城市工作经验和亮点,共同探讨新形势下如何深化创意城市之间的合作关系。

打造文创活动品牌提升城市影响力

文化遗产都是宝贵的财富,如何让文化遗产焕发出新光彩?

来自“手工艺与民间艺术之都”山东潍坊的青年代表谭萍萍介绍,潍坊风筝和木版年画等民间手工艺名闻天下。目前潍坊市已经与全球的218个国家和地区建立频繁的经贸关系,接下来,将进一步把文化创意作为城市可持续发展的重要驱动力,每两年举办一次潍坊好手工艺分享交流大会,实施国际艺术工匠的驻地互访交流计划,努力打造世界手工艺与民间艺术创意高地。

同为“手工艺与民间艺术之都”的江苏苏州代表张岚介绍,近年来苏州通过打造文化创意活动品牌,提升苏州的城市影响力。比如从2020年开始举办一系列活动,建立非遗人才库,连续三年举办能工巧匠精品展,举办非遗青年新秀营与非遗课堂。

“景德镇要用小写的china写好大写China的故事。”“千年瓷都”江西景德镇代表梁露介绍,2014年加入联合国“创意城市网络”以来,景德镇努力积极参与各项活动,推动创新文化事业的蓬勃发展。今年10月份将举行瓷博会、“春秋大集”的秋集等艺术活动,青年创意给景德镇陶瓷文化注入活力,让文化遗产能够在全球化的大潮中熠熠生辉。

世界“美食之都”江苏淮安代表邱月介绍,淮安2021年入选世界美食之都后,积极开展各项工作,包括积极组织淮安的团队赴国内外参加各种美食交流活动,打造美食金字招牌,推动了淮安美食的市场化、产业化发展。

创意是文化产业的灵魂,如何增强城市的创意能力?

深圳作为“设计之都”,设计融入城市的发展与深圳已然共生,成为持续推动产业转型升级的一个新引擎。深圳代表李沛瑶分享了深圳在文化创意设计行业发展的情况,从举办深圳设计周暨全球设计大奖等重大活动,到举办深港、深澳合作项目,不断推动大湾区的融合,充分利用深港两地在设计产业当中的优势,再到成立文化创意与设计联合会,有效整合行业的资源和力量,加强深圳设计之都的建设等。

交流的最高境界是心心相印,如何强化国家间的心灵相通?

“文学之都”江苏南京代表赵思帆介绍,南京今年上半年完成了国际漫画家的全球游历项目,这个项目很有意义,尝试把不同领域的创意城市串联起来,在全球选择7个城市,由中国和法国两个国家发起,两位漫画家带领各个团队到全球进行漫画创作。作品由联合国教科文组织多语种出版,在各个城市做成成果展。同时今年还做了中美诗歌工作坊,从文学的角度响应国家的需要。“美国的汉学家,他用英文来写绝句,让中国文化的内核宣传出去,英语国家的人

有效整合行业的资源和力量

2017年11月武汉加入“创意城市网络”,是国内第四座“设计之都”城市。武汉代表张庆军介绍,在这7年中,武汉塑造了自己的设计之都品牌,邀请青年参加到设计之都工作;通过设计之都赋能城市产业的发展,形成工程设计、研发设计、工业设计和建筑设计的产业矩阵;建设示范园区和示范社区。同时,加强国际与国内兄弟城市交流,举办中国武汉—新加坡城市建设高峰论坛。

“长沙是世界‘媒体艺术之都’,青岛也会派出更多的考察团来长沙学习。”世

实施驻地计划,既走出去又引进来

学我们写五言的绝句,起到非常好的效果。前段时间与非洲国家进行文学交流,通过国际交流给本国的文学领域的创作者带来更多更广阔的舞台。”赵思帆说。南京市文学之都促进会对外交流专员杨丹妮介绍,除了有中法文学之都青年漫画家驻地项目,南京还有其他常态化项目,一是南京文学作品翻译资助计划,二是南京国际文学家驻地计划。翻译资助计划今年初遴选出三部作品,这个计划主要是把中国的文学作品翻译成英文,出版到国外,达到走出去、引进来交融互鉴的作用。驻地计划,这是一个文学之都网络

界“电影之都”青岛代表徐扬介绍,中国第一个商业电影院在青岛,中国最大的影视产业园东方影都影视产业园也在青岛,拍摄的影片有《流浪地球》《疯狂的外星人》《刺杀小说家》《独行月球》《万里归途》等。这几年陆续举办青岛影视周、影博会,促进国际影视产业交流和发展。青岛东方影都经常举办电影展映活动,来青岛东方影都拍电影还能享受政府补贴,现在影视剧和电影有一些外景地的拍摄都选择青岛,促进了青岛的文旅事业发展。

的旗舰项目,今年南京开始了驻地作家的遴选,准备10月底、11月初完成驻地项目。

长沙市委宣传部副部长、市政府新闻办主任杨溢介绍,作为世界“媒体艺术之都”,长沙赓续湖湘历史文脉,守正创新,擦亮城市底色;秉持开放包容共进,夯实文化创意产业底座;增进交流,沟通互鉴,携手共创美好的未来前景。今年是长沙坚持承办“一带一路”青年创意与遗产论坛的第八年,展望未来,长沙将努力将长沙城市国际影响力,将长沙打造成为中国创新创意新高地和新地标。

2024“一带一路”青年创意与遗产论坛青年分享会举行

长沙晚报9月24日讯(全媒体记者 肖舞)长沙,这座古老而又现代的城市,再次成为国际青年交流的焦点。9月24日,2024“一带一路”青年创意与遗产论坛青年分享会在长沙举行,来自53个国家(含中国)的青年代表齐聚一堂,以“重新构想我们的遗产:韧性和变革的故事”为主题,共话创意与遗产的无限可能,发出促进全球可持续发展的青春强音。

“我对长沙的第一印象,它是一个很大并且很现代化、很先进的城市。昨天我们非常荣幸地参观了长沙简牍博物馆,感受到了长沙深厚的文化底蕴和悠久历史。同时也到橘子洲游玩,参观了青年毛泽东艺术雕像。”摩洛哥青年建筑师Rime表示,她分享的是她和她的团队就建筑方面如何在现代和传统之间找到一个平衡点。以摩洛哥为例,她认为传统建筑可以改变它的风格,让它变得更加适应现在的发展;传统村落,也可以通过创新和改变,让其重新焕发新的活力,更加吸引人。

来自印度尼西亚的青年代表、湖南大学留学生Emmanuel Christopher表示,分享会让他学到了其他国家的一些文化和生活习俗,同时也分享了印尼的一些富有代表性的传统文化、特色美食、民族服装以及旅游胜地。

“我参加过十几次国际会议,长沙这次是最震撼的。”马来西亚青年代表陈浩哲表示,他是华裔,祖籍福建,他分享的是中国的中秋节、庙会等。

伊拉克青年代表、湖南大学在读博士



9月24日,2024“一带一路”青年创意与遗产论坛举行青年分享会。长沙晚报全媒体记者 黄启晴 摄

研究生阿苏介绍,他学的专业是工商管理。2022年来到长沙,第一印象是长沙是非常现代化的城市,长沙人非常友好,长沙有很多漂亮且适合旅游的地方,比如梅溪湖、湖南博物院等,他对长沙文化也很感兴趣。谈及参加这个论坛的感受,他说这是一个非常好的机会,可以互相交流,接触到不同的文化和不同国家的青年。

“大学毕业之后,我想留在中国,中国的发展环境非常棒。”来自印度尼西亚的青年代表、南京工业大学留学生许逸政介绍,去年她的同学参加了这个论坛,今年

她如愿而来,也是第一次参加这种国际论坛。通过参会能认识到很多国家的朋友,然后也认识到他们之间的文化差异。她分享的是印度尼西亚的传统服饰,希望通过这次论坛让更多的年轻人了解。

青年,作为文明交流互鉴的先锋力量。论坛上,60名来自“一带一路”共建国家的青年才俊纷纷分享自己的参会感受和各国文化,以实际行动诠释着“一带一路”倡议下文化多样性的独特魅力,共同探索如何在传统与现代之间架起桥梁,让文化遗产焕发新生。

让古老的文化遗产焕发新生



拿到钥匙扣,青年代表高兴地举起拍照留念。长沙晚报全媒体记者 唐子路 摄



扫码看辣视频 看各位青年代表“花式”表白长沙

AI长沙,让他们爱上长沙 “一带一路”共建国家的青年花式表白一座城

长沙晚报9月24日讯(全媒体记者 黄莹莹 肖舞)一面是AI生成的本人卡通头像,一面是“长沙”……收到这份特别的互动礼物时,参加2024“一带一路”青年创意与遗产论坛的巴基斯坦青年代表Zehra Shallwani直呼“Amazing!”一朵由“文化+科技”擦出的小火花,让来自53个国家(含中国)的60名青年代表感受到了世界“媒体艺术之都”长沙的别样魅力。

这款借助AI神奇力量的“限定版”钥匙扣,由长沙晚报国际传播中心设计制作,钥匙扣正面是根据青年代表的个人照片,利用AI“图生图”技术生成的卡通头像。目前,这种技术被广泛应用于图像处理、计算机视觉和艺术创作等领域。参与本次论坛的青年代表在长沙期间,只要找到有自己专属头像的留言板,写上自己的心愿,就能拿到这份独一无二、充满个性的礼物。

“太神奇了!这个形象让我看见了少年时的自己!”来自印度的青年代表Niyati Bajpai赞叹不已,他仔细端详着印有自己头像的钥匙扣,喜悦之情溢于言表。而泰国的青年代表沈梦蝶则表示,她会好好保管这个小礼

物,因为承载着长沙的印记。AI技术在生活场景中的巧妙运用,引发了青年代表对AI技术的关注。小小的钥匙扣,拉近了青年代表与长沙的距离。

论坛举办期间,青年代表们不仅交流了文化保护与可持续发展的理念,还通过心愿板写下了自己对论坛的期待。

“我希望通过论坛,结交全球志同道合的朋友和专业人士,以探讨文化保护与可持续发展。”Zehra Shallwani表示。

“我希望能为可持续发展和国际合作的全球讨论作出贡献。”“我希望从中国的文化保护方式中获得启发。”“我希望加深对文化遗产保护创新方法的了解。”

争先恐后“晒”心愿的同时,60位青年代表也写下了对世界“媒体艺术之都”长沙的第一印象。Rich culture(文化底蕴深厚)、Nightlife(夜生活)、Amazing(惊艳)、Love(爱)……写得满满当当的小心愿板承载着各位青年代表大大的期待,也描绘出一座青年代表眼中的魅力长沙城,成就一段跨越语言、文化与地理空间的交流佳话。

同城通 分类信息 生活资讯全搜索 为您服务全天候. Includes QR codes and contact information for various services.