

● 刘益娇 胡璟峰 彭放

习近平总书记强调,金融是实体经济的血脉,为实体经济服务是金融的天职,是金融的宗旨,也是防范金融风险的根本举措。

按照市委、市政府部署,长沙投资控股集团有限公司(下称:长投控股集团)于2021年7月成立,以金融控股公司的发展方向,致力打造国内一流的金融综合服务机构和地方产业集群引领者。成立3年来,长投控股集团聚焦实现“三高四新”美好蓝图,锚定建设全球研发中心城市等重大战略,围绕长沙“4433”现代化产业体系和全市17条重点产业链,深化政府投资基金体系改革,积极构建综合金融服务体系,服务实体经济,助推产业升级,在全市高质量发展大局中勇当国企排头兵和金融主力军。

改革扬帆启新程

惟改革者进,惟创新者强,惟改革者创新者胜。

国资国企是经济社会发展的推进器、创新驱动发展的生力军、服务国计民生的引领者。近年来,长沙持续实施国企改革深化提升行动,突出优化国有资本布局和调整,聚焦发展实体经济,推动市属国企全面落实战略重组和布局优化。通过本轮改革重组,原20家市管企业集团被整合重组为15家,形成经营类、金融类和文化类企业“11+2+2”布局。

2023年召开的中央金融工作会议强调“完善国有金融资产管理”。按照长沙市委、市政府部署,长沙整合地方金融资源,通过培育本土法人金融机构,壮大市属金融资本,以加强国有金融资产管理,更好满足实体经济发展的金融需求。

长投控股集团的成立,是市委、市政府打造市属金融控股集团实质性、关键性的一步,也是加快建设区域性金融中心、争取城市竞争格局主动权的坚实一步。从成立之日起,便被赋予了整合金融资源、防范金融风险、服务经济发展的重要使命。经过三年发展,长投控股集团完成了第一阶段资产重组,2024年5月实现AAA主体信用评级,现已拥有8家子公司,具备了基金投资、融资租赁、商业保理、融资担保、风险补偿、供应链管理、第三方支付、科技金融等服务功能,构建了金融服务、产业投资和科技金融三大业务板块,推动综合金融深度链接实体经济,为全市重大战略实施、重点产业发展、招商项目落地提供了有力支持。

助推
产业升级
服务实体经济

长投控股集团积极构建综合金融服务体系,为全市高质量发展提供有力支撑

党的二十届三中全会明确提出,健全因地制宜发展新质生产力体制机制,更好发挥政府投资基金作用,发展耐心资本,为基金发展指明了方向。

近年来,长沙市加快推进财政资金“拨改投”改革,充分发挥财政资金“四两拨千斤”的倍增效应,持续推动长沙市政府投资基金总体框架落地见效,为全市经济社会高质量发展注入强劲动能。作为市政府引导基金出资人代表和母基金管理机构,长投控股集团全面落实市政府投资基金管理改革,积极助力构建“财政—金融—产业”融合发展新格局,搭建了覆盖企业发展种子期、初创期、成长期、成熟期的全周期基金丛林,先后荣获了母基金研究中心“2024地州市及区县级政府引导基金最佳退出TOP30”、清科“2023年度中国政府引导基金50强”、投中“2023年度中国新锐私募股权投资机构TOP10”等十余项行业主流荣誉。

在支撑产业发展方面,长投控股集团已构建形成天使(种子)和产业引导两大基金体系,总规模近300亿元,在管子基金35只,子基金认缴总规模近200亿元,累计投资百余个长沙项目,基本覆盖了全市17条重点产业链,支持了包括安牧东、北斗研究院、三一重卡在内的一批明星企业发展。近年来,联合全国范围内优秀基金管理机构合作设立子基金十余只,总规模超过70亿元,新投放的市本级财政资金放大5.9倍,实现了财政资金“小投入”撬动社会资本“大投资”,为产业建设持续提供资本“活水”。

在赋能招商引资领域,长投控股集团对照新形势、新要求,针对性设立投资服务中心,瞄准“基金招商”过程中的关键痛点、堵点,构建贯穿项目落地全流程的落地对接闭环,全面强化生态圈伙伴的资源共享

基金丛林兴产业

与合作联动。多次赴北京、上海、深圳等地举办“投资长沙”宣讲活动,广泛推介长沙的投资环境、产业政策、园区特点、发展潜力,吸引更多优秀基金管理机构和长期资本来长沙投资兴业。截至今年9月,已成功借助基金投资招商引资项目、宸宇富基、氢璞创能等8个优质项目落地长沙,计划在总投资近50亿元。

近年来,长投控股集团按照市委、市政府部署,布局新能源赛道,以投促招助力华夏特变落地长沙经开区,其石墨化用大电流整流变压器产品的市场占有率为同行业第一,该公司在长沙经开区的场地平整工程已进入施工高峰期,将建设国内一流的高端化、智能化供电机组装备研发与智能制造基地,达产后总产值可达50亿元。支持新材料发展,联合达晨财智领投了国内半导体材料细分领域头部企业,也是长沙本地企业——韶光芯材,其生产的掩模基板是半导体行业关键“卡脖子”材料,主要应用于集成电路的核心加工环节,目前产品已可支持纳米级晶圆加工工艺。聚焦战略性新兴产业,推动市本级政府引导基金已出资设立创业投资类子基金8只,实缴规模近20亿元,重点支持投早、投小、投长期、投硬科技。已投资韶光芯材、凌翔磁浮、揽月机电等多个创投项目。当前,长投控股集团正积极对接湖南省“金芙蓉”基金体系,向上吸引省级基金资源投资长沙,加快推进马栏山文化产业基金、省大学生创业投资基金等基金的设立;向下联动区县、园区基金,聚焦优势产业,推进基金互补、产业共投。加强与国家级基金、保险资本等耐心资本合作,强化与国有企业及在湘金融机构的协同,吸引上市公司、有实力的民营企业参与基金,努力写好多元主体参与、多方联动发力、多向协同发展的基金发展文章。

综合金融强实体

金融活,经济活;金融稳,经济稳。

近年来,长沙持续提升服务实体经济质效,全力推进金融高质量发展,金融已经成为推动经济社会发展的重要力量。长投控股集团坚持深耕长沙,聚焦园区,服务实体,立足综合金融平台优势,统筹推进融资租赁、商业保理、融资担保、风险补偿、科技金融等综合金融服务,全面开展“金融服务进园区”系列活动,为本土企业提供“政策洼地、便捷化、服务优、品类多”的一站式的综合金融服务,服务链接已覆盖全市13个园区。

风险补偿资金是市政府为支持实体经济发展的专项基金,包括小微企业信贷风险补偿、高新技术企业信贷风险补偿、知识产权质押融资风险补偿、人才贷风险补偿等4支资金,长投控股集团受托代政府履行相关管理运营职责。截至6月底,4只风补资金累计带动全市普惠信贷投放400余亿元,通过有限的资金撬动了百倍以上银行信贷投放,累计服务企业超过1.4万户,带动30多万就业岗位。风补资金支持本土企业中,已有1170余家成为高新技术企业,498家成长为湖南省专精特新中小企业,81家成长为国家专精特新“小巨人”企业,112家成长为上市后备企业,5家企业通过低门槛、低息的风补信用贷款从成长型企业发展成为上市企业。

融资租赁+商业保理是长投控股集团链接园区最高效、服务企业最灵活的抓手之一。自2023年以来,该集团按照市委、市政府产业发展规划,坚持“稳中求进、以进促稳、先立后破”原则,在深耕本土工程机械、装备智造领域的同时,加快试点新能源行业融资租赁和“专精特新”小巨人融资租赁新业态,成功投放34笔专精特新、科技类、创新型、高新技术资质企业,投放金额3.15亿元。今年1至8月,已通过融资租赁、商业保理的方式,新增向实体经济直接投放金融支持8.9亿元,服务中小微企业145家。

在科技金融板块,该集团子公司——长财科技已荣获国家科技型中小

企业、创新型中小企业、双软企业等多项认证,积极开展聚合支付、电信增值等多项业务。今年6月,长财科技投资建设的交易贷平台正式上线,现已促成小微企业普惠贷款超700万元;聚合支付业务累计服务4023家小微企业,累计交易额超13.1亿元。聚焦民生福祉和促进消费,该集团子公司——潇湘支付拥有省内国内唯一预付卡支付牌照,自主研发投放了长沙首张交通联合卡,地铁、公交、磁浮等一卡通,并已与实现与全国920多个县级以上城市互联互通,方便市民通过“潇湘卡”畅享全国。目前,该集团搭建的“潇湘一卡通”综合性支付消费平台已基本成形,发行了工会福利券、乐福卡、电影卡、蛋糕卡等多用途支付产品,合作伙伴包括阿信集团、麦德龙、屈臣氏、罗莎蛋糕、卜蜂莲花等100余家省内知名商户超5000家门店,每年直接拉动消费资金数亿元,在振兴本土实体经济、助力线下实体经济方面发挥了重要作用。

当前,长投控股集团严格落实金融高质量发展要求,大力推进直接融资占比、债权投资质效“双提升”,已通过设立专项基金投资长沙项目118亿余元,通过在管政府引导基金子基金直接投资长沙产业项目26亿余元,带动社会投资超过120亿元;已通过融资租赁、商业保理、供应链金融等方式,累计向实体经济投放金融支持资金90余亿元,通过融资担保、风险补偿带动的银行贷款规模近500亿元,为全市产业发展提供了有力支撑。

风好正是扬帆时,奋楫逐浪向未来。党的二十届三中全会,指明了进一步全面深化改革、推进中国式现代化的实践路径,沿着全会指引的改革方向,全面深化改革的大潮正激荡羊城。长投控股集团党委书记、董事长谢翼勇表示,集团将按照市委、市政府部署,加快组建市属金融控股集团,打造地方金融龙头企业,构建完善产融共生新格局,培育和发展新质生产力,更好支撑产业链上下游集群发展,为长沙经济社会高质量发展注入更强劲的金融动力。

文体

责编/郑湘平 美编/吴志立 校对/李乐

18强赛主场对阵印度尼西亚
国足迎来“救赎之战”

长沙晚报10月14日讯(全媒体记者 赵紫名)北京时间10月15日20时,中国男足将在世预赛亚洲区18强赛第四轮的比赛主场迎战印度尼西亚队,此前已经遭遇三连胜的国足亟待走出颓势,但有多名归化球员的印尼队实力并不弱,国足此战并不好踢。

从世界排名来看,国足高出印尼队30多位,从交手战绩上看,过去8次交手国足6胜2平保持不败,上一次输给印尼队还是1957年的世预赛。但需要注意的是,现在的印尼队已不同往日,在近年来疯狂进行归化后,印尼队如今已能排出“全归化阵容”。本次国际比赛日印尼队的27人大名单,其中有多达13人属于混血或者归化,后防线一半球员非纯血统,这就包含最新归化的希尔格斯和小赖因德斯,他们分别在荷甲特温特和兹沃勒踢球。

凭借着归化球员带来的实力提升,印尼队在本次18强赛表现亮眼,前三轮他们先后逼平了沙特、澳大利亚和巴林,保持不败。据统计,印尼队目前的身价已经高达2365万欧元,而国足仅为1028万欧元,还不到对手的一半。

虽然国足在实力上面对印尼队并无优势,但相比前三战面对的日本、沙特和澳大利亚,国足如能在比赛中拼出态度,发挥出应有的技战术水平,拿1分甚至拿3分都是有可能的。国足主教练伊万科维奇就表示,对阵印

尼队是“真正战斗的开始”,如果要争取小组第四,以获得下阶段比赛的资格,国足就要力争在主场击败印尼队,全取3分。

同样,本场比赛也是伊万科维奇的“救赎之战”。国足36强赛侥幸出线,18强赛遭遇三连胜,伊万科维奇的执教备受质疑,如果球队无法在对阵印尼队的比赛中取得理想的战绩,伊万科维奇大概率会“下课”。

阵容方面,上轮比赛国足缺少了武磊、阿兰、杨泽翔、高准翼等人,而费南多、谢文能也在那场比赛中受伤,目前费南多已经提前回国回到俱乐部接受治疗。稍微让人欣慰的消息是武磊、阿兰已经重新归队,国足还补充征调了北京国安的曹永竞。从训练中来看,阿兰身体状况较好,基本满足参赛的需要,而还未完全伤愈的武磊大概率会以替补身份出场。

在14日的赛前新闻发布会上,伊万科维奇表示印度尼西亚队是一支认真对待的对手,他们有很多归化球员,踢着欧式足球。“我们也进行了相对的针对性训练,在场上让球员能全力以赴、逼抢,能够在比赛中踢出需要的内容。主场我们要踢出东道主的勇气和热情,要拿出我们最大的力量赢得比赛的胜利。”

印尼队的韩国籍主帅申台龙则表示:“虽然中国队遭遇了三连败,但印尼不能低估任何对手,这是一场五五开的比赛,胜利取决于机会的把握,甚至是一点运气。”



亚历山大·鲁丁(中)将携手俄罗斯国家交响乐团在长沙音乐厅奏响辉煌乐章。长沙音乐厅 供图

俄罗斯国家交响乐团26日奏响星城

曲目有“柴”,大师经典名作等您聆听

长沙晚报10月14日讯(全媒体记者 肖舜)2024年是中俄建交75周年,也是2024—2025“中俄文化年”开启之年。作为2024—2025“中俄文化年”活动之一,世界顶级乐团俄罗斯国家交响乐团携手著名小提琴家瓦吉姆·列宾与俄罗斯人民艺术家亚历山大·鲁丁,将于10月26日在长沙音乐厅奏响大师经典名作。这一场“名团+名指挥+名琴家+名曲”的艺术盛宴,将带给观众震撼心灵的体验。

“世界第十五大交响乐团”担纲演出

俄罗斯国家交响乐团是享誉世界的顶级交响乐团,被《留声机》杂志评为“世界第十五大交响乐团”。该团频繁受邀参加世界各地主要节日和演出,同时,乐团在DG唱片公司、荷兰五音唱片公司等录制了超过100张唱片,并获得2004年格莱美奖、2015年法国金音叉奖等。自2022年10月起,世界著名钢琴家、大提琴家和指挥家亚历山大·鲁丁担任俄罗斯国家交响乐团的艺术总监和首席指挥。

亚历山大·鲁丁是俄罗斯人民艺术家、俄罗斯国家奖获得者、莫斯科市政府奖获得者,自1988年以来,他一直担任莫斯科Musica Viva室内乐团的艺术总监和首席指挥。他经常进行世界性巡回演出,包括与维也纳交响乐团、伦敦皇家爱乐乐团等顶级乐团合作的演出,迄今已经在俄罗斯和国际知名唱片公司发行30多张唱片,巴赫六首组曲、特里克勒与米亚斯科夫斯基的大提琴协奏曲等作品广受好评。

乐团小提琴演奏家瓦吉姆·列宾11岁获得维也纳斯基比赛所有年龄段的金牌,17岁时成为世界上久负盛名的最年轻的小提琴比赛——伊丽莎白王后国际音乐比赛中最年轻的获胜者。另与米沙·麦斯和郎朗的三重奏专辑获得了德国古典音乐回声奖、与尼古拉·卢甘斯基的合作专辑获得了BBC年度音乐奖。

长沙音乐厅负责人介绍,本次音乐会的曲目分别是彼得·伊里奇·柴可夫斯基的《罗密欧与朱丽叶幻想序曲》和《E小调第五交响曲》,谢尔盖·普罗科菲耶夫的《G小调第二小提琴协奏曲》三部世界名曲。

《罗密欧与朱丽叶幻想序曲》是著名的管弦乐作品,以莎士比亚的同名戏剧为题材,也是柴可夫斯基早期的代表作品之一。作品结构宏

大,旋律优美,是音乐会上经常演奏的曲目。它深刻地歌颂了爱情的美,严峻地批判了作品主人公所处的社会环境的残酷无情。

《E小调第五交响曲》是柴可夫斯基“悲怆三部曲”中的一部,也是柴可夫斯基音乐创作中的一个高峰,它通过音乐展现了从完全听从命运、对命运发生怀疑,到决心通过斗争克服悲惨命运的心路历程,最

众多世界名曲将被震撼奏响

终表现出肯定生活的思想。

《G小调第二小提琴协奏曲》是一部在20世纪音乐史上具有重要地位的作品,完成于1935年,是普罗科菲耶夫在经历了一段巡回演出生活后创作的。作品在音乐和手法上与他早期的《D大调第一小提琴协奏曲》有显著的不同,它更加严肃和富于哲理性,音色与和声不那么刺耳,但更为练达和沉着,更多的是音响色彩的轻柔变换。

在长沙音乐厅听世界

界十大交响乐团——圣彼得堡爱乐乐团来到星城长沙演出。5月24日,著名指挥尼古拉·阿列克谢耶夫携手圣彼得堡爱乐乐团在长沙音乐厅上演俄式经典作品音乐会,用音乐搭建中俄文化交流之桥。演出前一天,俄罗斯圣彼得堡爱乐乐团与湖南师大潇湘爱乐乐团见面会在湖南师范大学音乐学院圆满举行。交流期间,双方针对音乐教育、音乐创作、音乐表演等诸多方面展开了广泛且深入的

星城雅韵

距2024长沙马拉松
还有5天