



湖南男篮朱拓奥在比赛中上篮。

长沙晚报11月23日讯(全媒体记者 赵紫名)胜利!前八!23日,第一届全国青少年三大球运动会继续进行,四支出战的湖南队均取得胜利,其中在冲击前八的三支队伍都赢下关键战,女篮和男排以小组第一晋级八强,男篮则在四分之一决赛资格赛中战胜辽宁,也顺利晋级前八。男足在3比1击败江西后,进入了9到12名的排位战。



扫描二维码
看比赛精彩瞬间



三线发力 全赢了!

23日湖南三队出战三大球运动会取得全胜,男篮、女篮、女排均晋级前八



力克辽宁,男篮挺进前八

在22日大比分输给广东男篮后,湖南男篮最终位列C组第三。根据赛程安排,湖南男篮将与B组第二的辽宁队进行一场四分之一决赛资格赛,胜者晋级前八。

比赛开始后,辽宁队先声夺人,一度10比4领先。但随后,湖南队打出一波小高潮,实现了反超。此后,湖南队一直掌控着比赛的节奏,半场结束时领先了16分。下半场,湖南队继续扩大领先优势,最终以97比65大比分获胜,顺利挺进八强。

湖南男篮主帅彭志强赛后表示:

“我们赛前做了充足的准备工作,针对对方的进攻特点、防守特点,我们都进行了详细的布置,孩子们也打出了湖南篮球的团队特点,赢下了比赛。”

24日18时,湖南男篮将在岳阳市体育中心体育馆,对阵A组第一河北队,争夺一个四强名额,“对手我们很熟悉了,之前U系列的比赛也交过手。赛前的目标(前八)已经完成,后面的比赛我们都会尽全力去拼,争取一个好结果。”彭志强说。

1分险胜江苏,女篮“死亡之组”突围

湖南女篮所处的A组可谓“死亡之组”,四队的实力都较为接近。在前两轮打完之后,四队的战绩都是1胜1负,没有一支队伍有特别明显的优势。

最后一轮对阵江苏,湖南女篮必须要争胜,才能保证进入前二,而江苏队只要获胜,大概率就是小组第一。这场“你死我活”的对决,江苏队开场利用高压式的防守,给了湖南队很大的压力,一度领先多达10分。此后,湖南队一直在努力追赶比分,半场结束时已经追至只差4分。

第三节,湖南队防得江苏队只得5分,并带着2分的领先

进入第四节。第四节中段,湖南队一度47比41领先达到6分,但江苏队一波10比0,直接反超4分。关键时刻,湖南队稳扎稳打连得5分,并防下了对手的最后一次进攻。52比51,湖南女篮凭借这场关键的胜利,凭借净胜分的优势排名小组第一,直接晋级八强。

“今天我们两队打得都不是很顺畅,在这种情况下就尽力去把防守做好。最后阶段,我告诉队员不要慌,不要乱打。”湖南女篮主帅彭丽君赛后表示。

晋级八强后,湖南女篮将在25日的四分之一决赛,迎战福建队和河北队的胜者。

湖南女篮队员(红衣)在比赛中突破。除署名外均为长沙晚报全媒体记者 邹麟摄

3比1逆转四川,男排小组头名出线

前两轮比赛,湖南男排先是2比3惜败给河南男排,随后3比0轻取辽宁男排,而四川男排则是连胜辽宁和河南,位列小组头名。

此番与四川男排直接对话,湖南男排必须取胜才有晋级前八的可能。在首局24比26遗憾输掉后,湖南男排的小伙子顶住压力,以25比21、25比18、25比20连胜三局,拿下了这场关键比赛。

小组赛三轮过后,湖南队与四川队、河南队同为2胜1负,在比较局分优势后,湖南男排以小组第一晋级八强,这对于这支以学生运动员组建起来的队伍来说,殊为不易。

“昨天我们就在现场看了四川对河南的比赛,提前对对手的打法进行了分析。孩子们也很争气,在场上的执行力非常强。”湖南男排助理教练孙雯涛赛后表示,队伍赛前制定的前八目标已经完成,“后面的对手肯定都很强,但也不是没得拼,(教练组)还是不会给队员们压力,就让他们放开手脚去打。”



湖南男排队员(黑衣)在比赛中扣球。赛事组委会供图

电影《好东西》有多好?

湖南省电影评论协会开展观影讨论

长沙晚报11月23日讯(全媒体记者 肖舞)近日,湖南省电影评论协会联合电影频道M观影团在万博汇影城举行电影《好东西》观影讨论会,影评人、高校学生共70余人参加。

《好东西》是由邵艺辉编剧并导演的女性主义喜剧电影,由钟楚曦、宋佳、章宇等主演,作为其口碑首作《爱情神话》的平行姊妹片,《好东西》点映阶段就在豆瓣网开出了“9.1”的惊人高分,不少影迷皆称其为“年度最佳”。

此番与四川男排直接对话,湖南男排必须取胜才有晋级前八的可能。在首局24比26遗憾输掉后,湖南男排的小伙子顶住压力,以25比21、25比18、25比20连胜三局,拿下了这场关键比赛。

湖南省电影评论协会秘书长、导演王东表示,继《爱情神话》后,邵艺辉导演依旧

以超强文本,为电影探索了更多可能。电影《好东西》台词三句一笑点、五句一爆梗,让对话变成了脱口秀,笑中带泪。

湖南省电影评论协会程潇从电影史与商业电影的角度评论《好东西》。他在二刷《好东西》后,认为90后与学院派导演邵艺辉开辟了文艺路线商业片的新模式,这是独属于新力量导演的叙事语法。

湖南师范大学新闻传播学院教师石力夫表示,整个观影过程非常轻松愉快,这是一部好的喜剧片带给我们的感受。《好东西》里大胆的身体表达以及婚姻议题有些不那么贴近现实,甚至有些理想化处理,尽管现实生活的压力更大,但我们愿意在银幕上看到这种轻盈且和谐的两性关系。



美人鱼绽放泳池

23日,2024年中国美人鱼(泳池)超级联赛长沙站在长举行。来自全国的80余名选手参加了本次比赛。图为参赛选手身着美人鱼服饰,在水中翩翩起舞。

长沙晚报全媒体记者 赵紫名 摄

去简博赏“花开向阳 墨韵留香”

长沙阳泉两市花鸟画作品联展开幕

长沙晚报11月23日讯(全媒体记者 肖舞)花开向阳,一路芬芳。11月23日,“花开向阳 墨韵留香”——长沙、阳泉花鸟画作品联展在长沙简牍博物馆开幕。

本次联展从2023年11月开始筹备,历时近7个月,两地精心组织花鸟画作者创作,精选作品118幅。其中,阳泉作品60幅,长沙作品58幅。一方水土养一方人,也养一方艺术,长沙画家的作品,既承传统之精髓,又显现代之风采,笔墨间流露出长沙人独有的细腻与灵动。阳泉画家的作品,在继承传统的基础上,融入了北方特有的豪

放与刚劲,展现出别样的艺术魅力。

丹青焕彩千里交融,墨韵留香友谊绵长。本次联展为长沙、阳泉艺术创作与文化交流搭建了重要平台,促进了两地艺术家的相互学习和艺术切磋,是两地互鉴互促、携手共进的崭新开端。下一步,长沙、阳泉将继续深挖两地文化精髓,进一步加强艺术交流,在文艺活动中弘扬中华优秀传统文化,讲好长沙故事、阳泉故事,不断推动两地文艺事业繁荣发展。

本次展览由长沙市文学艺术界联合会、阳泉市文学艺术界联合会主办。



培育和践行社会主义核心价值观

富强 民主 文明 和谐 自由 平等 公正 法治 爱国 敬业 诚信 友善



中共长沙市委宣传部
长沙市文明办 宣