



责编/范亚湘 美编/何朝霞 校对/李乐

插画何朝霞

守旧派乃是古文经学派，维新派乃是今文经学派。守旧派确认儒家为正统，维新派崇尚墨家和西学。二者冰炭不同炉，难以互相包容。殊不知，剧变的大幕既已拉开，清王朝尸居余气，王先谦庆幸“圣学依然揭日月”，也高兴不了多久。

这一年，王先谦作《赠叶德辉咏彬》七言绝句四首，诗序言：“戊戌八月，康有为谋逆事觉，其党康广仁等皆伏诛。先一岁，湖南创设时务学堂，大吏延康弟子梁启超为教习，学使徐仁铸相与主张，其说一时风靡，独余彬辞而辟之，不以昔年出徐门下有所畏避。复与先谦等上事大吏，始书友朋，匡救之功，无与伦比。康所行所学，惟免斌知其深，而先谦不及知。其说之盛行，在先谦出都后。每闻其徒党议论，但相与骇怪而已。得吏部言，乃惜其别有宗主也。尝论康一生险说，专以学术佐其逆谋，托经学似樊弁，能文章似崔涣，议改制似新垣平，广招说与似叔文，借兵外臣，倚重邻敌以危宗社，又兼崔胤、张邦昌而有之，诚乱臣贼子之尤也，湘人不幸被害者多矣！微免斌，谁与摧陷而廓清之者？”王先谦称赞叶德辉能维护新阵营的急先锋和保卫儒学正统的大护法。其弟子苏舆编纂《翼教丛编》六卷，“发明中外立国本末，不能尽同，纲常至理，未可遽废”，专与维新派唱反调，演对台戏。在《翼教丛编》中，叶德辉的文字内容占比最高，计有署名著作六种，书信八封，相关文件两份。

王先谦所作的七言绝句《赠叶德辉咏彬》第二首，道是：“自古仁人不让师，放淫拒彼复奚疑？奸言已息伦君子，后学惊呼韩退之。”“湖南学政徐徐仁铸曾是叶德辉会试时的房师，攻击徐所撰阐明维新主张的《轶轩新语》最烈，王认为叶此举是“当仁不让于师”，而将徐的维新变法理论斥为邪说，王还把叶抬至韩愈辟异端而存正说的高度。

不过，湖南也有不惧怕“搅屎棍”叶德辉的硬茬，南学会会员朱德裳与易宗夔、曹典植等同道中人倡新政、办新学，主张放脚、剪辫、易服，叶德辉跳起脚来反对，并且千方百计箭袭他们，王先谦、蔡与循等保守人士也出手推波助澜。朱德裳、易宗夔、曹典植等人愤而起草刻印《湘潭县人士驱逐叶德辉檄》，引发社会关注。一时间，市井中哄传民谣：“(易宗夔)曹(曹典植)猪(朱德裳)呼(长沙话，黄与同音，指王先谦)菜(蔡与循)叶(叶德辉)”，扬眉吐气之快意溢于言表。

王先谦比顽固的守旧派叶德辉等人要开明，比如他对办理洋务素来持开放态度，还直接参与过在长沙办电灯公司和火柴公司，在争回粤汉铁路湖南段路权的斗争中，也起了积极作用。但是他仍属守旧派阵营内的托塔天王。他上书湖南巡抚陈宝箴，猛攻维新志士梁启超、韩文举、叶觉迈，“自命西学通人，实背康门谬种，而谭嗣同、唐才常、樊锥、易鼎等，为之乘风破浪，肆其簧鼓，学子胸无主宰，不知其阴行邪说，反以为为时务实，丧其本真，争相趋附，语言悖乱，有如中狂……他日年长学成，不复知忠孝节义为何事，此湘人之不幸，抑非特湘省之不幸矣！”王先谦此书令陈宝箴、陈三立父子心里很不淡定，赶紧查阅时务学堂札记，发现批语多有违碍之处，实欠稳妥和审慎，容易授人以柄，于是决定辞退粤籍教习欧甲、韩文举、叶觉迈。湖南守旧派人士得寸进尺，地方绅士的做法更为过激，邵阳人开大成殿驱逐樊锥、鄂督张之洞致电朱德裳、蔡，以谢天下”，在封疆大臣中，张之洞算是半新旧之人，尚且不能容忍维新志士樊锥、易鼎，那些铁杆守旧派岂不是欲食其肉而寝其皮？

维新派人物康有为、梁启超、谭嗣同等人赢了没？守旧派人物王先谦、叶德辉等人赢了没？也没赢。双方输攻墨守，口诛笔伐，却并无赢家。维新固然以烂尾结局，守旧又何尝不是以诈尸收场。“为天地立心，为生民立命，为往圣继绝学，为万世开太平”，一代鸿儒王先谦默念横渠四句，内心也不会暗自惭愧吧。

参

戊戌年(1898年)，是中国大变革、大动荡的年份。这年所发生的戊戌变法，又称为“百日维新”，可谓朝野(主要是官场和学界)同时遭受了前所未有的冲击和震撼。王先谦在《自定年谱》中写道：“时工部主事南海康有为以变法自强之说耸动海内，朝野多有所惑。翁叔平尚书保举有‘胜臣十倍’之语，一时靡然成风。识者心鄙其人，然不悟其有逆谋也。”翁叔平尚书即两朝帝师、户部尚书翁同龢，光绪皇帝亲政伊始，翁师能够直接影响朝廷的重大决策。翁同龢对康有为推崇备至，称道他“胜臣十倍”，王先谦不以为然。当时，湖南巡抚陈宝箴欲振兴地方政务和学务，亦鼎力支持维新变法，于是与黄遵宪、熊希龄和其子陈三立合计，延聘康有为的大弟子梁启超为时务学堂中文总教习，徐仁铸接替江标任湖南学政，也是力主维新变法的激进派人士，他们高为标帜，南学会、湘报馆同时并兴，“民权平等之说，一时宣扬都遍”。

南学会成立时，湖南学务公所议长王先谦受邀出席，会员济济一堂。陈宝箴率先升座，首举“有耻立志”四字为言，闻者无不动容。很显然，对于这种质疑旧制和高推新法的氛围，王先谦极不适应。嗣后，他以事务繁忙为由，不再与会宣讲。《湘报》刊登的文章，作者以谭嗣同、唐才常、樊锥、易鼎等人最常见，观点犀利，思想激进，时务学堂众教习点评弟子作文，惊骇之语也是连篇累牍，王先谦越读越惊骇，越读越诧异，遂认定康、梁、谭、唐等维新人士大逆不道，实有犯上作乱的企图。

当年，王先谦极欣赏版本学家、藏书家叶德辉的谦和，两人既是忘年之交，也是莫逆之交。清末军机大臣翟鸿禔一度想举荐叶德辉做官，王先谦赶忙阻止，他对翟鸿禔实话实说：“此非知叶某者。叶某是吾之‘行秘书’，吾所著书，非经叶某参校不敢自信。叶去则吾书不成矣。公勿多事，断我右臂！”须知，“行秘书”是唐太宗对虞世南的美称，只有博闻强识的学者才当得起这个赞誉。

王先谦邀请叶德辉等湘绅具呈陈宝箴，附上其弟子、岳麓书院斋长宾凤阳的禀词，请官府从严禁遏维新派言论，“整顿屏斥，以端教术”，这是守旧派向维新派打响的第一枪。陈宝箴处于两难境地，明面上为安抚守旧派派引自给，暗地里仍勉励维新派逆风飞翔。维新派与守旧派因此结下了梁子，时务学堂学生呈控岳麓书院斋长宾凤阳等人于各处张贴匿名揭帖，其中夹杂淫蔑侮辱之词。巡抚、学政准予讯究惩办，王先谦致函陈宝箴，愤然斥责岳麓书院山长一职。当时，光绪皇帝已下达严旨，凡官绅阻挠新政，即行正法。湖南布政使俞廉三认为王先谦辞官，有碍体面，陈宝箴则强硬表态：“岂但辞官？我要参他！”此语隐伏了许许杀机。到了戊戌年八月初六日，慈禧太后恢复垂帘听政，百日维新被后党彻底终结，形势出现大逆转，康有为逃亡海外，以谭嗣同为首的“六君子”随即喋血北京菜市口。此时，王先谦挾势抗辩，陈宝箴和徐仁铸的复信转被委委。

王先谦赋七言律诗《纪事》，讥贬维新派诸公是“小有才，未闻君子大道”的齐人汉臣成括和以言诈行伪官至上大夫的汉臣靳黠平，诅咒他们遭遇杀身之祸、灭族之殃，可见其内心的仇恨极深。《纪事》一诗如下：“适足以杀成括，此复欲为新垣平。睥睨两官幸有变，沆瀣一气还相生。风元不竟海氛恶，澜岂容狂湘水清。圣学依然揭日月，春秋始信非纵横。”

守旧派与维新派之争乃学派与道统

「至其生平所致力学问之见端，则有著作20余种，大都皆务实之学，有用之书。」
「被尊奉为晚清「学界泰斗」和「湘绅领袖」的王先谦终究是书生，是儒生，这个「人设」他坚守了一辈子，不容别人颠覆它。读书，读圣贤之书；求道，求中庸之道。他视之为一生的快乐和幸福。」

幸老书林

王开林

旨补授国子监祭酒(大学校长)，在任不到两个月，即升迁为江苏学政。47岁时，王先谦参劾太监李莲英，惹怒慈禧太后，仕途遂戛然而止。嗣后，他托病辞官，退居长沙，主讲思贤讲舍、城南书院各两年，膺任岳麓书院山长近10年之久，“至其生平所致力学问之见端，则有著作20余种，大都皆务实之学，有用之书”，被尊奉为“学界泰斗”和“湘绅领袖”。

光绪三十三年(1907年)，湖广总督张之洞、湖南巡抚岑春煊会咨学部，盛称前任国子监祭酒王先谦“学术纯正，卫道忧时，士林宗仰”，请派充湖南学务公所议长，以求“讲明正学，力挽浇风”。王先谦屡次托吴自修学使辞辞，不蒙允许。翌年，王先谦所著书籍四种，《尚书孔传参正》《汉书补注》《荀子集解》《日本源流考》，交南书房阅看，上谕给予好评，“洵属学有家法，精博渊通，淹贯古今，周知中外”，复有特赏，“王先谦着加恩赏给内閣学士衔，用示嘉奖宿儒之至意。”这么说，王先谦的学问是经过皇室盖章认可的，但这份荣誉也令他多少有些尴尬，三年后，清王朝这家二百多年的“老店”就关门歇业了，经学之式微也正式肉眼可见的程度显现。王先谦暮年隐居长沙菜圃园，因多病而吃中药，好静而读古书，远离尘嚣，颐养天年，不求有功，但求无过，其舒适区仍难免会有破防的时候。

在乎名誉。李莲英仍在老佛爷跟前当差，做大内总管，铁面御史安维峻哪有能耐了吧，人称“殿上苍鹰”，竟也无法砸掉“皮硝李”的金饭碗。

次年，王先谦赋诗《病中乞休得命旨，敬成二律》，第二首曰：“分明疲马不任鞭，里老欢言衣锦归。剩有豪情寄烟墨，唯应清梦入云扉。公言似惜黄师是，私议从刊朱胜非。曾把宝书天上看，要令寰海照清辉。”

他以一匹不驯服的“疲马”自嘲，乡亲们却笑称他这回是衣锦荣归，可见彼此的悲欢并不相通。黄师是，名实，是苏轼的姻亲，自首仍遭贬滴；朱胜非是南宋初年的宰相，以忠直著称，不肯与秦桧合作，废居八载。王先谦以宋代贤士黄师是、朱胜非二人的际遇自譬，以彰明其老而获谴，忠不受信，清辉足照寰海。王先谦参劾李莲英，以强硬的顶撞开头，竟以软着陆收尾，相当幸运。慈禧太后果真怜惜读书种子？她也许只是不想被此事拖入溺水区，以免弄得浑身腥臭。

王先谦退居长沙之后，在城北古荷花池购地建造菜圃园。新宅方成，移居有作，“廿年江海客，浪迹无停宿。归来万事废，聊歌为身谋。数椽亦可庇，时抱转徒忧。无如构我巢，偃仰得自由”。稍后，他赋诗《题菜圃园》，胸臆自见：“小筑园林已忝叨，余生未肯外甄陶。姿如弱柳秋先觉，心似葵倾日愈高。岂有羽毛夸皎洁？不堪鬣发更刁骚。天涯望阙无穷感，梦逐湘江北去潮。”

王先谦不忘强调自己的忠诚，“心似葵倾日愈高”已透露出若干消息。菜圃园先生乃是向日葵一般的忠臣，这般心迹他要外界明白，却往日被众人忽略了。你说，他烦恼不烦恼？

学者苏舆是王先谦的高足弟子，其《虚受堂诗存序》有言：“所居菜圃园，盛夏凉夕，风来袭人，荷香入怀，神智朗明。先生著书论文，间疏示古今诗人趣题为乐，于少陵、东坡诸作，尤能贯通无遗，即先生所得可知矣。”师徒相聚于菜圃园，不饮酒而品茶，不牵扯事务，只谈论文诗话，这便是王先谦此时此地所要的闲闷，“乐天知命，抱道自安”，毕竟现实太过于沉重，并非他在晚年还想要去硬接来拳的。

赋闲十一年后，宣统二年(1910年)，王先谦回忆往事，赋七言律诗《休官》，说是自己一生在勇于决定大事方面不如别人果断，唯有辞官这件事全家都责怪他，他只能毅然自为。辞官图什么？只想获得身心自由，静静地读书，不再随俗笑谈，仍像年少时口袋里揣些李子、梅子，轻装出游，无拘无束，意气洋洋，他叹惜自己腰脚尚欠费，何至于此？浓厚的烟幕就可能是由李莲英故意放，意思是：至某使我糟心，我也要使王某入坑。你说我有隐忧的丑事，我也说你有隐忧的丑事，既然双方无须举证人出庭做证，那就这么着。毕竟读书人的脸皮薄，闹奴不

壹

从晚清到民国，湖南顶级的学问家和诗文中，有“二王”之目，即王先谦和王闿运，两人出生相差九岁，逝世仅隔一年。王先谦受学界推崇，著作等身，桃李满天下，堪称国学重镇；王闿运极具传奇色彩，纵横多才，以谈谐通达著称。“二王”都是争议缠身的人物，然而平心而论，他们的确亦有过人之处。

王先谦有个书香家庭，其父王锡光做了半辈子的塾师。在四兄弟中，王先谦排行第三，成年之前，其长兄王先和、次兄王先惠就相继病故了，及至弱冠之年，他父亲亦咯血而亡。23岁，他乡试中举；次年，他联捷进士，点翰林。王先谦自称是一个不幸的人，25岁之前，就殒丧了两个堂客(张夫人病故，周夫人难产而死)。30岁，他娶李氏为妻，儿女没少生，竟悉数夭折，他悲叹道：“数年来，所生儿女旋踵夭亡，强颜破涕，以慰老母，然肠寸断矣。”43岁，他纳宋氏、毛氏为妾，所生子女仍旧夭折，竟长期与儿女绕膝的天伦之乐无缘。直到59岁时，王先谦从弟王先恭将次子王祖坤过继给他为子；69岁时，王先谦的族弟王先博将三子王祖陶过继给他为子，他的父老才总算有了寄托。

在仕途上，王先谦一度顺风顺水，他担任过云南庚午科、江西乙亥科、浙江丙子科乡试正副考官和甲戌、庚辰会试同考官，44岁时奉

貳

光緒十二年(1886年)，王先谦的弟子、浙江义乌人朱一新严词参劾二品总管太监会李莲英，遭到降职发落，朱一新心灰意冷，索性乞休归田。

王先谦任江苏学政三年，为初创新的南菁书院募集巨款，增加学额，弦歌鼓舞，蒸蒸日上，他培养选拔文学之士，不遗余力。日后礼学馆所共推、江苏通志局所首推的优秀人才，多为南菁书院的门人。

两年后，王先谦居然忘记了朱一新的覆辙前鉴，又或许他真就是耿耿于怀，一定要为弟子打抱不平，便做出一件猛事，轰动全国。首倡《奏太监会李莲英招摇请旨惩戒折》弹劾李莲英，斥斥他“秉性奸回，肆无忌惮”，声明“其平日秽声劣迹，臣不敢形诸奏牍”。王先谦认为太监会“日近天颜”合乎事理，但他仍斗胆质疑“何独专太监会李莲英，大肆招摇？致太监会‘皮硝李’之名，倾动中外，惊骇物听”，视此为“其不安分之明证”，道是“若不严加惩治，无以振纲纪而肃群情”。当年，外界盛传李莲英在宫外隐婚，偷娶京城名妓马芙蓉为妻，且生儿女，这些传言未必都是实锤。王先谦的弹章并不避讳，采信闻巷谣谚，“并谓李非真阉，丑诋备至”，这就撞了逆鳞，直接触发了慈禧太后的雷霆震怒。王先谦自知闯下大祸，赶紧托病请假，辞官回籍，以此规避罪谴。李莲英曾对人谈起王先谦，言语间流露出鄙夷不屑：“吾闻人多，从未见如王之狡者，昏暮而乞吾怜，明白而攻吾短，彼谓可以掩其过，吾谓适以彰其丑耳。南人多诈，王其表表者乎！”所谓“表表者”，即倥偬的意思。总管太监会李莲英这话字字宛如蜂刺，针针专寻死穴，竟然一竹篙扫翻了满船的南方人。

王先谦行此一步险棋，严劾二品内侍，既具直言敢谏之风，又有恃立独行之概，正声撼动朝野，迅速在全国范围内收获了一大波美名，但是高风险低回报，未满50岁，他就自行断送了政治前途。悠游林泉，以著述为快事，原本也可以算不错的选择，他在书信中却又自称“后顾仍复茫茫，实亦了无意趣”，足见他心底下仍不免有些落寞和懊悔。心境因处境而变迁，这并不奇怪。

外界风传，王先谦之所以能够外放肥差美缺江苏学政，原是搭帮李莲英暗施援手。事后，王先谦左思右想，“深海阶进之由”，担心自己的清名被李某沾染，索性先下手为强。李莲英是慈禧太后跟前的头号大太监，王先谦硬剥他的底裤，这祸闯得可不是一般的大。何况拔出萝卜带出泥，洗地不易洗白。王先谦向商欠费，何至于此？浓厚的烟幕就可能是由李莲英故意放，意思是：至某使我糟心，我也要使王某入坑。你说我有隐忧的丑事，我也说你有隐忧的丑事，既然双方无须举证人出庭做证，那就这么着。毕竟读书人的脸皮薄，闹奴不

文脉长沙