



“好声音”“高言值”尽显民生情怀

省政协十三届三次会议开启首场委员通道,6位省政协委员聚焦社会热点建言献策

● 长沙晚报全媒体记者 刘俊

13日上午,省政协十三届三次会议开启首场“委员通道”,吴卫、汤国华、蔡霞、张丹娜、梁婕、匡建军6名省政协委员走上通道,讲述他们的履职故事,聚焦社会热点建言献策。



省政协委员,湖南省消费者权益保护委员会副主任兼秘书长吴卫:

当好消费者的“娘家人”

“作为消费者的‘娘家人’,消费者权益保护委员会是消费者遇到纠纷、维权问题的坚强后盾,我们的主责主业就是解决好消费者的急难愁盼问题。”吴卫说。

吴卫介绍,近年来随着消费方式的转变,消费者也遇到了很多新问题,消保委着力探索消费纠纷快速解决机制,建立多元共治的消费维权体系,打造了“两站一基地”。

“两站”指在与消费生活密切相关的行业协会设立消费者投诉站,在重点商场、大型商业服务企业设立消费者维权服务站;“一基地”则是在具备商品服务、消费维权专业知识的高等院校、科研院所等单位设立消费教育基地,实现消费维权关口前移,将消费纠纷化解在源头、解决在初期,节约消费者的维权成本。

除了线下的投诉渠道,消保委还组建了湖南省消保委律师团,打造了“每周3·15 律师在线答疑”公益项目,为消费者提供一站式维权服务。

“消费者权益无小事,一针一线皆民生。作为一名从事消费维权的政协委员,我将当好为民服务的践行者、经济发展的推动者、提振消费的守护者。”吴卫说。



省政协委员,湖南兰天集团董事长汤国华:

委员工作室为群众排忧解难

“几年来,我通过委员工作室紧密联系各界群众。”汤国华分享了发挥委员工作室作用,帮助群众排忧解难的故事,比如群众反映的主干道堵车、电力不稳等问题,都通过委员工作室得到有效解决。

有一次,汤国华听到有群众反映中小学的安全教育还需进一步加强,他便到多地调研,在长沙投资建设了一个公共安全体验馆,馆内涵盖了消防安全、公共安全、交通安全、应急救援等20多个体验项目。

这个场馆里还发生了一件让汤国华记忆深刻的故事。“一个学校的校长曾给我打电话,说有学生想在公共安全体验馆照一张全家福,要跟我合个影。”当时,汤国华听了有点纳闷。后来得知这个学生曾用在公共安全体验馆学到的心肺复苏急救知识,救了突发心绞痛的爷爷。

这让汤国华深刻感受到了这项工作的意义。汤国华表示,接下来将继续依托委员工作室平台,广泛收集民意,倾听群众心声。



省政协委员,湖南艺术职业学院戏剧学院院长蔡霞:

让年轻观众成为传统戏曲的“迷弟迷妹”

“中华优秀传统文化是中华文明的智慧结晶,如何守正创新传承好传统文化,让更多人感受、参与并爱上传统文化,成为每一位文艺工作者的新命题。”蔡霞分享了不久前举办的“爱上花鼓戏·爱上长沙”情景音乐会。

在这场情景音乐会中,不仅有“刘海哥”穿越到现代的长沙网红景点,喝茶颜悦色、尝现代美食,还利用AI技术复原已故老艺术家杨冬冬老师的声音样貌,与现场的歌唱家进行跨时空对话,现场吸引了不少外国留学生观众上台学习花鼓戏。

“年轻观众通过一场表演成为传统戏曲的‘迷弟迷妹’,这增加了我们的创新信心,科技融合这条路走对了。”蔡霞认为,文艺创作要从群众中来,到群众中去。过去一年,她带领学生打破常规,把创作场景、表演平台搬出教室,搬到观众身边,搬到乡村、高校、企业、工地,情景音乐剧《喜相逢》、民乐作品音乐会《湖湘新韵》、红色题材音乐剧《我辈青春》等原创作品相继诞生。

作为一名文艺界别的政协委员,蔡霞表示,接下来还将重点打造跨界情景剧《浏阳河弯过了几道弯》等重点项目,打造湖湘文化品牌,奏响时代新曲,让传统文化在大众心中生根发芽,代代相传。



省政协委员,澳门汇能建筑设计有限公司总经理张丹娜:

秀美山水湘菜奶茶在澳门火出了圈

“荣光、收获、责任”,张丹娜用这三个关键词来表达一年来的履职感受,这也是她参与推动湖南与港澳之间交流合作的感受。

“大家可能觉得我说话带有广东口音,但其实我是个长沙出生的湘妹子。”张丹娜说,随着履职的深入,自己有机会走进三湘四水,对湖南越来越熟悉,也见证了湖南在澳门“火”起来。

近年来,湖南的工程机械、株洲制造的高铁、张家界和凤凰的秀美山水、热播的电视节目、网红湘菜奶茶等在澳门火出了圈。她说:“家乡的变化让越来越多的澳门朋友通过我了解湖南,想让我带他们到湖南旅游和发展,‘湘妹子’成为了我骄傲的身份认证,令我倍感荣幸。”

作为湖南省港澳政协委员联谊会秘书长,张丹娜曾多次参与组织港澳青少年到湖南学习交流。有一次,张丹娜带领近50名澳门青年学生到长沙访问演出,通过这次活动,很多澳门学生第一次认识湖南、喜欢上了湖南,还有两位中学生想报考湖南高校,为祖国的发展贡献力量。

“作为一名港澳委员,我将认真履职,积极建言,为湘港澳交流合作、为湖南高质量发展贡献更多力量。”张丹娜说。



省政协委员,湖南大学环境科学与工程学院教授梁婕:

为候鸟“量身定制”过冬家园

“45.85万,是这个冬天官方监测到的洞庭湖区域越冬候鸟的数量,创下历史同期最高纪录。”梁婕向大家分享了这一来之不易的数字。

梁婕所在的湖南大学研究团队通过长期跟踪研究发现,受干旱影响,洞庭湖区域的水鸟数量、群落组成和分布发生明显变化。为了缓解湿地减少带来的负面影响,为候鸟和野生动物们提供更多更好的生存环境,省政协环境资源界的委员们通过实地调研,提出《加强干旱条件下洞庭湖湿地水鸟栖息地保护与修复的建议》提案,建议相关部门科学评估干旱条件下水鸟栖息地质量变化,开展候鸟适应性保护,修复候鸟迁徙通道和适宜栖息地。

这一提案得到了湖南省林业局等相关部门的高度重视,并因地制宜在洞庭湖多个区域开展常态化水鸟栖息地保护。“越来越多的候鸟‘听说’有这样‘量身定制’的阶梯湿地,都把过冬家园放在了这里。”梁婕说。

2024年,省政协环境资源界别聚焦生态环境治理、生态产品价值转化、绿色低碳发展等主题,深入调研跟进监督,积极建言,共提交了17件提案,均得到了相关部门的办理,较好地助推有关工作。



省政协委员,湖南省中医药研究院科技处处长匡建军:

让更多人了解、信赖、使用中医药

“科研是企业发展的原动力,产品是企业的核心力。如何集中力量办大事,如何把科技链与产业链深度融合?这是中医药产业的一个新命题。”匡建军说。

近年来,湖南推动中医药高质量发展步入快车道。为进一步助力提升湖南中医药产业优势,匡建军积极履职,落实省政协“1453”履职总要求,先后到科研院所、高校、企业、医院、中药种植基地、行业管理部门和政府部门,就湖南中医药产业与事业发展进行了深入调研。

根据调研情况,匡建军建议由省中医药研究院牵头,与高校、企业、医院和行业管理部门、政府部门联合共建一个多方联动、多学科融合、多团队协作、多技术集成的平台,就新药研发、新技术攻关、体制机制研究及成果转化等开展联合攻关。

“相信在多方联动下,我们一定会产出一批大成果、大项目、大产品,从而助推湖南中医药产业快速发展,让更多的人认识、信赖、使用中医药,把中医药文化建设成为全世界认识湖南、了解中国的重要窗口和靓丽名片。”匡建军说。

本组图片均为长沙晚报全媒体记者 郭雨滴 摄

省政协委员易鹰、汪涵建议:

擦亮“长沙简牍”世界级文化品牌

长沙晚报1月13日讯(全媒体记者 任波)被誉为“二十世纪中国百项考古大发现”之一的长沙走马楼三国吴简,将迎来考古发现30周年。1月13日,湖南省政协十三届三次会议开幕,省政协委员易鹰、汪涵共同建议以长沙简牍博物馆为文化轴心,联动周边天心阁及明古城墙,提质改造历史文化街区,打造全球知名简牍文化综合体验中心。

长沙持续努力讲好中国简牍故事

湖南是学界公认的简牍大省,又以长沙为最,长沙出土简牍数量最多、时间跨度最大、序列最完整,总数超10万件(约占全国三分之一),横贯战国、秦汉、三国、晋等完整朝代,至今还有零星简牍不断在长沙老城区出土。近三十年来,长沙已完成10万余枚走马楼吴简、西汉简的科技保护和释文工作,饱水简牍保护经验在全国推广。

长沙是中国简牍文化之都,全国首屈一指的简牍核心阵地。长沙简牍博物馆为全国首家简牍类专题博物馆,2017年晋升为国家一级博物馆,年接待观众近100万人次,综合排名在全国204家国家一级博物馆中居第25位。

简牍不简、冷门不冷、绝学不绝。易鹰介绍,以长沙简牍博物馆为中心,长沙一直在努力讲好中国简牍故事,不断提升简牍文物的利用和“活化”水平,构建多元文化传播矩阵,打造系列品牌,长沙简牍推出的“听见简牍”“简牍里的中国精神”“竹木载文明”以及原创展“大道至简——

简牍里的中国精神主题展”等都在全国文博界具有一定声望。

与此同时,近年来,长沙简牍博物馆开展了系列国际文化交流活动。东京成立了吴简研究会,日本东京大学、韩国汉城大学、庆北大学的学者定期到长沙观摩简牍。举办了三次大型国际简牍学术研讨会,在学术界引起巨大反响。

但值得注意的是,长沙简牍博物馆在基础设施建设、专技人员配备、数字化开发方面还存在一些差距。长沙简牍博内以简牍实物展示为主,展览缺乏创新,观赏性、解读性、趣味性较弱。长沙简牍的主体建筑已有22年,设施老化,功能不全。与此同时,长沙简牍数字化建设稍显滞后,传播能力弱,受经费、人才等因素影响,缺乏传播能力建设整体策划,数字化程度不够,长沙简牍这一重大宝贝一直藏在深闺,未能“焐”热,未形成社会持续关注的热点。

擦亮长沙简牍世界级文化品牌

“需要以更高视野、更大手笔擦亮长沙简牍世界级文化品牌!”易鹰、汪涵建议,以长沙简牍博物馆改造为契机,联动周边天心阁及明古城墙、白沙古井等历史文化元素,打造具有鲜明简牍文化特色的长沙历史文化街区,构建“三国长沙生活文化创意产业中心”。建议由省级层面统筹,打破地域边界,突破单位壁垒,归集简牍资源,将湖南简牍中心落户长沙简牍博物馆。同时,积极

策划“简·‘书’中国·牍好东方”、“简·‘印’中国·牍好东方”、“简·‘诵’中国·牍好东方”等系列主题活动,推动形成以简牍为特色的世界级文化品牌。

“特别是要加快推进文化与科技融合,探索数字科技运用,建设国家级文物保护实验室,打造长沙简牍元宇宙体验空间。”易鹰、汪涵建议打造南方简牍保护国家级实验室,支持申请简牍、竹木类文物保护修复国家级资质。通过“长沙简牍”多层次、多元化阐述“文字”对人类社会发展综合价值,推动简牍保护国际化协作研究与活化利用工作。

此外,建设简牍数字基因库,探索智慧博物馆建设,提取简牍中历史故事、趣味话题等,以数字化的形式呈现,同时,开发智慧导览系统打造长沙简牍元宇宙体验空间。一方面,建设线下“文化+科技+城市”的文化地标,积极争取成为国家、省级文化创意产品开发示范单位。另一方面,线上文化出海,打造文化元宇宙空间,应用虚拟现实人工智能, NFT资产发布与运营、IP授权、异业合作等多种运营方式,提升简牍文化的“造血能力”,真正做到文化复兴与价值回归的正向内循环。

为进一步扩大长沙简牍在海外的影响力,易鹰、汪涵建议邀请国际化合作团队以“东方文字、人类文明”为定位,拍摄具有国际化视野和语言的系列纪录片。

上接1版

始终坚持党对政协工作的全面领导,把党和国家大政方针、省委省政府工作部署,转化为全省各族各界的广泛共识和自觉行动。以增强党组织“两个全覆盖”为重点,不断深化政协党的建设。

“全力服务高质量发展。”毛万春强调,要聚焦我省打造“三个高地”标志性工程,建设“4×4”现代化产业体系,持续做好助力科技创新、长沙建设全球研发中心城市等工作。就建好用好科创平台,加快湖南港航建设,发展银发经济等议题,开展专题协商、界别协商和对口协商。就增强脱贫地区和脱贫群众内生动力开展专题议政性常委会会议协商。就“加快现代易货贸易发展,深化湘非经贸合作”开展界别协商。围绕营商环境优化开展协商监督。围绕事关我省发展的重大问题争取国家层面更多支持。

“持续助推生态环境改善。”毛万春强调,要深化改善生态环境专项民主监督,更加注重事前监督,提高监督的精准度和实效性。聚焦秸秆综合利用和焚烧管理,在关键技术创新突破、变废为宝、“五化”利用上助推发力。以委员示范带动各界群众,共同守护三湘大地的青山绿水、蓝天净土。

“积极促进文化与科技、文化与旅游融合发展。”毛万春强调,要围绕健全文旅深度融合发展体制机制,以文旅深度融合助推乡村振兴、湖湘中医药文化传承创新发展、文旅融合行政执法规范等议题,开展专题议政性常委会会议协商、对口协商、专项监督。办好湘赣粤港澳中医药产业协同发展联席会议、联盟会议,助力打造中国长沙·中医药谷(铜官窑)。持续关注文旅融合的系统打造、区域联动、景点互通、科技赋能等问题,共同打造锦绣潇湘的

诗和远方。

“不断深化团结统战工作。”毛万春强调,要积极为各民主党派、工商联和无党派人士在政协发挥作用创造更好条件。持续开展“同心共筑中国梦”“委员看变化·聚共识·促发展”等活动。关注民族地区发展,助力我国宗教中国化湖南实践,做深做实港区、澳区湖南政协委员联谊会工作,加强对外交往交流,助力湖南打造内陆地区开放高地。发挥政协宣传、委员工作室、政协融媒体中心等阵地作用,广泛宣传、凝心聚力,形成“众人拾柴火焰高”“众人划桨开大船”的好局面。

“切实加强自身建设。”毛万春强调,要落实“懂政协、会协商、善议政,守纪律、讲规矩、重品行”重要要求,强化委员责任担当,提升委员履职能力。深化清廉政协建设,持续整治形式主义为基层减负,持续深化“三个方面保障机制”,进一步把政协建设成委员之家、民主之家、团结之家。

“使命重在担当,功成唯有实干。”毛万春说,让我们更加紧密团结在以习近平总书记为核心的党中央周围,在中共湖南省委坚强领导下,忠诚履职、同向共进,为圆满收官“十四五”、奋力谱写中国式现代化湖南篇章而团结奋斗!

会议听取了张灼华代表政协湖南省第十三届委员会常务委员会的关于省政协十三届二次会议以来提案工作情况的报告。省政协十三届二次会议以来,共收到提案1414件。经审查,立案1146件,115家承办单位均已办理答复。

会议还表扬了57件优秀提案,肖百灵宣读了优秀提案通报。张瑞环、曾斌、钟君、陈洪松、毛雅茜、黄锋、彭竞宇、潘安栋、舒丽丽委员在大会上作了发言。